

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > DISCORDI ROMANZI > DISCORDI PROVENZALI > Pus amors vol que faça sa comanda > Tradizione manoscritta

Tradizione manoscritta

- letto 320 volte

CANZONIERE Sg

- letto 313 volte

Riproduzione fotografica

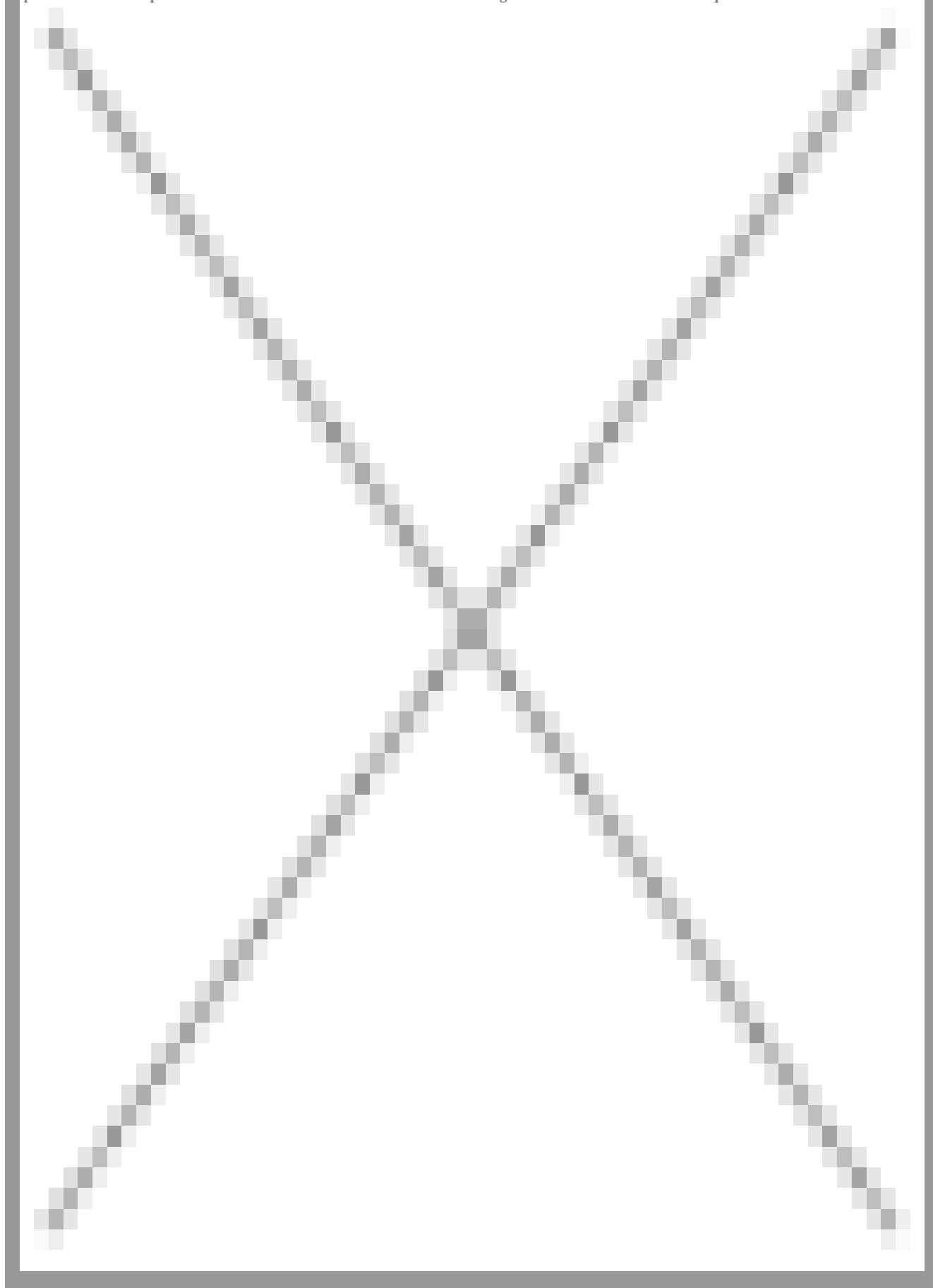
Vai al manoscritto [1]

Image not found
<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Canzoniere%20Sg%20Pus%20amors%20vol%20que%20fa%C3%A7a%20sa%20comanda.jpg>



