

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > DISCORDI ROMANZI > DISCORDI PROVENZALI > Joi e chanç e solaç > Tradizione
manoscritta > CANZONIERE N

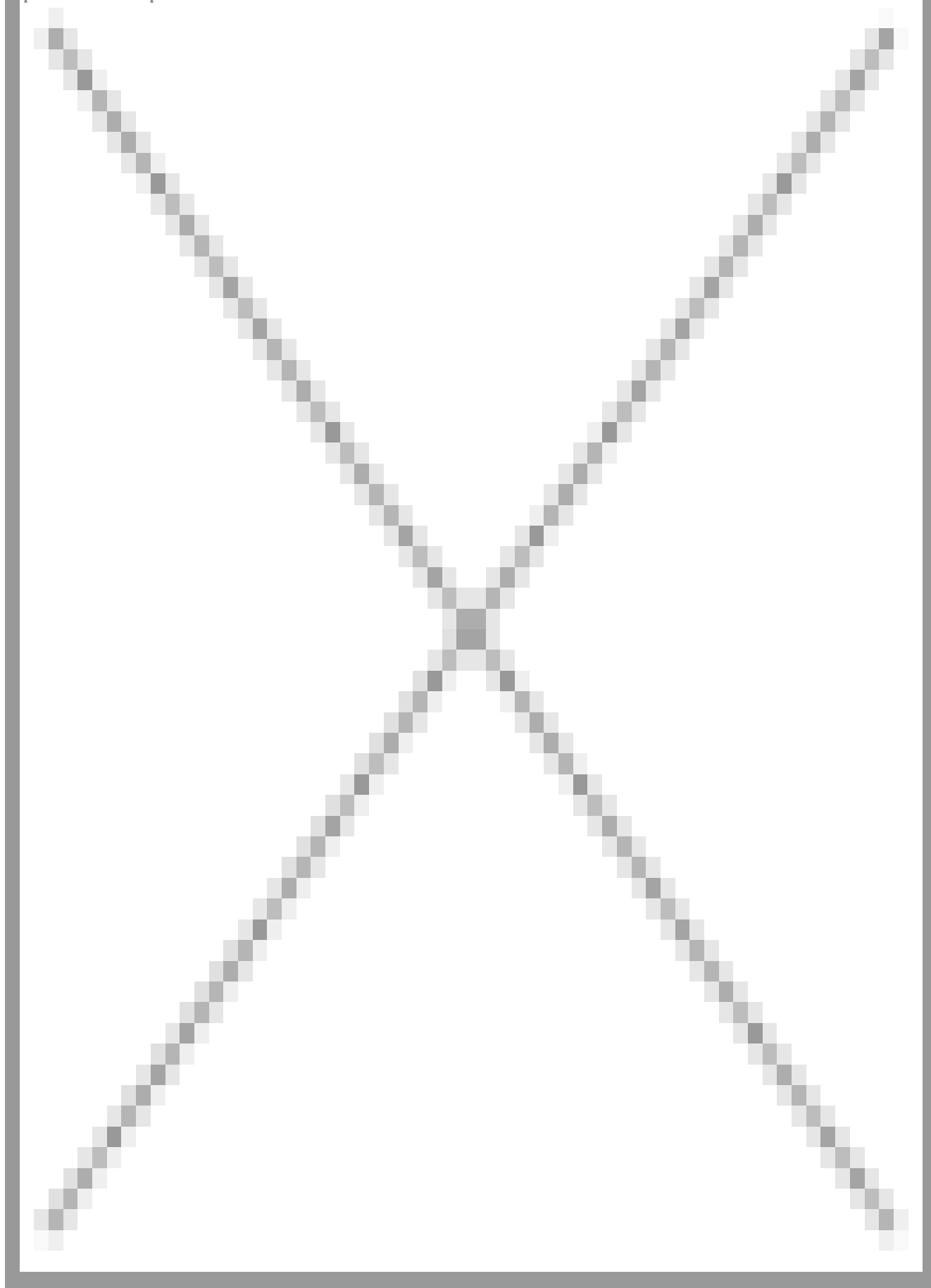
CANZONIERE N

- letto 283 volte

Riproduzione fotografica

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Canzoniere%20N%20Joi%20e%20chan%3%A7%20e%20sola%3%A7%20e%20amors%20certana>



- letto 325 volte

Edizione diplomatica

[c.48vC]

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Canzoniere%20N%20Joi%20e%20chan%C3%A7%20e%20sola%C3%A7%20e%20amors%20certana%20dipl.gif	I Oi echanç esolaç . Eamors certana. Ecor tesiam platç. Emre uiu emsana. Ecar nou(s) son delatç. Domna per cui g(r)a na. Ualor mot son iratç. Car mestan londana. Eprec dieo que mauiaç. Emsias umana. Que nuillautre solatç. Non platç unaulana. Q Uen uos es mauida. Pros dom na iser nida. Car nomes aisi da. Mes ioia faillida. Car lap lus grasida. Est canç fos uesti da. Per que merceos crida. Mon cor car chausida. Uos ai entre las bellaçors. Car (l) sai ques debeutaç flors. Sius pl atç eo cre queus er honors. Suei mais mifatç talque se
--	--

[c.48vD]

C Atendut ai. Eaten drai. Ca(n)c
non can iei per ren. Nio farai.
Tant con uiurai. Car en uo
stra merce. Son eserai. Que
tot uerai. Sim fares cal que
ben. O simorai. Car per uos
ai. Sufert gran mal anc se.
Mais per mal queunaia. Ni
perafan. Mon cors no(n) ses ma
ia. Niai talan. Queu de me
straia. Per nuil seblan. ap(re)s (2)
domna gaia. Nouoillas mon
dan.
C ar ser uir. Eobecir. Uos uo
ill quo malbir. Can uos re
mir. Ab oilç que gra çir. Dei
can sospir. Nin dueill. per
uos mais rasons. Fora coma
is mifeçes iois. Quen goisos.
son car nouencals bes

- letto 359 volte