

Home > ADAM DE GIVENCI > EDIZIONE > Si com fortune d'amour > Tradizione manoscritta > CANZONIERE M

CANZONIERE M

- letto 333 volte

Riproduzione fotografica

Vai al manoscritto [1]

- letto 348 volte

Edizione diplomatica

<p>Image not found</p> <p>Fran%C3%A7ais_844_Lambert_1%27Aveugle_bt</p>	<p>[S]ire adans Si c(on) fortune damors me mai(n)ne diuersement. vne fois chante autre plor. mes ne mauient pas souent. quen baudor. prende mes cuers tel seior.</p>
<p>Image not found</p> <p>Fran%C3%A7ais_844_Lambert_1%27Aveugle_bt</p>	<p>que ma chancons en ament; si en chant mainz plaisamment.</p>
<p>Image not found</p> <p>Fran%C3%A7ais_844_Lambert_1%27Aveugle_bt</p>	<p>Nonporquant iai ma paor. changie no- uelement. dont ma dame a cui iaor. tient mon nouel hardiment. a folor. et dit se pluz i demor; que ciert amon nuisement. mes a grant tort men reprendt.</p>

Fran%C3%A7ais_844_Lambert_1%27Aveugle_bt	Qvar plus que toute dolor. ai soufert si doucement. por li et por sa valor. esperer doi ensement. sa doucor. ceste raison i ator. se ma dame le c(on)sent; esperer doi hautement.
Fran%C3%A7ais_844_Lambert_1%27Aveugle_bt	Mes a ma raison retor. iai parle trop folement. car iam del mont la meilleur. si doi c(on)ter por noient; au menor. de ses biens mon mal greignor, et ne doi pas ingalm(en)t. auoir et ioie et torment.
Fran%C3%A7ais_844_Lambert_1%27Aveugle_bt	Qvant ie regart son ator. et son bel acesmement. et sa rosine color. moi samble veraiement; que amor. doint sa biaute resplendor, ie di ce que eu sent; ne sai sil est autrement.
Fran%C3%A7ais_844_Lambert_1%27Aveugle_bt	Chancon fai por moi clamor. la ou moi et toi present. di des puceles la flor. de qua(n)t que ele entreprend; que lonor; li doint dex au par destor, a ces mos par droit entent; q(ue) por li chant seulement.

- letto 302 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

Si c(on) fortune damors me mai(n)ne diuersement. vne fois chante autre plor. mes ne mauient pas souent. quen baudor. prende mes cuers tel seior. que ma chancons en ament; si en chant mainz plaisanment.	I. Si con fortune d'amors me mainne diversement, une fois chante, autre plor. Mes ne m'avient pas sovent qu'en baudor prendre mes cuers tel sejor que ma chançons en ament, si en chant mainz plaisanment.
Nonporquant iai ma paor. changie no uelement. dont ma dame a cui iaor. tient mon nouel hardiment. a folor. et dit se pluz i demor; que ciert amon nuisement. mes a grant tort men reprend.	II. Nonporquant j'ai ma paor changé no velement, dont ma dame, a cui j'aor, tient mon novel hardiment a folor et dit, se pluz i demor, que c'iert a mon nuisement; mes a grant tort m'en reprend.

<p>Qvar plus que toute dolor. ai soufert si doucement. por li et por sa valor. esperer doi ensement. sa doucor. ceste raison i ator. se ma dame le c(on)sent; esperer doi hautement.</p>	<p>III. Quar plus que toute dolor ai soufert si doucement por li et por sa valor, esperer doi ensement sa doucor; ceste raison i ator, se ma dame le consent esperer doi hautement.</p>
<p>Mes a ma raison retor. iai parle trop fole- ment. car iam del mont la meilleur. si doi c(on)ter por noient; au menor. de ses biens mon mal greignor. et ne doi pas ingalm(en)t. auoir et ioie et torment.</p>	<p>IV. Mes a ma raison retor; j'ai parlé trop folement, car j'am del mont la meilleur. Si doi conter por noient au menor de ses biens mon mal greignor; et ne doi pas ingalment avoir et joie et torment.</p>
<p>Qvant ie regart son ator. et son bel aces- mement. et sa rosine color. moi samble ve- raiement; que amor. doint sa biaute res- plendor. ie di ce que eu sent; ne sai sil est autrement.</p>	<p>V. Quant je regart son ator et son bel acesmement et sa rosine color, moi samble verairement que amor doint sa biauté resplendor. Je di ce que eu sent, ne sai s'il est autrement.</p>
<p>Chancon fai por moi clamor. la ou moi et toi present. di des puceles la flor. de qua(n)t que ele entreprend; que lonor; li doint dex au par destor. a ces mos par droit entent; q(ue) por li chant seulement.</p>	<p>VI. Chançon, fai por moi clamor la ou moi et toi present; di des puceles la flor, de quant que ele entreprend, que l'onor li doint Dex au par destor. A ces mos par droit entent que por li chant seulement.</p>

- letto 298 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-m-47>

Links:

- [1] <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84192440/f327.item>