

Français 856



Français 856. Date.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source.
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

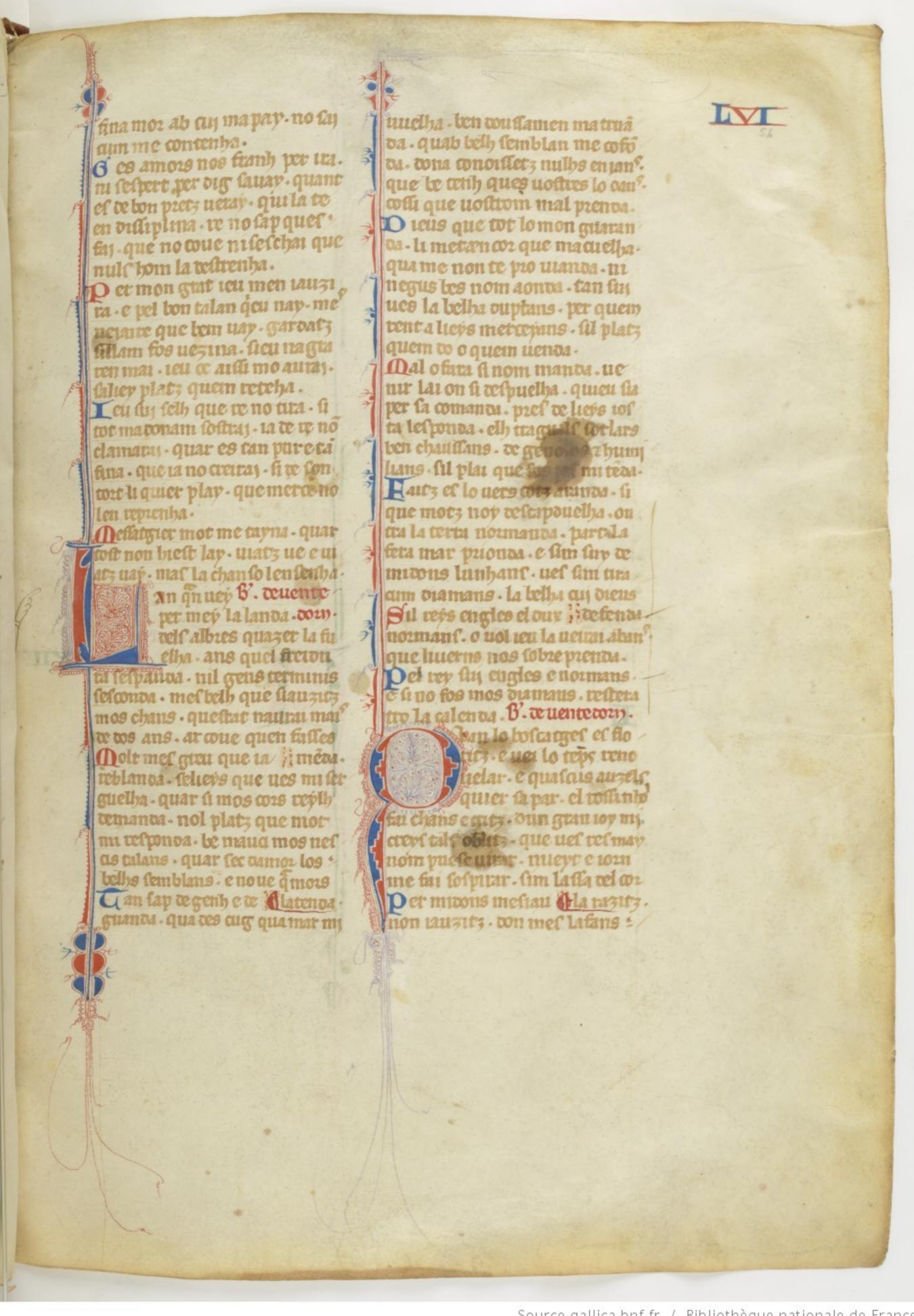
4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter

reutilisationcommerciale@bnf.fr.



grous aporoar quien perozar p levi gazanhar. rerli cumi mole ceschausus - Las que farai ai sin trahitz fi amor nom uol autro ar quien no puele muir les a mar que damor hu purenous Hr fuj to love trop comernity. lengua per que porz tan parlar. que ce meuis me sol acuzar. fi quein ly per las cens feuts que nes ti fer tien tui velici- la mo trobata li mampar: maf ab cou fenar oun bargar for tentrolloch mal respents. An giru pantipa lin Chienic. per les de l'enerts mole fourn Andrea Cablics los flang guiples at la fatz fielca aim rozapar. On mi pot lai " more remuar. Duaraim notur De tal duffor farme titrardity replents quan de prop la puese remitar - qua tota iois uei lo mi cu sobiar ta foir an de samoi te chity . el tiers el tall den fin mai ut; quan la ner de mi des lunh ar quel fucce que men fol es cultur fug e ranan escoloutz. Doben el mal li sia grazitz. po denni cenha fol meguar- ara fo les comp gaber referents que tos comentos comen nous por al lengua outs fo quanc mos was no pre pellar some loce nemp? pots lenguesar a commiguans malfarrannt

Hut; et lo pret; quel cossenut;.

quar fol mi cenher falubar mou

cas merces vicus lan ampar. Tel

plazer mi fin engienitz totzlau tieles mes a fiezitz- que nom ualgran merce clamar- clamal cors que no por tellar-zapresz mes parlar fallnez-

O ona tien fos ce nos austraficatamen cum unel modiar al prim ce notice namoiar fenam cambis cels espents asauts ses im fora cobits qua come saubum lo notica far e nos lo mientos

Higher e foram & wo corsti

Higher brus fut mal et Antzcarnitz deu no puete la pena ou
tar de tat color mi fai plasmarquar tan familiate melconoitzlab belh semblan fut icuttabitz
quen ual res nom pot chastiarinore; uen ha selh quim uol blas
mar qeu no lam more; e sebelit;

Ouar forsatz men parr e mar
ritz leu maun mas greu sur
mountz sal mam sent al cor tre
carriquar mi muer e unelh tres
passar mas ses leis no serar
querra. Buar & uentecom.

quantas bonas chan
tos.c quan bont ucrs
autat fag. con ta nom
mezeren plag. copna
fi taubes ec uos. que fosser; na
mu tan outa. cia fai queus ai pi
ouva mas suals nom etz tol
guva-en la mia forfatura.

Mets es que may nh tas savos met estat org o remag. Amestra ua mal e lag. Qua mes ramats no fos. e lay on amors satura, et greu sobrate uencuoa som alhors son cor no muca so en