

Tradizione manoscritta

- letto 627 volte

CANZONIERE B

- letto 409 volte

Riproduzione fotografica



- letto 314 volte

Edizione diplomatica

A rectangular box with a double border. Inside, there is a placeholder for a missing image, showing a large 'X' and the text 'Image not found' and the URL 'https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/b1_7.jpg'.	? F remosas ade(us) louuado con tam muyto ben como oiey edo q(ue) soo mays leda Ca todo qua(n)teu de seiey ui quando ui meu amigo
---	---

- letto 336 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

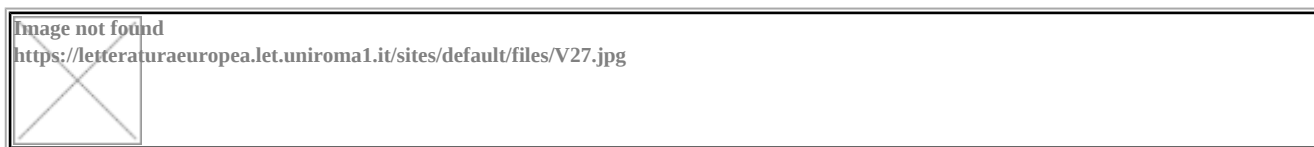
I	I
? F remosas ade(us) louuado con tam muyto ben como oiey edo q(ue) soo mays leda Ca todo qua(n)teu de seiey ui quando ui meu amigo	? Fremosas, a Deus louvado con tam muyto ben como oi?ey e do que soo máys leda, ca todo quant?eu deseiey vi, quando vi meu amigo.

- letto 329 volte

CANZONIERE V

- letto 426 volte

Riproduzione fotografica



- letto 336 volte

Edizione diplomatica

	? * F remosas ade(us) louuado con tan muyto ben como oiey es soo mays leda ca todo quanteu deseiey ui quando ui meu amigo *Prima dell'inizio della cantiga è presente il nome dell'autore al quale è stato attribuito questo componimento: Dom Ioham Soariz Coelho.
--	---

- letto 353 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

Dom Ioham Soariz Coelho	Dom Ioham Soariz Coelho
I	I

? ? F remosa ade(us) louuado con tan muyto ben como oiey es soo mays leda ca todo quanteu deseiey ui quando ui meu amigo	Fremosas, a Deus louvado con tam muyto ben como oi?ey es soo máys leda,* ca todo quant?eu deseiey vi, quando vi meu amigo. *Il verso è ipometro: a5'
--	--

- letto 513 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/tradizione-manoscritta-221>