

Tradizione manoscritta

- letto 488 volte

CANZONIERE K

- letto 454 volte

Riproduzione fotografica



- letto 343 volte

Edizione diplomatica

I.	I. Peire rogiers. Tan non plou niuenta. Quieu de chan no(n) con ssire. frei aura dolenta. Nom tol chantar ni rire. Camors mi capdellanc se. Mon cor enfin ioi natu ral. Em pais emguidem soste. Quieu no(n)son ale gres per alni al reis no(n) fai uiure.
II.	II. Madomines manenta. Deso quieu plus desirre. Del donar mes lenta. Quanc no(n) fui mais iauzire. Bensap que pauc lensoue. Eges nom part ioc co minal. Quel pensa petit deme. Et ieu trac (per) leis mal mortal. Tal capenas puosc uiure.
III.	III.

 <p>http://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/export%20%283%29.jpg</p>	<p>Non trop quim guirenta ni qui mo auzedire. Cu na tretan genta. Elmon se li ius mire. Nidautra non es de ue. Mas com diga qe ren no(n) ual. Qiu la ditz efai tan be. Cuna contrab leis no(n) sab sal. Tal domna fai auiure.</p>
<p>IV.</p>  <p>http://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/export%20%284%29.jpg</p>	<p>Si sen feingonon (trenta) ges per so nom naire. Cui ques uoilla menta. Camis deig escondire. Cadons sai eu ben ètre. Lus non ado(m)pna tan cabal. Lanquecs lalauza per se. Qui sel nauges unaital. Ben po gra ses lei uiure.</p>
<p>V.</p>  <p>http://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/export%20%285%29.jpg</p>	<p>Greu plaing mal quen senta. Drutz qa(n)t es bons suf fire. Gamors es ualenta. Cellui que nes iauzire. Orguill non uol nil mante. anz qui lol mostra lei no(n) cal. Que mais nauria ab merce. En un iorn quen dos anz ab mal. Sel caborguill uol uiure.</p>
<p>VI.</p>  <p>http://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/export%20%286%29.jpg</p>	<p>Sanz un si presenta. Quill deing lorc si assire. Ges nomespaeue(n)ta. Car mi lai de uiure. Que dompna quant en piez ue. Deu auer fin cor natural. Enon cug ques mal me. Contra son bon amic coral. als dias cai auiure.</p>
<p>VII.</p>  <p>http://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/export%20%287%29.jpg</p>	<p>Esil fai paruenta. Quel guing ni loill lor uiure. Perso nos gaimenta. oxz cors nis mandausire . Q(ue) donna fai manta re. per qe plassa totz per egal. Ecascun conli coue. Deu acuillir dinz son ostal. sab gran bontat uol uiure.</p>
<p>VIII.</p>  <p>http://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/export%20%288%29.jpg</p>	<p>Peire Rogiers per bona fe. Tramet lo uers de nan nadal. asi donz quel fai uiure.</p>

- letto 412 volte

Edizione diplomatica-interpretativa

<p>I.</p>	<p>I.</p>
<p>Tan non plou niuenta. Quieu de chan no(n) con ssire. frei aura dolenta. Nom tol chantar ni rire. Camors mi capdellanc se. Mon cor enfin ioi natu ral. Em pais emguidem soste. Quieu no(n)son ale gres per alni al reis no(n) fai uiure.</p>	<p>Tan non plou ni venta, qu?ieu de chan non cossire, frei?aura dolenta no?m tol chantar ni rire, c?amors mi capdell'anc se mon cor en fin ioi natural, e?m pais e?m guid'e?m soste, qu?ieu non son alegres per al ni alreis non fai viure.</p>
<p>II.</p>	<p>II.</p>

<p>Madomines manenta. Deso quieu plus desirre. Del donar mes lenta. Quanc no(n) fui mais iauzire. Bensai que pauc lensoue. Eges nom part ioc cominal. Quel pensa petit deme. Et ieu trac (per) leis mal mortal. Tal capenas puosc uiure.</p>	<p>Ma domin?es manenta de so qu?ieu plus desirre; del donar me?s lenta, qu?anc no?n fui mais iauzire; ben sai que pauc l?en sove, e ges no?m part ioc cominal, qu?el pensa petit de me, et ieu trac per leis mal mortal, tal c?a penas puosc vivre.</p>
III.	III.
<p>Non trop quim guirenta ni qui mo auzedire. Cu na tretan genta. Elmon se li ius mire. Nidautra non es de ue. Mas com diga qe ren no(n) ual. Qiul la ditz efai tan be. Cuna contrab leis no(n) sap sal. Tal domna fai auiure.</p>	<p>Non trop qui?m guirenta ni qui m?o auze dire c?un?atre tan genta e?l mon se li iu?s mire; ni d?autra non esdeve, mas c?om diga qe ren non val, qu?illa ditz e fai tan be c?una contr ab leis non sap sal; tal domna fai a vivre.</p>
IV.	IV.
<p>Si sen feingnon (trenta) ges per so nom naire. Cui ques uoilla menta. Camis deig escondire. Cadons sai eu ben etre. Lus non ado(m)pna tan cabal. Lanquecs lalauza per se. Qui sel nauges unaital. Ben po gra ses lei uiure.</p>	<p>Si s?en feingnon trenta, gen per so no?m n?aire; cui q?es voilla menta, c?a mi?s deig?escondire; c?adons sai eu ben etre l?us non a dompna tan cabal, lan quecs la lauza per se, qui s?el n?auges un?aital ben pogra ses lei vivre.</p>
V.	V.
<p>Greu plaing mal quen senta. Drutz qua(n)t es bons suf frire. Camors es ualenta. Cellui que nes iauzire. Orguoill non uol nil mante. anz qui lol mostra lei no(n) cal. Que mais nauria ab merce. En un iorn quen dos anz ab mal. Sel caborguoill uol uiure</p>	<p>Greu plaing mal que?n senta drutz, quant es bons suffrire, c?amors es valenta cellui que n'es iauzire; oigoill non vol nil mante, anz qui lo?l mostra, lei non cal, que mais n?auria ab merce en un iorn qu?en dos anz ab mal sel c?ab orguoill vol vivre.</p>
VI.	VI.
<p>Sanz un si presenta. Quill deing lonc si assire. Ges nomespae(n)ta. Car mi lai de uire. Que dompna quant en piez ue. Deu auer fin cor natural. Enon cug ques mal me. Contra son bon amic coral. als dias cai auiure.</p>	<p>Sanz un s?i presenta, quil?l deing lonc si assire, ges no m?espaventa, car mi l?ai devire, que dompna quant en piez ve, deu aver fin cor natural; e non cug que?s malme contra son bon amic coral als dias c'ai a vivre.</p>
VII.	VII.
<p>Esil fai parventa. Quel guing ni loill lor uire. Per so nos gaimenta. oxz cors nis mandausire . Q(ue) domna fai manta re. per qe plassa totz per egal. Ecascun conli coue. Deu acuillir dinz son ostal. sab gran bontat uol uiure.</p>	<p>E s?il fai parventa que?l guing ni?l oill lor vire, per so no?s gaimenta oxz cors ni?s mand?ausire; que domna fai manta re per qe plass?a totz per egal, e cascun conli cove deu acuillir dinz son ostal, s?ab gran bontat vol vivre.</p>
VIII.	VIII.

Peire Rogiers per bona fe. Tramet lo uers de nan
nadal. asi donz quel fai uiure.

Peire Rogiers per bona fe
tramet lo vers denan nadal
a sidonz, que?l fai vivre.

- letto 607 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/tradizione-manoscritta-145>