

Edizione diplomatica-interpretativa

I.	I.
<p>Peire rotgiers. Al pareissen delas flors. Qanlalbreis cargon defuoill. El temps genssa ab la uerdura. (per)lerba que creis enais. Doncs es a celz bonamors. Q(ui)lan enpatz ses rancura. Qus uas lautre non sorgu oilla.</p>	<p>Peire Rotgiers Al pareissen de las flors, qan l'albre-is cargoñ de fuoill, e-l temps gens?sa ab la verdura, per l'erba, que creis e nais; doncs es a celz bon'amors, qui l'an en-patz ses rancura, q'us vas l'autre non s'orguilla.</p>
II.	II.
<p>Bos drutz non deu creire autors. Ni so que ueiran siei huoill. Deneguna forfaitu ra. Don sap que sa dompnal traís. soq(ue) dis cafait aillors. Creza si nonca lo iu ra, Eso qen ui desacuoilla.</p>	<p>Bos drutz non deu creire autors ?ni so que veiran siei huoill ?de neguna forfaitura, don sap que sa dompnal traís; ?so que dis c'a fait aillors, ?creza, si nonca lo iura, e so qe.?n vi desacuoilla.</p> <p>?</p>
III.	III.
<p>Qieu ui detotz los meilleurs. Q(ui) sempr deuenon fuoill. Qenqueron tant lor dre chura. Tro quelor do(m)pnais nirais. El ris torna pois enplors. El fols (per)malaue(n) tura. Uai q(ue)ren lomal qeil duoilla.</p>	<p>Q'ieu vi de totz los meilleurs ?qui sempr'en devenon fuoill, q'enqueron tant lor drechura ?tro que lor dompnal traís n'ira. E-l ris torna pois en plors; ?e-l fols per mal' aventura vai queren lo mal qe-il duoilla.</p>
IV.	IV.
<p>Camors uol tals amadors. Que sapchon sofrir orguill. Enpatz egran desmesu ra. Sitot lor dompnals sostrais. paucs plaitz lor ensia honors. Car sis laigna nis rancura. ill qerra tost qui lacuoilla.</p>	<p>C'amors vol tals amadors, que sapchon sofrir orguill en patz e gran desmesura; si tot lor dompnal traís sostrais, paucs plaitz lor en sia honors, car si-s laigna ni-s rancura, ill qerra tost qui lacuoilla.</p>
V.	V.
<p>Per aquest sen sui ieu sors. Etai damor tant cant uuoill. Car sellam fai gran laidura. Qand autreis plaing eu ma pais. sitot ses grans madolors. Sofier tro quelam meillura. ab un plazer cal qeis uuoilla.</p>	<p>Per aquest sen sui ieu sors et ai d'amor tant cant vuoill, car s'ella-m fai gran laidura, qand autre-is plaing, eu m'apais. Si tot s'es grans ma dolors, sofier tro qu'ela-m meillura ab un plazer cal qe?is vuoilla.</p>
VI.	VI.

Mais uuoill trenta desonors. Cun honor ses lieis mi tuoill. Q(ue)u sui hom daital natura. Non uooll lonor qel pro lais. Ni ies nom laissail paors. Don mos cors nonsa segura. Cades cuich cautre lam tuoilla.	Mais vuoill trenta desonors c'un honor, ses lieis mi tuoill, qu'eu sui hom d'aital natura, non vuoill l'onor qe-l pro lais. Ni ies no-m laissa-il paors, don mos cors non s'asegura, c'ades cuich c'autre la-m tuoilla.
VII.	VII.
Demondan prec mos seignors. Mas la mor demidonz uuoill. Eqeill preigna de mi cura. Q(ue) trop es grans mos esmais. Mout mi feira gran socors. suna uetz (per) auentura. Mi meses lai ois despupoilla.	De mon dan prec mos seignors, mas l'amor de midonz vuoill, e queill preigna de mi cura, que trop es grans mos esmais. Mout mi feira gran socors, s'una vetz per aventura mi meses lai, o-is despupoilla.
VIII.	VIII.

- letto 608 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-interpretativa-17>