

Home > JOHAN SOAREZ COELHO > EDIZIONE > Por Deus, senhor, que vos tanto ben fez > Tradizione manoscritta > CANZONIERE B

## CANZONIERE B

- letto 429 volte

### Riproduzione fotografica

Image not found  
<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/B53.jpg>

- letto 343 volte

### Edizione diplomatica

Image not found  
[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b1\\_26.jpg](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b1_26.jpg)

P or de(us) senhor que u(os) tanto ben fez  
Q ueu(us) fez parecer e falar  
Melhor senhor e melhor semelhar  
Das outras donas ede melhor prez  
Audeo uos oie doo demi \*

\*L'inizio del refrain è segnalato da un segno di paragrafo.

Image not found  
[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b2\\_23.jpg](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b2_23.jpg)

E por que son mui ben quites os me(us)  
Olh(os) de nu(n)ca ueere(n) prazer  
H uu(os) senhor non pod(er)em ueer.  
Ay mha senhor p(or) todeste p(or). d(eu)s  
Audeo uos oie doo demi(n) \*

\*L'inizio del refrain è segnalato da un segno di paragrafo.

Image not found  
[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b3\\_22.jpg](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b3_22.jpg)

E por que non a no mu(n)dout(ra) ren  
Q ue esta coita ouessa soffrer  
Q ue eu sofro que podesse uiuer  
E p(or) que sodes meu mal e men ben  
A uedo uos. \*

\*L'inizio del refrain è segnalato da un segno di paragrafo.

- letto 374 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

I	I
<p>P or de(us) senhor que u(os) tanto ben fez      Q ueu(us) fez parecer e falar      M elhor senhor e melhor semelhar      Das outras donas ede melhor prez      ? Auedo uos oie doo demi</p>	<p>Por Deus, senhor, que vos tanto ben fez,      que vus fez parecer e falar *      melhor, senhor, e melhor semelhar      das outras donas, e de melhor prez,      avede vós oie doo de mi!</p> <p>*Verso ipometro: b9.</p>
II	II
<p>E por que son mui ben quites os me(us)      Olh(os) de nu(n)ca ueere(n) prazer      H uu(os) senhor non pod(er)em ueer.      Ay mha senhor p(or) todeste p(or). d(eu)s      Auedo uos oie doo demi(n)</p>	<p>E porque son mui ben quites os meus      olhos de nunca veeren prazer,      hu vos, senhor, non poderem veer,      ay mha senhor, por tod?est?e por Deus,      avede vós oie doo de mi!</p>
III	III
<p>E por que non a no mu(n)dout(ra) ren      Q ue esta coita ouvessa soffrer      Q ue eu sofro que podesse uiuer      E p(or) que sodes meu mal e men ben      A uedo uos.</p>	<p>E porque non á no mund?outra ren      que esta coita ouvess?a soffrer      que eu sofro, que podesse viver,      e porque sodes meu mal e men ben,      avede vós oie doo de mi!</p>

- letto 360 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002

---

Source URL: <https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-b-59>