

Image not found

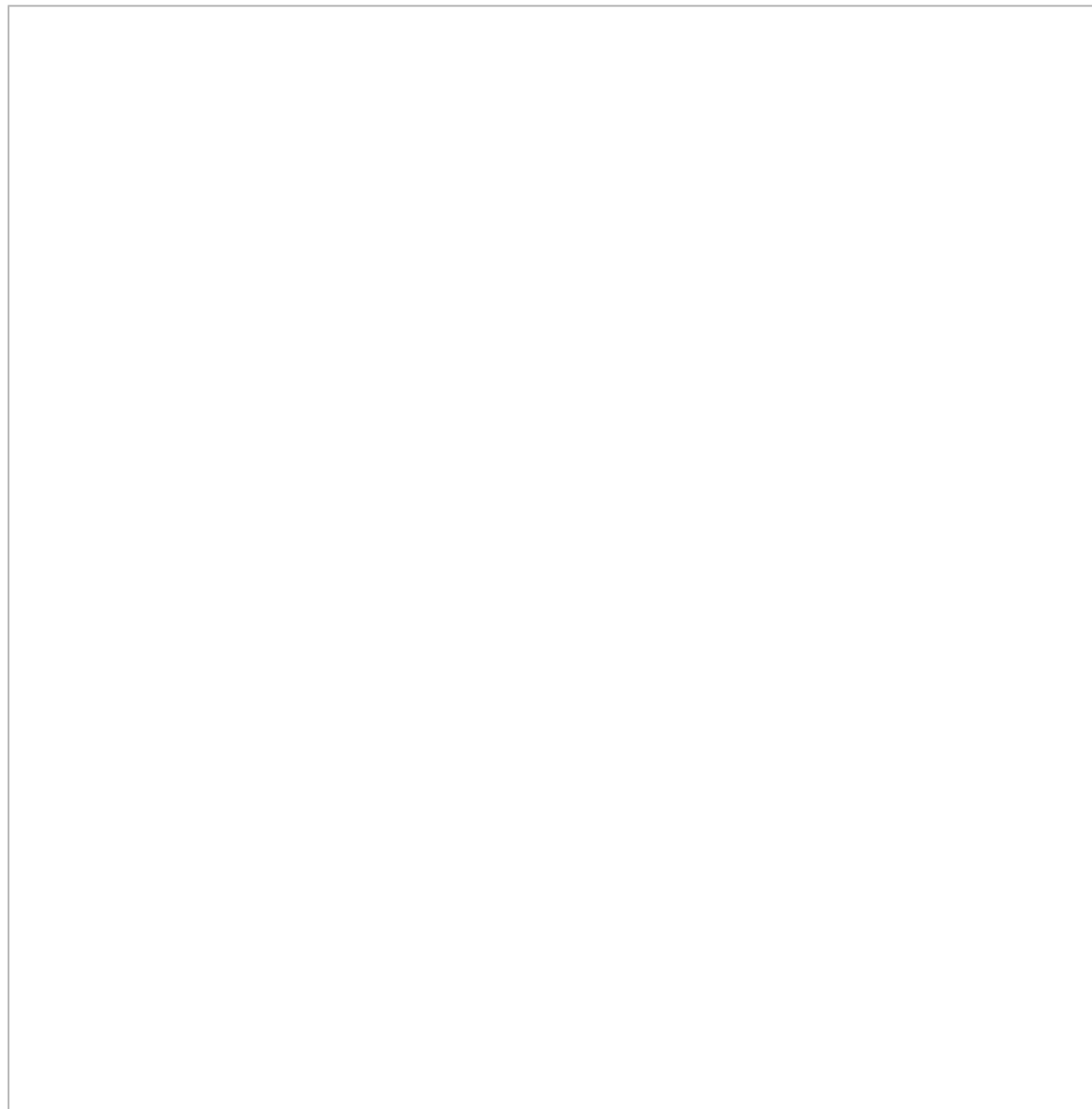
<https://letteraturaeuropea.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > RAIMBAUT D'AURENGA > EDIZIONE > Er resplan la flors enversa > Tradizione manoscritta > CANZONIERE I > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica



Source URL: https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica/714

Rambatz daurenga. Uiiii. A R sespan la hors enu(er)sa. Fels trenza(n)z ra(n)cs epels tertres. Cals flors gels neus eco(n)gla- pis. Que cors edestrei(n)g etrenca. Don uei morz qui s'enchiz bras siscles. Els tuen d'els rans er els giscles. Mas mi ten uert eiauzens iois. Er can uei secs los dole(n)z crois.
C ar enaissi mo enu(er)se. Que plan mi senblon li tertre. Etenc p(er) flor lo conglapi. El caut me sius quel freig trenq(ue). El tron mi sont chant esiecle. Em paron fuillat li giscle. Si so(n) pres elassatz enioi. Q(ue)ren n(on) uei q(ue)m sia croi.
M as una gen fade uersa. Conseran noiritz e(n)- tertres. Q(ue)m fan trop pietz q(ue) (con)glapis. Cus q(ue)cs absa lenga trenca. Epar lo(m)baset absiscles. Enoi ual bastons ni giscles. Ni menassas a(n)z lor esiois. Can fan zo p(er) co(m) los clam crois.
C ar enbaizan nous enuerse. Nomo tollo(n) ual ni tertre. Domna ni iel ni (con)glapi. Mas mo(n) po- der par q(ue)m trenca. Domna p(er) cui chant esiscle. Uostre bel oill mi son giscle. Q(ue)m chastion sil cor abioi. Que n(on) aus auer talan croi.
A natat con causen uersa. lo(n)c te(m)ps cercan uals etertres. Marritz con hom qui (con)glapis toca. Emasella trenca. Canc no(n) (con)ques chanz nisi scles. Plus q(ue) fels clers co(n)quers gisclis. Mas ardieu laumalb(er)ga iois. Mal grat dels fals lauzengiers crois.
M on uers an caisi len uersi. Q(ue) nol te(n)gon ua- ls ni tertres. Lai on n(on)sent (con)glapis. Ni afreg poders qui trenque. Amidons lozant el siscle. Clar quel cor li i(n)tron giscles. Si aqui gent lui chant ab iois. Q(ue) nos tai(n)g aca(n)tadors crois.