

Image not found

<https://letteraturaeuropea.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > RAIMBAUT D'AURENGA > EDIZIONE > Assatz m?es bel > Tradizione manoscritta > CANZONIERE K

---

# CANZONIERE K

- letto 500 volte

## Edizione diplomatica

---

Raembautz daurenga.     iii.

**A** ssatz mes bel. Que de  
nouel. fassa parer. D(e)  
mon saber. Tot plan  
als prims sobre sabe(n)z.  
Que uan co(n) dan. Cab  
cen denfan. Dic efas  
mos capteneme(n)z. E  
sec mon cor. Emo(n) t(ri)st  
for. Tot acodon el me(s)  
cossenz.

**Qui** que(m) fauel lomes probel. Damor sa  
ber. Qui en sai mielz uer. El fals parer.  
Lai on taing que sia paruez. Que conofan.  
limielz parlan. Uas mi esai qim nes gui  
renz. Ab quem demor. Gendinz mon cor.  
Si quel ditz no(n) passa lasdenz.

**Don** damor dic. Camsi que stric. Leis qa  
mar deg. Que miels adreg. Seran sert com  
lam finame(n)z. En rizen sai prengam oim  
ai. Quels enseignes coma prendenz. D(e) be(n) a  
mar. Eneis pregar. amen uenian domnas  
v. cenz.

**Ben** ai cor ric. plus que no(n) dic. Etan ad  
reg. Que duc ni reg. Nom prec si no(n) p(re)s  
eissamenz. Ecuì no(m) plai. Eu soi de sai. Et a  
marai mos ben uolenz. No(n) uoil pregar.  
Que miels mescar. Com mi prec queu  
prec moutas genz.

**De** noios tric. Sian del ric. Sobiranreg.  
Maudic edeg. Dels parliers iamglos mals  
dizenz. Gic men oimai. Quel dirs no(m) plai.  
Tan mes lomentaures cozenz. Que sil tut  
clar. Meron amar. Nols poiria quel cor me(n)  
uenz.

**Pauc** saup clamar. Qui tem pregar. Di  
eus quel abais los mal dizenz. Uoill p(re)  
gar. uers quit dis clar. Caleis enurzel re  
prezenz.

- letto 408 volte