

Home > RAIMBAUT D'AURENGA > EDIZIONE > Escoutatz, mas no sai que's es > Tradizione manoscritta > CANZONIERE a¹

CANZONIERE a¹

- letto 532 volte

Edizione diplomatica

Image not found
http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/1_0.gif

raeambauts daurenga.

Escoutats mais no sai qe ses. segnier. so qieus voil comensar vers
estribot ni sirventes. no(n) es ni non lo sei trobar. ni eu no sai
consil fezes. saital nol podia cabar. canc hom dautal mig a no(n)
nausis far. ad home ni ad femna en aq(ue)st segle. ni en laltre
qe nes passatz.

Si tot mo tenes a foles. ies p(er) aissso nom dei laissar. cades nom
cudo(m) chastiar. tot qant er nom prez impoies vas so cades vei (et)
esgar. e sai vos ben dire. p(er) qe car seu nos dizia paraula (et) no(n)
lei trasia a cap. sai qe tenrias men p(er) fat qe mais am auer seis
diners el poign. qe mil sols al cel.

Image not found
http://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/2_2.gif

Ja vos nom tema far qim pes. mos amics aissol voil pregar.
sas obs nom vol valer manes. pos mo p(ro)fer a long tarzar
plus tost de lieis qe ma conques. no(n) pot nulla res emanar.
tot also dir per una dona qem fai morir ab lo(n)c respeig.
(et) ab bellas paroulas pot mi donc bon esser segniors.

Ge ben a passat qatre mes (et)ami a cent anz. som par. qema
autreiati (et) p(ro)mes. qem dara so qem es plus car. donna pos bo(n)
cor maues mes. a dol sal me del dolz lamar.

- letto 487 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

I

raeambauts daurenga.

Escoutats mais no sai qe ses. segnior. so qieus voil comensar vers
estribot ni sirventes. no(n) es ni non lo sei trobar. ni eu no sai
consil fezes. saital nol podia cabar. canc hom dautal mig a no(n)
nausis far. ad home ni ad femna en aq(ue)st segle. ni en laltre
qe nes passatz.

Raeambauts d?Aurenga

Escoutats, mais no sai qe s?es,
segnior, so qu?ieu?s voil comensar.
Vers, estribot, ni sirventes
non es, ni non lo sei trobar;
ni eu no sai consi?l fezes
s?aital no?l podi?acabar,
canc hom d?autal mig a non n?ausing far ad home ni ad femna en aquest segle ni en l?altre qe n?es
passatz.

II

Si tot mo tenes afoles. ies p(er) aissos nom dei laissar. cades nom
cudo(n) chastiar. tot quant er nom prez impoies vas so cades vei (et)
esgar. e sai vos ben dire. p(er) qe car seu vos dizia paraula (et) no(n)
lei trasia a cap. sai qe tenrias men p(er) fat qe mais am auer seis
diners el poign. qe mil sols al cel.

Sitot m?o tenes a foles
ies per aissos no?m dei laissar
c?ades no?m cudon chastiar:
tot quant er no?m prez im poies
vas so c?ades vei et esgar,
e sai vos ben dire per qe. Car s?eu vos dizia paraula et non lei trasia a cap, sai qe tenrias m?en per
fat, qe mais am aver seis diners el poign qe mil sols al cel.

III

Ja ren nom tema far qim pes. mos amics aissol voil pregar.
sal obs nom vol valer manes. pos mo p(ro)fer a long tarzar
plus tost de lieis qe ma conques. no(m) pot nulla res emanar.
tot also dir per una dona qem fai morir ab lo(n)c respeig.
(et) ab bellas paroulas pot mi donc bon esser segniors.

Ja ren no?m tema far qi?m pes
mos amics, aissos?l voil pregar;
s?al obs no?m vol valer manes
pos m?o profer?a long tarzar;
plus tost de lieis qe m?a conques
no?m pot nulla res emanar.

Tot also dir per una dona qe?m fai morir ab lorc respeig et ab bellas paroulas. Pot mi donc
bon?esser, segniors?

IV

Ge ben a passat qatre mes (et)ami a cent anz. som par. qema
autreiat (et) p(ro)mes. qem dara so qem es plus car. donna pos bo(n)
cor maues mes. a dol sal me del dolz lamar.

Ge ben a passat qatre mes,
? et a mi a cent anz so?m par ?
qe m?a autreiat et promes
qe?m dara so qe m?es plus car.
Donna! pos bon cor m?aves mes
adolsas me del dolz l?amar.

- letto 354 volte