

Edizioni

- letto 386 volte

Bédier 1938

I.
Bel m'est li tens
que la saisons renovele,
que ses douz chanz
rencommence l'aloueie.
Con fins amanz
chanterai por la plus bele
qui soit mananz
desci q'as murs de Tudele.

II.
Por li sospire
mes cuers et empire,
mais ne li os dire
ne mostrer ma plaie.
S'or seüst lire
en fuelle ou en cire,
veüst mon martire,
vers moi fust veraie.
Las! tant puis dire
n'os juer ne rire:
mon cors fait defrire
cele qui l'essaie.
Deus ne fist mire
qui poïst descrire
mon cruel martire,
s'ele ne l'apaie,

III.
que tant l'ai amee
k'ensi a sosprise
s'amors ma pensee,
qui dou tout s'est en li mise,
car bien l'ai visee,
k'ele est trop bele a devise.

IV.

Ele ot brun poil, s'est plus blanche que fee,
droit nés, blans danz con est la flors en pree,
vairs euz rianz, boichette encoloree,
front blanc et cler, tendre come rosee;
gente de cors, de membres acemee,
ainz plus bele ne fu de mere nee.
Mais or ne sai por coi l'ai si loee,
se ne li di tout de fi ma pensee.
Non ferai voir, ne l'en dirai denree:
j'aim mieuz morir k'avoir sa refusee.
Seus amerai, telx iert ma destinee,
ne ja par moi n'iert mais d'amors requise.

- letto 342 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizioni-94>