

# Amors, com er? que farai

*BdT* 389,8

Mss.: A 35, C 198, D 88, E 176, I 145, K 131, M 138, N<sup>2</sup> 15, d 341 = Raimbaut d'Aurenga.

Metrica: a7 b7 b7 c7 c7 d7' a7 (Frank 701:1). *Chanso* di 8 *coblas unissonans* di 7 versi, seguite da 2 *tornadas* di 3 e 2.

Edizioni: Pattison 1952, p. 131; Milone 2004, p. 48.

Vai al Rialto [1].

- letto 261 volte

## Edizioni

- letto 210 volte

## Pattison

I.

Amors, cum er? Que faray?

Morraï frescx, joves e sas,

enaïssi dins vostras mas?

Oc! Murir, si-m pliu per vos!

Ades m?i pleu pauc mos pros;

e totz temps, tan cum ieu viva,

cum que m?en an, m?i pliuray.

II.

Per qu?ieu fauc avol essai

pos aïssi vos suy humas;

qu?en feyratz s?ie-us fos trefas,

mals e felhs ez orgulhos?

Fora-n plus aventuros ?

Oc! So-m par, pos ar esquiva

m?es, quar ves vos franc cor ay.

### III.

Ades mi datz plus d'esmay  
on mielhs suy ves vos sertas.  
E fauc hi ben que vilas,  
quar per mal suy amoros.  
Mas no say esser anctos  
vas vos, qu'ades recaliva  
mos leus cors on piegz m'en vay.

### IV.

Mas vos avetz ? don morrai,  
Amors ? l'us de Barrabas;  
que·ls vostres faitz soteiras  
? qu'estan mal, per qu'ieu viu blos ?  
no faitz ges als plus iros,  
mas ves aquels etz ombriva  
qu'avetz en poder ses play.

### V.

Per que, si·m peza, dirai,  
Amors, tan ves vos que cas:  
ades o dic ? suy auras  
de vos; q'anc mala sai fos  
vostr'aventura mest nos!  
E tem a dir ... quals? ? C'om pliva  
so que·us cofon e·us dechay.

### VI.

Mas ieu o dic; e si·n bray  
ni m'en desmen hom vilas,  
vengua armatz en us plas;  
e sia orbs o gelos,  
s'ieu no volri? esser jos,  
vencutz; qui·s vol, so escriva;  
sol vers no fos si·m n'esglay.

### VII.

Mas non es de mar en sai,  
ni lay on es flums Jordas,  
Sarrazis ni Crestias  
qu'ieu non venques tres o dos;  
e s'ai dig que enojos,  
ma grans dolors m'en abriva  
que·m fai ver dir e no·m play.

### VIII.

E s'ieu en fauc semblan guay  
ni·m depenh cueynhdes e vas,  
si tot m'ai bos ermitas  
estat et enquar ploros;  
e bos hom religios  
serai (tot per gent geliva)

tostemps, si-l cor no m?en tray.

IX.

E ma chonso si no fos  
alques ves Amor esquiva,  
tengra ves Rodes en lay

X.

Comtessa nominativa,  
pros e bell? ab cor veray.

- letto 160 volte

## **Tradizione manoscritta**

- letto 148 volte

## **CANZONIERE C**

- letto 99 volte

## **Riproduzione fotografica**

[Vai al manoscritto \[2\]](#)

---

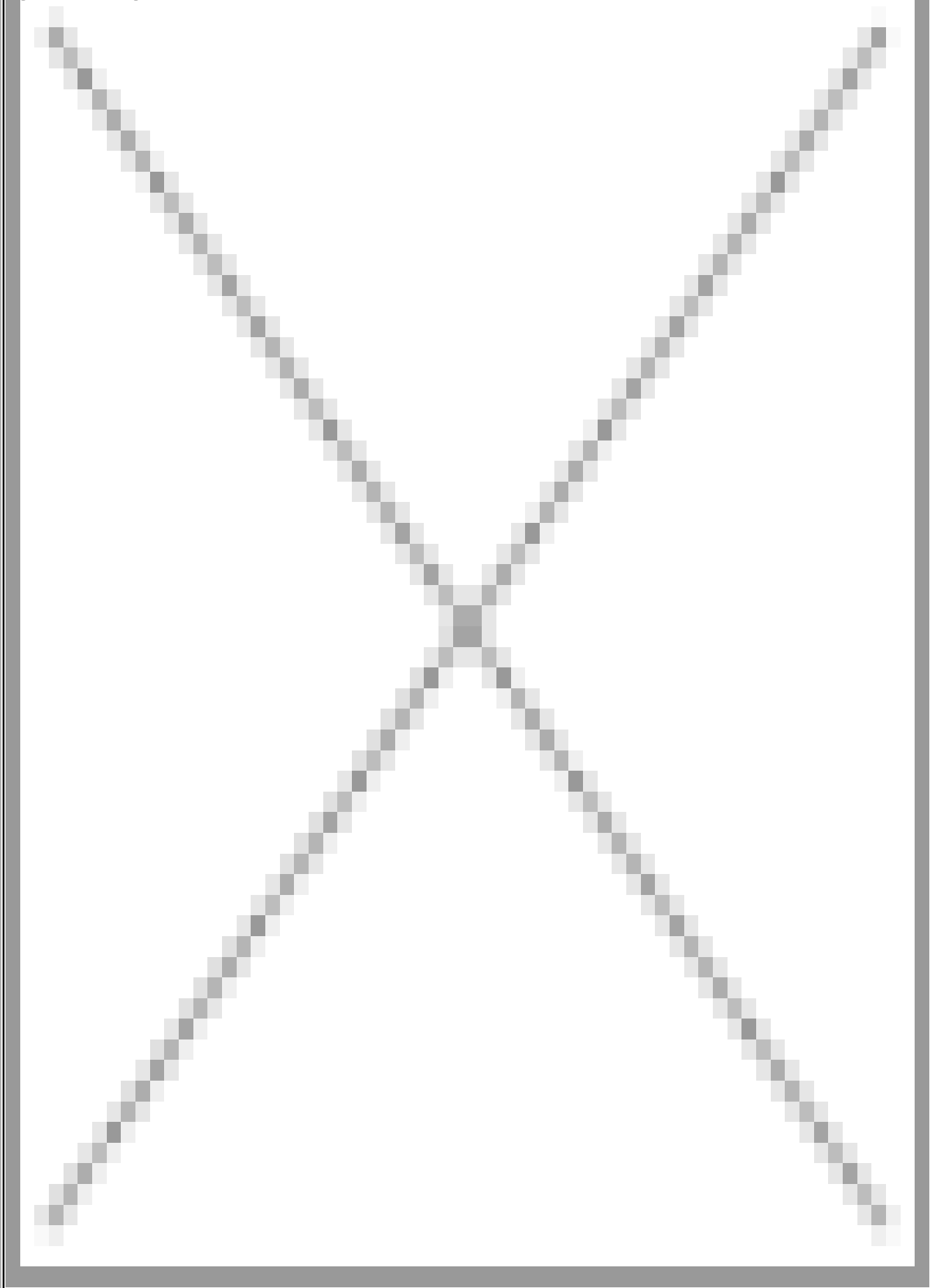
Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/198v\\_1.JPEG](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/198v_1.JPEG)



Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/199r.JPEG>



- letto 123 volte

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/amors-com-er-que-farai>

**Links:**

[1] [http://www.rialto.unina.it/RbAur/389.8\(Milone\).htm](http://www.rialto.unina.it/RbAur/389.8(Milone).htm)

[2] <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8419246t/f464.image.r=856.langFR>