

Petersen Dyggve

I.

Contre le froit tans d'yver qui fraint pluie,
que fuille et flour voi mout descolorer,
li plus dou mont laisse joie et oblie,
et je sui cil qui ne puis oblier:
touz jors ai remembrance
vers fine Amor, qui m'aprent a chanter,
et vers celi cui je n'os ma pesance
ne mon voloir autrement demostrer.

II.

Et se me faut que de li n'aie ahie,
je sai mout bien cui je doi plus blasmer:
mon cuer, mes eux, qui firent la folie
et qui en si haut lieu m'ont fait baer;
mais sa douce semblance
mi par plait tant quant la puis resgarder,
quant je la voi s'ai plus que rois de France,
et quant m'en part cist geus torné a plorer.

III.

Dame, en esmai vos sert cist las et prie
qui envers vos ne puet merci trover.
Quant conquis sui, honor n'i avez mie
de moi faire plus mal ne de grever,
car nule deffendance
n'ai envers vos fors que merci crier:
humilitez est m'espee et ma lance,
qu'amors n'est prouz c'on conquiert par mesler.

IV.

Sens, pris, biautez, valour et cortoisie
a plus en vos que l'en n'i puet loer,
par que mes cuers, dame, m'ocit d'envie
et si ne prent en vos fors que panser;
mais la bone Esperance,
dont joie aten, me fait en joie ester,
qu'ele set bien que vos avez poissance
quant vos plaira de ces max restorer.

- letto 412 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/petersen-dyggve-19>