

## Edizione diplomatica



Notaro jacomo.

M

erauilliosa mente unamor midistri(n)

ge: emi tene adognora.

Komon ke ponem(en)te: inaltrō exem  
plo pingē: la simile pintura.

Così bella faceo kenfra lo core meo  
porto latua figura.

Incor par keo ui porti pinta come  
parete eno(n) pare difore.

Odeo komi par forte: no(n) so selo sa  
pete: con uamo di boncore.

Keo sonsi uergognoso: ka pur uiguardo ascoso: eno(n)ui mostro amo(r)e.



Aue(n)do grandisio: dipinsi una pintura: bella uoi simiglante.

Equando no(n) ui ueo: guardo in quella figura: par keo uagia dauante.

Kome quello ke crede saluarsi p(er) sua fede: ancor no(n) uegia inante.



Seo guardo quando passo: inueruoi no migiro: bella p(er) risguardare.

Andando adogne passo: gecto ungran sospiro: e facemi angosciare.

Ecerto ben cognosco: ka pena mi cognosco: tanto bella mi pare.



Alcor marde una dogla: comon ke telo foco: indelsuo seno ascoso.  
Equando piu lonuollia: allora arde piu inloco: eno(n) po stare i(n)cluso.  
Similitente eo ardo: quando passo eno(n) guardo auoi uiso amo  
roso.

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Meravigliosa-mente%20C%20-S6.png>

Assai uagio laudata: madonna intucte parti lebelleçe cauete.  
Non so se ue contato keo lo facia p(er) arti: ke uoi pur uascondete.  
Saciatel p(er)insegna: cio keo ui dico allingua: qua(n)do uoi miuedrete.

- letto 621 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-522>