Image not found

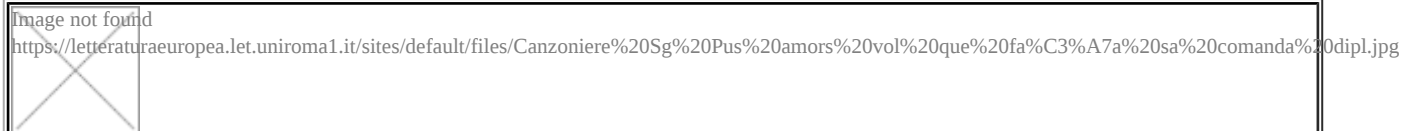
<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Canzoniere%20Sg%20Pus%20amors%20vol%20que%20fa%C3%A7a%20sa%20comanda%20.jpg>



- letto 341 volte

Edizione diplomatica

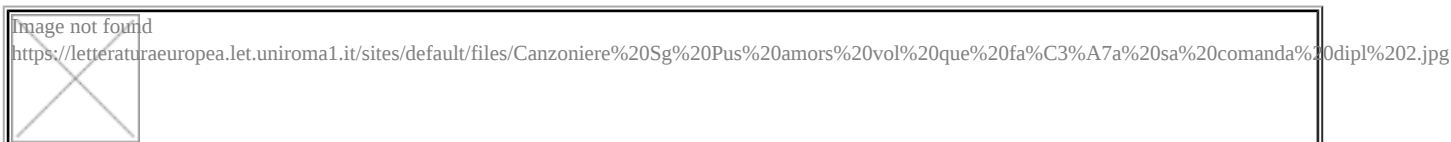
[c.10r]



Descort

P Us amors uol q(ue)u faça sa comanda. ben deuria amors far mo(n)
coman q(ue)u am seleys camors amar me manda. ep(re)c amor q(ue)
mi amar li man. e fay omal m(er)ces car lay noanda p(er) q(ue)
mo(r)ray
si deus no uol q(ue)y an. ala gencer q(ue)l mon se uest es randa ab
mays de pretz e ab mays de beutat gran.
A flors dabil ab cors gentil totz p(re)tz fay uil donal uostre cauila tot
autre p(re)tz dona faitz semblar uil uos es sela q(ue)ls amadors a filadamar tan

[c.10v]



nan tuit uostre fait afil.

Dona tant es douz auinenz e bel e tant auetz couinent cors e bel do
na ta(n)t es biançe fresq(ue) (1) nouela. e ta(n)t auetz cuynde cors e nouel q(ue)u en mo(r)ray
simbreu nous ay. dona no say on man ne on mestia. ne q(ue) faça ne (2) que(m) por
ray gandar. mas lo meyllor conort q(ue)u y ueyria q(ue)r mauciatz pus que(m) de
uetz aucir. q(ue) can q(ue) can luyn o prop sim morria. doncs madona mays am
ades morir q(ue) si sens ioy e sens amor uiuia. e sens uos cam mays q(ue) re e desir.

Dona nous puc dir ne far lo desir nel cossir nel martire. ne com la nit el
iorn p(er) uos sospir. p(er)o sens dir podetz auzir e sens tir p(er) albir lo martir ses falir.
dona nous pusc mays la guerra sofrir.

Que tout mauetz ioy e xantar e rire. no planc si muyr mas p(er) çomen
azir can mauretz mort q(ue) uos ausiretz dire. beus la dona q(ue) no fa bo s(er)uir. cun
seu amic aucis p(er) gen s(er)uire. caltra razo no pot mostrar nedar doncs ma
dona nous façatz escarnir.

Ana bel uis ana clar uis anacors lis pus q(ue) robis ne amatis domna na
gen asisa. nuyllatz q(ue)l cors uostre q(ue)s gent asiz. teyna eu las una nit en
camisa. si no dona eu tenray mos camis e iray men ans caya la mort prisa
mas com niray pus uos me pris e tenetz mi si q(ue)s mamortz deuia. mara
ueylla er delas gra(n)s com uis sanar men pusc seray en cal q(ue) guiza q(ue) nay
uiscut sens cor .v. ans oc .vi.

Ianomen iray si tot mortz me desfiza. mas am morir q(ue) uos ueyatz ma
fis q(ue) si sens uos me moria naliza. nomes semblan q(ue)ntres en paradis. si fa
ria pus que puos moris.

Ana uinens ana plasens na couinens e conoyens amadona des dena(n)
uos fenis p(er)o uiure uolriab q(ue)n iausis.

- letto 343 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/tradizione-manoscritta-627>

Links:

[1] http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/canconer-provencal-canconer-gil-manuscrit--0/html/00b5d694-82b2-11df-acc7-002185ce6064_21.html