

Edizione diplomatico-interpretativa

<p>G es p(er)lo te(m)ps fert nomira is. anz lam tan cu(m) fatz la calor. quatressi posc auer damor. en iuern Ji[bonescharida. col temps qua(n)t u(er)deion li plais. e nate(n)rbon esiauzida. sa lei platz q(ue) mos ditz acu oill. que p(er) autra no ses iau. mon cor ma benana(n)sa.</p>	<p>I. Ges per lo temps fert no m'irais, anz l'am tan cum fatz la calor, qu'atressi posc aver d'amor en ivern bon'escharida, col temps quant verdeion li plais e n'atent bon'esjauzida, s'a lei platz qe mos ditz acuoill; que per autra no s'esjau mon cor m'a benanansa.</p>
<p>P er so trop ma de savais. qua(n)c hom seg le no(n) ui meilleur. si tot senfan mai(n)t blas mador. etel q(ue) bon p(re)tz oblidia. senbla fols q(ue) lautrui abais. et es rasos descahuzida. qo(m) ueial pel en lautrui oill. et el sieu no con ois lo trau. p(er) la foudat quel sobransa.</p>	<p>II. Per so trop m'a de savais, qu'anc hom segle non vi meilleur, si tot s'en fan maint blasmador; et el qe bon pretz oblidia senbla fols qe l'autrui abais, et es rasos descahuzida q'om veia·l pel en l'autrui oill, et el sieu no conois lo trau, per la foudat que·l sobransa.</p>
<p>T ant es mos iois fis euerais. egrans qua(n)c hom no lac maior. q(ue) de do(m)pnas am la gensor. Que mes tant fort abellida. o qual voilla mam osolais. q(ue)ulamara a ma uida. sil noca se uol eu me uoill. q(ue) dai tan pois tenir la clau. si p(er)lui n(on) ai dauon tansa.</p>	<p>III. Tant es mos jois fis e verais e grans qu'anc hom no l'ac major, qe de dompnas am la gensor, que m'es tant fort abellida, qual voilla: m'am o s'o lais, q'eu l'amara a ma vida! S'il noca se vol, eu me voill, que d'aitan pois tenir la clau, si per lui no·n ai d'avondansa.</p>
<p>T ut iorn p(er)pren em creis em nais uns ra ms de iois plens de dousor. que ma partir dire de plor. em chapdela si em guida. q(ue)n als no soiorn ni engrans. niai mamo(r) establida. equi q(ue)n parle nim iangloill. us no sap uia niesclau. ni on mos cors plus balansa.</p>	<p>IV. Tut jorn perpren e·m creis e·m nais uns rams de jois plens de dousor, que m'a partir d'ir'e de plor, e·m chapdela si e·m guida qu'en als no sojorn ni engrans, ni ai m'amor establida; e qui qu'en parle ni·m jangloill, us no sap via ni esclau, ni on mos cors plus balansa.</p>

G es aquella foudatz nom pais. anz nam
mais lopro q(ue)l honor. ecelar quo sapchon
plusor. q(ue) fols es que iangla crida de do(m)
pna ni sen fei(n)g trop gais. etenc lonor p(er)
delida. emou de follia edorgoill. acel q(ue)n
uol blasme ni lau. ne bruich de folques
bobansa.

V.
Ges aquella foudatz no·m pais,
anz n'am mais lo pro qe l'honor,
e celar qu'o sapchon plusor,
que fols es que jangla crida
de dompna ni s'en feing trop gais,
e tenc l'onor per delida,
e mou de follia e d'orgoill,
acel que·n vol blasme ni lau,
ne bruich de fol que·s bobansa.

B ella domna nous sies mais. car non ue
de uostramador. q(ue)usui chai ses cor t(ri)cha
dor. q(ue) ia si farai faillida. uer uos enq(ue)u
man ni mapais. Quautramors mes auelida.
esui totz uostres si c(um) suoill. esi nous uei ni
nous au. ades nai al cor membransa.

VI.
Bella domna, no·us si' esmais,
car no ve de vostr'amador:
qu'eu sui chai ses cor trichador,
que ja si farai faillida
ver vos en qu'eu m'an ni m'apais;
qu'autr'amors m'es avelida,
e sui totz vostres si cum suoill,
e si no·us vei ni no·us au,
ades n'ai al cor membransa.

- letto 641 volte