

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > DISCORDI ROMANZI > DISCORDI PROVENZALI > Quan la freidors, irais, l'aura doussana > Tradizione manoscritta > CANZONIERE S

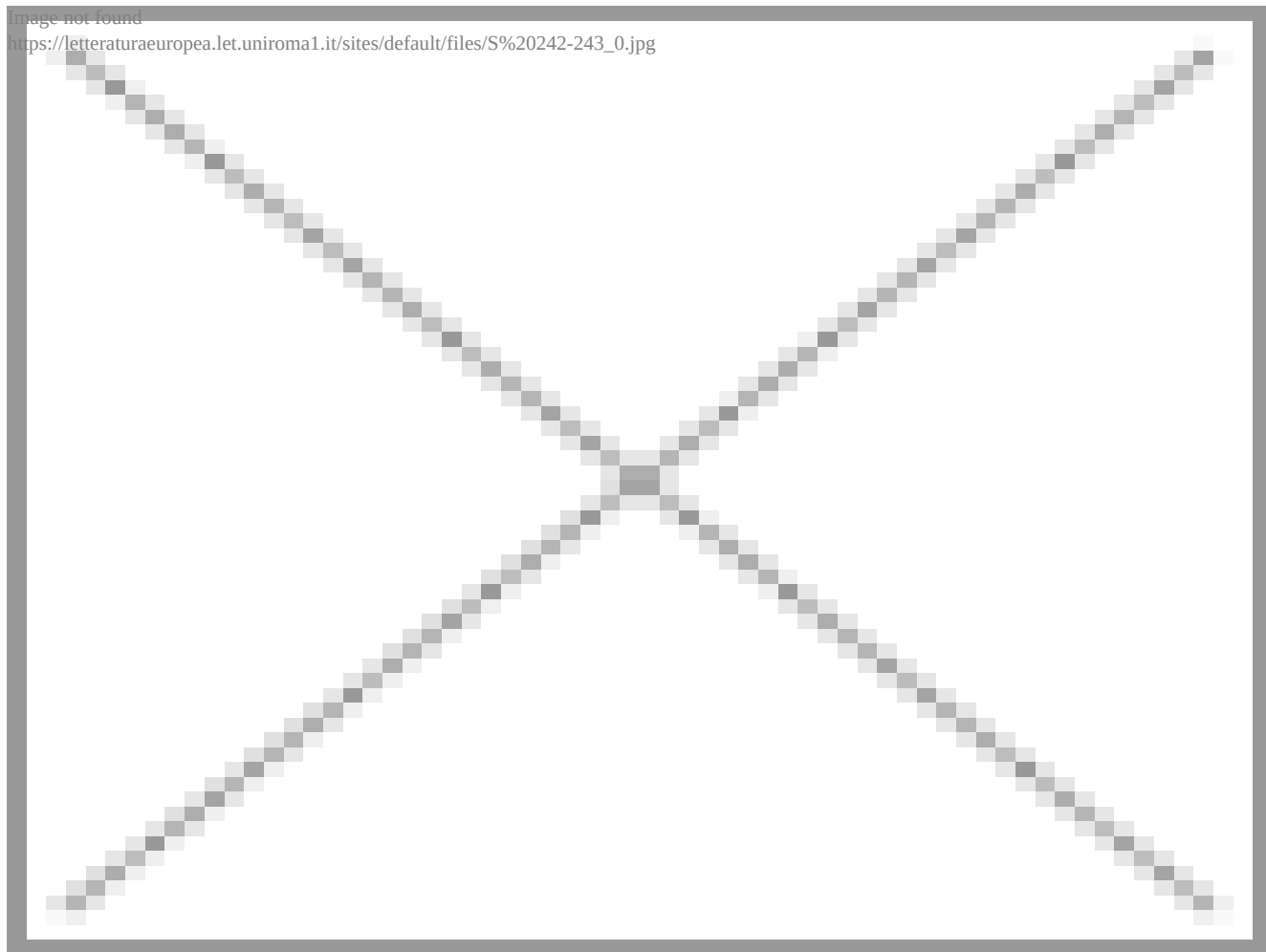
CANZONIERE S

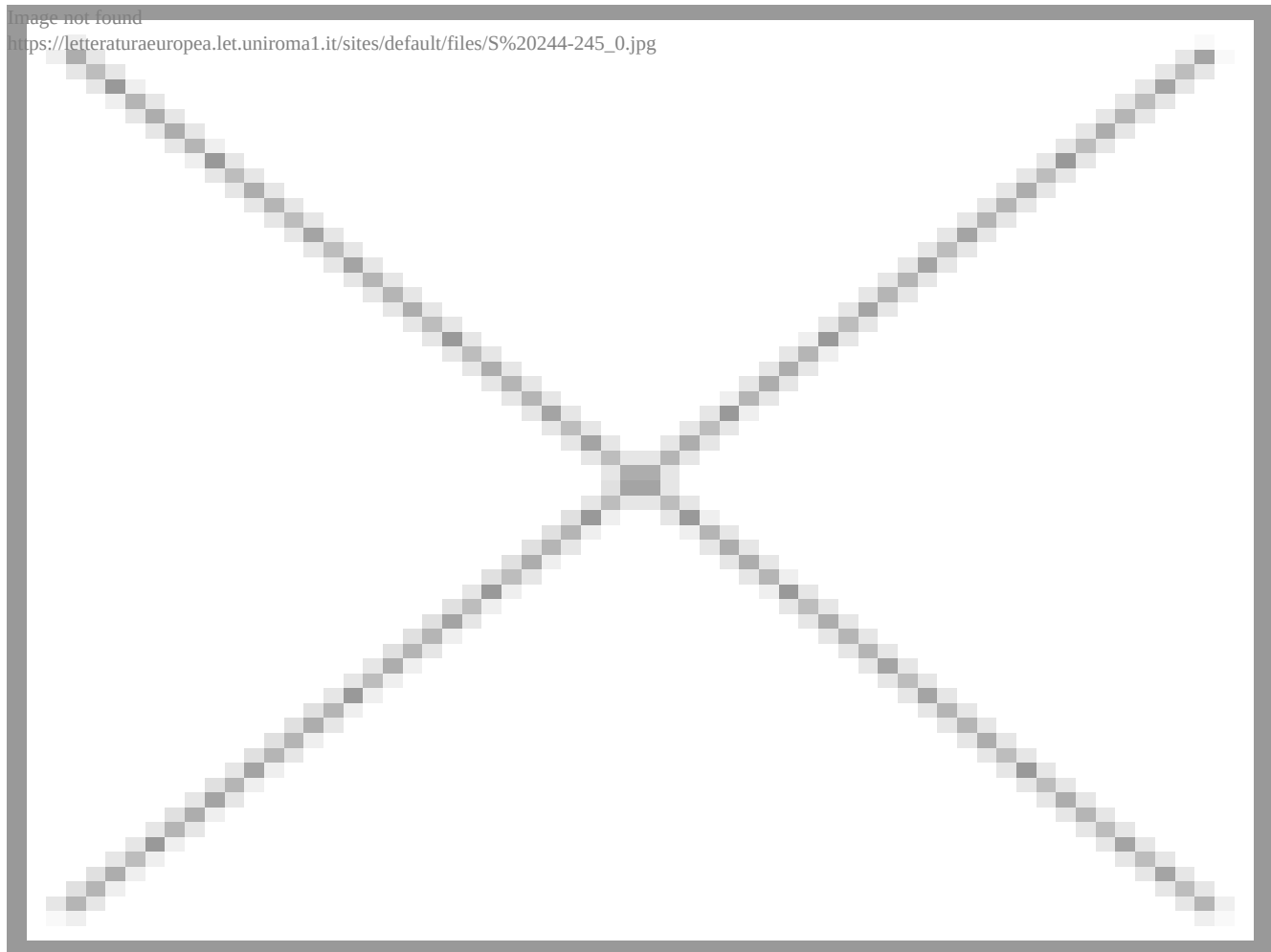
- letto 303 volte

Riproduzione fotografica

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/S%20242-243_0.jpg





- letto 303 volte

Edizione diplomatica

[c.243]

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Canzoniere%20S%20244-245_0.jpg	Q an la fridura eras laure dolzaina. Sun eu damar plus gais qe qan flor graina. Q al cor mi surz (et) naist una fontaina. D on la dolor el faist qa suffert saina. M a gran folor matrais falsamor uaina. P er qeu allor me las ueer plus certaina. Q eu non cuiai de seruise perduz. N uls hom agues giardon tan plazen.
--	--

[c.244]

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Canzoniere%205%20Quan%20ia%20reidors%2C%20ia%2C%20I%27aura%20doussana%20dpl%202.jpg>

P er o ben pens qi maia ualguz.
M as bona fe qar amai leialmen.
L eu merces no uoll mais qe maiuz.
Q ar nai apres son fals acullimen.
