

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > THIBAUT DE CHAMPAGNE > EDIZIONE > De fin'Amors si vient seance et bonté > Tradizione manoscritta > CANZONIERE e > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

[c. 1r][1]

Image not found
<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Immagine%202024-01-30%20143628.png>

DE bone amor uient science (et) bontes (et) amors uient de ces deus au

[c. 1v]

Image not found
<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Immagine%202024-01-17%20180634.png>

?????.nt un ki bien i a garde ne ia un ior ne seront de parti par un co?

ont entreus establi li coreor qi auant sunt ale de mon cuer ont fait lor chemi(n)

Li coreor sunt la nuit en clarté?

le ior sunt por la gent obscurci li douc

ferre tant lont mene ia ne seront p(ar)ti.

regart li mot douc sauoure la grans

biautes (et) li bien ke gi ui ne<s?>t m(er)uelle se ie men esbahi de li a dieus le mont enlu

mine car ki auroit le plus bel ior desté. les li seroit obscurs amiedi. En amor

a paor (et) hardement cil doi sunt troi (et) del tierc sunt li dui (et) grant ualors est a

ioie atendants. ou tout li bon ont retrait (et) refui. por cest amors l<i os?>pitaus dau

trui qe nus ni faut selonc son auenant. ie ai failli dam??ale? tant a u(ost)re

ostel. si ne sai ou ie sui.

image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Immagine%202024-01-22%20153953_0.png

Ie ni uoi plus mais a dieu u(os) comant car tos co(n)saus

ai laissies por cestui. ma bele ioie ou ma??tanc ne sai le quel ma?<q(ua)?>nt

deuant li fui ne me firent lors mi ?el point danui. ains me ?rent f?

?.<a/e?>nt dedens le cuer d'un amoros talent. encor i est li?.s q??eueu. Li

cols fu grans ne fait fors empirier. ne nus mires ne me po???.er?.ele no(n)

ki le ?art fist lancier. se de sa mai? i daignoit ?..bien en porroit le cop m(or)

?.. oster a tout le fust dont iai tel desir?? la pointe del fer n? puet sachier

kele brisa dedens al cop doner. D<ame?>??ous nai autre <mesag?>par cui

v(os) os mon corage enuoier fors ma chancon, se le??? chan?..r.

[1] Rispetto all'edizione del frammento procurata da Rinoldi 2018, pp. 97-99, si è azzardato un tentativo ulteriore di lettura di alcune lezioni particolarmente compromesse dai notevoli danni materiali subiti dal manoscritto, tentativo favorito dalla riproduzione del frammento gentilmente fornita dalle *Archives nationales de France*; nei casi più dubbi, si è integrata la lezione tra parentesi uncinate, con punto interrogativo.

- letto 86 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-3502>