

Image not found

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > GUGLIELMO D'AQUITANIA > EDIZIONE > Pos de chantar m'es pres talenz > Tradizione manoscritta > CANZONIERE I

---

## CANZONIERE I

- letto 2391 volte

### Riproduzione fotografica

Vai al manoscritto [1]

[f. 142v]



- letto 2247 volte

### Edizione diplomatica

[f. 192vc]

---



Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Ms.%201\\_1420%202%2010.jpg](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Ms.%201_1420%202%2010.jpg)

### lo coms de peitieus.

**P** Vois de chantar mesp(re)s talenz. Farai un uers do(n) sui dolenz. Mas n(on) serai obedie(n)z. En pitau ni en limozi.  
Quera men irai eneissil. En gran paor et en peril. En guerra laissarai mo(n) fill. Efaran mal siei uezi.  
Lo departirs mes aitan grieus. Del sei(n)gnorage de peitieus. En garda de fol con dangieus. Lais la terra eson cosi.  
Si fol tos dangieus nol socor. El reis de i cui ieu tenc monor. Faran li mal tut li plussor. fellow gascon et angeui.  
Si ben no(n) es sauis ni pros. Qua(n)t eu serai i partitz de tos. Uiatz lauran tornat en ios. Car lo ueiran ioue mesqui.  
Per m(er)ce prec mo(n) (com)pai(n)gnon. Sanc li fit tort quil mo perdo. Et il prec en iezu del tro. En roma(n)s et en son lati.  
De proessa ede ioi fui. Mas ara parte(m) ambedui. Et ieu irai men acellui. On tut peccador troban fi.  
Mout ai estat cuedes egais. Mas nostre singner nol uol mais. Ar no(n) posc pl(us) soffrir lo fais. tant sui aprochatz de lafi.  
Tot ai guerpit qant amar suoil. Cauallaria et orgoill. Epois dieu platz tot oacuoill. E prec lui q(ue)m retengab si.  
Totz mos amics p(re)c ala mort. Queil ue(n)ga(n) tuit emo(n) ren fort. Q(ue)u ai auut ioi e deport. Loing epres (et) amo(n) aizi.  
Aissi guerpisc ioi edeport. Euair egris e senbeli.

- letto 2554 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

	I
PVois de chantar mesp(re)s talenz. Farai un uers do(n) sui dolenz. Mas n(on) serai Obedie(n)z. En pitau ni en limozi.	Puois de chantar m'es pres talenz farai un vers don sui dolenz; mas non serai obedienz en Pitau ni en Lemozi.
	II

Quera men irai eneissil. En gran paor et en peril. En guerra laissarai mo(n) fill. Efaran mal siei uezi.	Qu'era m'en irai en eissil en gran paor et en peril, en guerra laissarai mon fill e faran mal siei vezi.
	III
Lo departirs mes aitan grieus. Del sei(n)gnorage de peitieus. En garda de fol con dangieus. Lais la terra eson cosi.	Lo departir m'es aitan grieus del seingnorage de Peitieus; en garda de Folcon d'Angieus lais la terra e son cosi.
	IV
Si fol tos dangieus nol socor. El reis de i cui ieu tenc monor. Faran li mal tut li plusor. fellow Gascon et angeui.	Si Foltos d'Angieus no·l socor e·l reis de cui ieu tenc m'onor, faran li mal tut li plusor fellow Gascon et Angevi.
	V
Si ben no(n) es sauis ni pros. Qua(n)t eu serai i partitz de uos. Uiatz lauran tornat en ios. Car lo ueiran ioue mesqui.	Si ben non es savis ni pros quant eu serai partitz de vos, viatz l'auran tornat en ios car lo veiran iove mesqui.
	VI
Per m(er)ce prec mo(n) (com)pai(n)gnon. Sanc li fi tort quil mo perdo. Et il prec en iezu del tro. En roma(n)s et en son lati.	Per merce prec mon compaingnon, s'anc li fi tort, qu'il mo perdo, et il prec en Iezu del tro en romans et en son lati.
	VII
De proessa edeioi fui. Mas ara parte(m) ambedui. Et ieu irai men acellui. On tut peccador troban fi.	De proessa e de ioi fui mas ara partem ambedui et ieu irai m'en a cellui on tut peccador troban fi.
	VIII
Mout ai estat cuedes egais. Mas nostre singner nol uol mais. Ar no(n) posc pl(us) soffrir lo fais. tant sui aprochatz de lafi.	Mout ai estat cuedes egais mas Nostre Seingner no·l vol mais; ar non posc plus soffrir lo fais tant sui aprochatz de la fi.
	IX
Tot ai guerpit qant amar suoil. Cauallaria et orgoill. Epois dieu platz tot oacuoill. E prec lui q(ue)m retengab si.	Tot ai guerpit qant amar suoil: cavallaria et orgoill; e pois dieu platz tot o acuoill e prec lui que·m reteng'ab si.
	X
Totz mos amics p(re)c ala mort. Queil ue(n)ga(n) tuit emo(n) ren fort. Q(ue)u ai auut ioi e deport. Loing epres (et) amo(n) aizi.	Totz mos amics prec a la mort que il vengan tuit e m'onren fort, qu'eu ai avut ioi e deport loing e pres et a mon aizi.
	XI

Aissi guerpisc ioi edeport. Euair egris e  
senbeli.

Aissi guerpisc ioi e deport  
e vair e gris e senbeli.

- letto 460 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

**Source URL:** <https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-i-11>

**Links:**

[1] <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8419245d/f298.item.r=fr854.langEN>