S ens matrai. Al senblant gai. Druz uira en balanza.
M as or mai. De chap nai. Qar prisai. Sacu(n)danza.
T an sauai. Conosc qeu sai. Per qeu naurai.
U enianza. Ere matrai. In lei qem plai.
Q ar lamai. Sen dotanza. Ben cui ai.
L asar rir (et) iugar. Et drudaria.
M as per nullu afar. Desesperar.
H om non deuria. Qa cel cui deu garde.
Q i non a par. De cortesia. Mi fai alegrar.
E m fai cantar. Et uol qeu sia. Leial seruire.
D amor ses enian. Sol qeu non uire.
A llor mon talan. No sent martire.
D olor ni affan. Sam lei un beutat sespand.
N ell clam merce sim ualgra aitan.
Q e mon seruire en prenda.
E t dun discord entenda. El gai son.
Q e per nulla fazenda. Non es qeu no(n) atenda.
S aissim tan qe merces desenda.
E n leis qem faza amenda.
O per don sos braz al col mistenda.
Q eu no qer outra ren. O qe dun.
U alent present. maura la bella en cui mentend.
S en breu men aten. La ioia don me fist couen.
S ouent maprend. De leis cortesia.
E t sen cades naten. Son cor plaze(n)ter plazen.
Q an ben malbire. Foldaz uau cazand.
M as ben pos dire.
C onor hi ai gran.

- letto 320 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-s-12>