

Home > GIACOMO DA LENTINI > EDIZIONE > CANZONI > Dolce coninzamento > Tradizione manoscritta > CANZONIERE A > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

 https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Dolce%20cominciamento%20A-S1.png
Notaro giacom(m)o xviiij D olcie coninzamento. canto p(er)lapiufina. chesia almio parimento. dagri jnfino jnmesina. cioe lapiu auenente. ostella riluciente. cheleui la maitina. quando mapare dauanti. lisuo dolzi sembianti. minciendono lacorina.
 https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Dolce%20cominciamento%20A-S2.png
D olcie meo sire senciendi. orio chedegio fare. tustesso miriprendi. semi uedi fauella re. Cturnai narnorata. alocore mai lancata. sica difori nom pare. rimembriti alafiata. guandio tebi abrazata. ali dolzi basciari.
 https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Dolce%20cominciamento%20A-S3.png
E dio basciendo staua. jngrande diletamento. conquella chemamaua. bionda uiso dargiento. presente micontaua. enonmisicielaua. tuto suo conuenente. edisse ieta meragio. enonti falleragio. atutolmio uiuente.
 https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Dolce%20cominciamento%20A-S4.png
A lmio uiuente amore. jononti falliragio. p(er)lolusingatore. cheparlla ditalfallagio. edio sitameragio. p(er) quello che saluagio. dio limandi dolore. vnqua nonuengna a magio. tante dimalusagio. cbedistata gielore.

- letto 535 volte

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-484>