

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > DON DENIS > EDIZIONE > A tal estado mh adusse, senhor > Tradizione manoscritta > CANZONIERE T

CANZONIERE T

- letto 355 volte

Riproduzione fotografica

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/T_2.jpg



- letto 274 volte

Edizione diplomatica

<p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/lmr_16.jpg</p>	<p>ecer / que</p> <p>ueio de mi nen dal prazer /</p> <p>nen ueerey ia en quanteu uyuo</p> <p>for / hu non uyr uos.que eu por</p> <p>meu mal u</p> <hr/> <p>E q manhe o meu mal / q(ue) no(n) ueio p(ra)zer de mi(n) ne(n) dal / ne(n) u ia ben</p> <hr/> <p>E poys meu feyto senhor assy e / q(ue)iria.ia mha morte poys q(ue)no(n) / ueio demi ne(n) dal nu lha sazou / p(ra)zer ne(n) ueerey ia p(er)bo(n)a fe / hu no(n) uos q(ue)eu p(or) meu mal ui / poys no(n) auedes mer çee demi(n) /</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- letto 266 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

	I
<p>ecer / que</p> <p>ueio de mi nen dal prazer /</p> <p>nen ueerey ia en quanteu uyuo</p> <p>for / hu non uyr uos.que eu por</p> <p>meu mal u</p>	<p>ecer</p> <p>que veio de mí nen d?al prazer,</p> <p>nen veerey ia, enquant?eu vyvo for,</p> <p>hu non vyr vós, que eu por meu mal u</p>
	II
<p>E q</p> <p>manhe o meu mal / q(ue) no(n) ueio p(ra)zer de</p> <p>mi(n) ne(n)</p> <p>dal / ne(n) u ia ben</p>	<p>E q</p> <p>manh?é o meu mal</p> <p>que non veio prazer de min nen d?al,</p> <p>nen u ia ben</p>
	III
<p>E poys meu feyto senhor assy e / q(ue)iria.ia</p> <p>mha morte poys q(ue)no(n) / ueio demi ne(n) dal</p> <p>nu</p> <p>lha sazón / p(ra)zer ne(n) ueerey ia p(er)bo(n)a fe</p> <p>/ hu no(n)</p> <p>uos q(ue)eu p(or) meu mal ui / poys no(n) auedes</p> <p>mer</p> <p>çee demi(n) /</p>	<p>E poys meu feyto, senhor, assy é,</p> <p>queiria ia mha morte, poys que non</p> <p>veio de mí nen d?al, nulha sazón,</p> <p>prazer, nen veerey ia, per bona fe,</p> <p>hu non vós, que eu por meu mal vi,</p> <p>poys non auedes merçee de min.</p>

- letto 266 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-t-57>