

Image not found

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > JOHAN SOAREZ COELHO > EDIZIONE > Atal vej'eu aqui ama chamada > Tradizione manoscritta

---

## Tradizione manoscritta

- letto 643 volte

## CANZONIERE A

- letto 501 volte

## Riproduzione fotografica

Image not found  
<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/A9.jpg>

Image not found  
<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/A9%20-2.jpg>

- letto 313 volte

## Edizione diplomatica

---

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/a1\\_10.jpg](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/a1_10.jpg)

?

A tal ueieu aqui ama chamada

que delo dia en que eu naçi. nunca

tan desguisa cousa ui. se por hu(n)a

?

destas duas non e. por auer nom

?

assi per bo(n)a fe. ousello dizen por

que est amada.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/a2\\_9.jpg](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/a2_9.jpg)

o\* u por fremosa ou por ben tallada  
se por aq(ue)stama deuua seer.  
eo ela podedelo creer  
ou seo e pola eu muit amar  
ca ben lle q(ue)r e posso ben iurar.  
poila \* ui nunca uitan amada

?

\*La letterina è un'indicazione per il miniatore.

\*Dopo la parola 'poila' c'è un segno di rimando a margine del revisore con la seguente dicitura: 'eu'. Il correttore non è intervenuto.



**E** nunca ui cousa tan desguisada  
de chamar om \* ama tal moller

tan pastorie e o non i er.\*  
por todesto q(ue)eu sei quellauen .  
por quea ueia todos querer ben.  
ou por que domunde amais amada

\*Dopo la parola 'om' c'è un rimando a margine del revisore con la seguente dicitura: 'e'. Il revisore non è intervenuto.

\*La pagina è tagliata e non permette di decifrare alcune lettere.



**E** o de como u(os) eu disser.  
que p(er)o me d(eu)s ben faz(er) q(ui)ser.  
sen ela no(n) me pode(n)faz(er) nada

- letto 346 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

I	I
<p>A tal ueieu aqui ama chamada que delo dia en que eu naçi. nunca tan desguisa cousa ui. se por hu(n)a destas duas non e. por auer nom assi per bo(n)a fe. ousello dizen por que est amada.</p>	<p>? Atal vei?eu aqui ama chamada que, de-lo dia en que eu naçi, nunca tan desguisa cousa vi,* se por huna d?estas duas non é: por aver nom?assi, per bona fe, ou se ll-o dizen porque ést amada,</p> <p>*Verso ipometro: b9</p>
II	II
<p>ou por fremosa ou por ben tallada se por aq(ue)stama deuua seer. eo ela podedelo creer ou seo e pola eu muit amar ca ben lle q(ue)r e posso ben iurar. poila ui nunca uitan amada</p>	<p>? ou por fremosa, ou por ben tallada. Se por aquest?ama devv?a seer, é o ela, podede-lo creer, ou se o é po-la eu muit? amar ca ben lle quer? e posso ben iurar: poi-la eu vi, nunca vi tan amada.</p>
III	III

<p>E nunca ui cousa tan desguisada de chamar om ama tal moller ? tan pastorie e o non i er. por todesto q(ue)eu sei quellauen. por quea ueia todos querer ben. ou por que domunde amais amada</p>	<p>E nunca vi cousa tan desguisada de chamar ome ama tal moller tan pastorie e o non i er* por tod?esto que eu sei que ll?aven: porque a vei?a todos querer ben, ou porque do mund?é a más amada.</p>
IV	IV
<p>E o de como u(os) eu disser. que p(er)o me d(eu)s ben faz(er) q(ui)ser. sen ela no(n) me pode(n)faz(er) nada</p>	<p>E o de como vos eu disser,* que, pero me Deus ben fazer quiser, sen ela non me pod'én fazer nada!</p>

- letto 360 volte

## CANZONIERE B

- letto 445 volte

## Riproduzione fotografica

<p>Image not found <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/B09.jpg">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/B09.jpg</a></p>
<p>Image not found <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/B09.2.jpg">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/B09.2.jpg</a></p>

- letto 321 volte

## Edizione diplomatica

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b1\\_22.jpg](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b1_22.jpg)

A tal ueieu aqui aina dia mada  
Que delo dia en que eu naçi  
Nunca tan desguisada\* cousa ui  
Por hu(n)a destas duas non e  
Por auer nomassy per boa fe  
Ou selho dizen por que est amada.

