

Edizioni

- letto 337 volte

Saba

I.

En un vergier lez une fontenele,
dont clere est l'onde et blanche la gravele,
siet fille a roi, sa main a sa maxele;
en sospirant son douz ami rapele.
Aé cuens Guis amis!
La vostre amors me tout solaz et ris.

II.

Cuens Guis amis, com male destinée!
mes pere m'a a un viellart donée,
qui en cest mes m'a mise et enserrée,
n'en puis eissir a soir n'a matinée.
Aé cuens Guis amis!
La [vostre amors me tout solaz et ris. -]

III.

Li mals mariz en oi la deplainte,
entreel vergier, sa corroie a desceinte; -
tant la bati q'ele en fu perse et tainte;
entre ses piez por pou ne l'a estainte.
Aé, cuens Guis amis!
[La vostre amors me tout solaz et ris.]

IV.

Li mals mariz quant il l'ot laindangie,
il s'en repent, car il ot fait folie,
car il fu ja de son pere maisnie;
bien set q'ele est fille a roi koi q'il die.
Aé, cuens Guis amis!
[La vostre amors me tout solaz et ris.]

V.

La bele s'est de pameson levée,
deu reclama par veraie pensée:
- donez moi, sire, que ne soie obliée,
ke mes amis revengne ainz la vesprée. -

Aé cuens Guis amis!

[La vostre amors me tout solaz et ris.]

VI.

Et nostre sires l'a molt bien escoutée:

ez son ami qui l'a reconfortee.

Assis se sont soz une ante ramee;

la ot d'amors mainte larme plorée.

Aé cuens Guis amis!

[La vostre amors me tout solaz et ris.]

- letto 292 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizioni-345>