

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > GIACOMINO PUGLIESE > EDIZIONE > Ispendiente [Oi resplendiente] > Tradizione manoscritta
> CANZONIERE V

CANZONIERE V

- letto 549 volte

Riproduzione fotografica

[c. 18r]



- letto 579 volte

Edizione diplomatica

[c. 17v]



I spendiente· stella dalbore· epiagiente· donna damore· bella lomio core· cai jntua ballia
dauoi nomsi diparte jmfidanza· ortirime mbri bella ladia· chenoï fermam(m)o ladolze
amanza·

B ella ortisia· rimembranza· ladolze dia· ellalegranza· quando jndiportanza· istaua
conuoi· basciando midicie anima mia· lodolze amore chentranoi dui·nomfalsasse
p(er) cosa chesia·

L otuo splendore· masi preso· digioia damore· ma comquiso· sichedauoi nonoso· partire
enonfaria sedio louolesse· benmi poria adoblare limartire· senueruoi fallimento
faciesse·

D onna ualente· lamia uita· p(er)uoi puigente· eismarita· senomfosse ladolze aita· elo
comfortto· membiando chei re bella donna brazo· quando sciendesti ame jndiporto·
p(er)lafinestra delopalazo·

A lora tei bella· jmia ballia· rosa nouella· p(er) me temia· diuoi presi amorosa mia· ue
gianza· oinfiderosa fosti patuta· senmia ballia auesse spangna efranza· nonaue
rei sirica tenuta·

C hio partia· dauoi jntando· diciarauemi· sospirando· seuai meo sire efai dimoranza·
uechio marendo efaccio altra iura· giamai nonentro jngioco neindanza masta ri
nchiusa piu cheromita·

OR uisia amente· donna mia· chentraua giente nam balia· louostro core nonfalsasse
dime bella uisia rimembranza· tussai amore le pene chio trasse· chine diportte mo
ra jntristanza·

C hine diparte· fiore dirosa· nonabia partte jmbuona cosa· chedeo fecie lamore·
dolcie efino· didue amanti chesamaro dicore asai uerssi canta giacomino· che
sparte direo amore·

- letto 379 volte