

Edizioni

- letto 422 volte

Pattison

I.

Ar resplan la flors enversa
pels trencans rancx e pels tertres.
Cals flors? Neus, gels e conglapis
que cotz e destrenh e trenca;
don vey morz quilz, critz, brays, siscles
en fuelhs, en rams e en giscles
mas mi ten vert e jauzen Joys
er quan vey secx los dolens croys.

II.

Quar enaissi m?o enverse
que bel plan mi semblon tertre,
e tenc per flor lo conglapi,
e-l cautz m?es vis que-l freit trenque,
e-l tro mi son chant e siscle,
e paro-m fulhat li giscle.
Aissi-m suy ferm lassatz en joy
que re non vey que-m sia croy ?

III.

mas una gen fad? enversa
(cum s?eron noirit en tertres)
que-m fan pro pieigz que conglapis;
q?us quecx ab sa lengua trenca
e-n parla bas et ab siscles;
e no y val bastos ni giscles
ni menassas; ? ans lur es joys
quan fan so don hom los clam croys.

IV.

Qu?ar en baizan no-us enverse
no m?o tolon pla ni tertre
dona, ni gel ni conglapi,
mas non-poder trop en trenque.
Dona, per cuy chant e siscle,

vostre belh huelh mi son giscle
que·m castion si·l cor ab joy
qu?ieu no·us aus aver talan croy.

V.

Anat ai cum cauz? enversa
sercan rancx e vals e tertres,
marritz cum selh que conglapis
cocha e mazelh? e trenca:
que no·m conquis chans ni siscles
plus que folhs clercx conquer giscles.
Mas ar ? Dieu lau ? m?alberga Joys
malgrat dels fals lauzengiers croys.

VI.

Mos vers an ? qu?aissi l?enverse,
que no·l tenhon bosc ni tertre ?
lai on hom non sen conglapi,
ni a freitz poder que y trenque.
A midons lo chant e·l siscle,
clar, qu?el cor l?en intro·l giscle,
selh que sap gen chantar ab joy
que no tanh a chantador croy.

VII.

Doussa dona, Amors e Joys
nos ajosten malgrat dels croys.

VIII.

Jocglar, granren ai meynhs de joy!
Quar no·us vey, en fas semblan croy.

- letto 277 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizioni-249>