

Petersen Dyggve

I.

Oez por quoi plaing et sopir,
seignor, n'en fais pas a blasmer.
Touz jors m'estuet ma mort servir;
Amors, n'en puis mon cuer oster;
mais honor ai d'ensinc morir,
si en vuil bien les max souffrir,
tant qu'a plus en puisse monter.

II.

S'Amors me fait ses max sentir
il ne m'en doit mie peser,
qu'autres nes puet mais soustenir
une hore, sanz soi reposer,
mais je sui amis sanz mentir,
ja Dex ne m'en lait repentir!
Car en amant vuil bien finer.

III.

Amors, tele hore fu jadis
qu'estre me laissiez en pés;
mais or sui je verais amis,
n'autre riens ne me grieve més.
serai je donc de vos ocis?
Nenil; trop avriez mespris,
quant je tout por vos servir lés.

IV.

Cuers, qu'en puis més se sui pensis,
quant tu m'as chargié si grief fés?
? Ha! cors, de neant t'esbahis,
ja n'ama onques hom mauvais.
Ser tant que tu aies conquis
ce que plus desirres toz dis.
? Voire, cuers, més la morz m'est prés.

V.

Gui de Ponciaus, en fort prison
nos a mis Amors sanz confort
vers celes qui sanz achoison
nos ocirront. dont n'est ce tort?
Oïl, car læaument amon;

ja ne nos en repentiron.
Bon amer fait jusqu'a la mort.

VI.
Gaçot define sa chanson.
Ha! fins Pyramus que feron?
Vers Amors ne somes jor fort.

- letto 460 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/petersen-dyggve-53>