\*La parola 'desguisada' è sottolineata con un tratto di inchiostro differente; molto probabilmente la sottolineatura è di mano colocciana.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b2\\_19.jpg](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b2_19.jpg)

Ou p(or) fremosa ou p(or) ben talhada.  
Se p(or) aquesto amada a seer  
Eo ela podede lo creer  
Ou se e pola muyteu amar  
? Ca be(n)lhi quere posso ben iurar  
Poyla ui nu(n)ca ui tan amada.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b3\\_19.jpg](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b3_19.jpg)

E nunca ui cousa ta(n) desguisada  
De chamar home ama tal molher  
Tan pastorinhe selho non diss(er)  
p(or) todesto que en soy quelhauen  
p(or) que a ueiatod(os) querer ben  
Ou p(or) que domu(n)da mays amada.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b4\\_16.jpg](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b4_16.jpg)

\*E o de como u(os) eu diss(er)  
Que perome d(eu)s ben fazer qui ser  
Sen ela no(n)mi pode fazer nada.

\*Colocci marca la fiinda con un segno di paragrafo.

- letto 342 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

I

I

<p>A tal ueieu aqui aina dia mada      Que delo dia en que eu naçi      Nunca tan desguisada cousa ui      Por hu(n)a destas duas non e      Por auer nomassy per boa fe      Ou selho dizen por que est amada.</p>	<p>?      Atal vei?eu aqui aina di amada*      que, de-lo dia en que eu naçi,      nunca tan desguisada cousa vi,      por huna d?estas duas non é:*      por aver nom?assy, per boa fe,      ou se lh-o dizen porque ést amada,</p> <p>*Verso ipermetro: a11'      *Verso ipometro: c9</p>
<p>II</p> <p>?</p> <p>Ou p(or) fremosa ou p(or) ben talhada.      Se p(or) aquesto amada a seer      Eo ela podede lo creer      Ou se e pola muyteu amar      Ca be(n)lhi quere posso ben iurar      Poyla ui nu(n)ca ui tan amada.</p>	<p>II</p> <p>?</p> <p>ou por fremosa, ou por ben talhada.      Se por aquesto amada a seer,      é o ela, podede-lo creer,      ou se é po-la muyt?eu amar*      ca ben lhi quer?e posso ben iurar:      poy-la vi, nunca vi tan amada.*</p> <p>*Verso ipometro: c9      *Verso ipometro: a9'</p>
<p>III</p> <p>E nunca ui cousa ta(n) desguisada      De chamar home ama tal molher      Tan pastorinhe selho non diss(er)      p(or) todesto que en soy quelhauen      p(or) que a ueiatod(os) querer ben      Ou p(or) que domu(n)da mays amada.</p>	<p>III</p> <p>E nunca vi cousa tan desguisada      de chamar home ama tal molher      tan pastorinh', e se lh?o non disser      por tod?esto que en soy que lh?aven:      porque a vei?a todos querer ben,      ou porque do mund? a más amada.*</p> <p>*Verso ipometro: a9'</p>
<p>IV</p> <p>E o de como u(os) eu diss(er)      Que perome d(eu)s ben fazer qui ser      Sen ela no(n)mi pode fazer nada.</p>	<p>IV</p> <p>E o de como vos eu disser,*      que, pero me Deus ben fazer quiser,      sen ela non mi pode fazer nada!</p> <p>*Verso ipometro: b9</p>

- letto 421 volte