Image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png

Tradizione manoscritta

- letto 281 volte

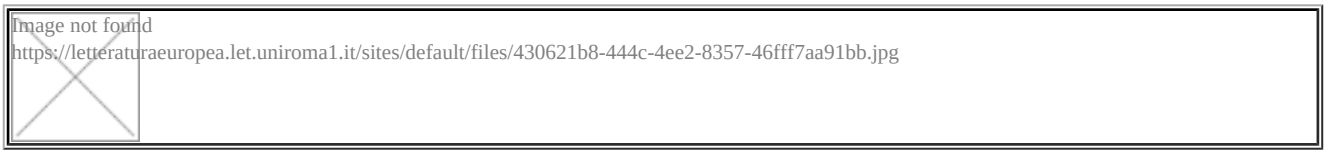
CANZONIERE P

- letto 259 volte

Riproduzione fotografica

vai al manoscritto [1]

[c. 58v]



- letto 251 volte

Edizione diplomatica

[c. 58v]

Image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-15_100207_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

fra Guictone dareço.
O Rauegna aladança: econbaldança
dançi atucte lore: ki spera in uoi amo(r)e
edi cui ilcoor meo disia amança.
Oquanto edilectoso esto dançare:
inuoi laudare beata maria: Eke mag(gior)
dolceça edalectore: auer diuoi amor

- letto 225 volte

Edizione diplomatica-interpretativa

I

fra Guictone dareço.
O Rauegna aladança: econbaldança
dançi atucte lore: ki spera in uoi amo(r)e
edi cui ilcoor meo disia amança.
Oquanto edilectoso esto dançare:
inuoi laudare beata maria: Eke mag(gior)
dolceça edalectore: auer diuoi amor

fra Guictone d'Arezo.
ORa vegna a la danza
e con baldanza danzi a tucte l'ore
ki spera in voi amore e di cui il coor meo disia amanza.
O quanto è dilectoso esto danzare
in voi laudare beata Maria
E ke maggior dolceza e da lectore
aver di voi amor

- letto 234 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/tradizione-manoscritta-659

Links:

[1] https://teca.bncf.firenze.sbn.it/ImageViewer/servlet/ImageViewer?idr=BNCF0002977798