

Image not found

LiricaMedievaleRomanza/sites/all/themes/business/logo.png

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > THIBAUT DE CHAMPAGNE > EDIZIONE > Tant ai amours servie et honoree > Tradizione manoscritta > CANZONIERE K

CANZONIERE K

- letto 79 volte

Riproduzione fotografica

[Vai al manoscritto \[1\]](#)

Image not found

https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Recueil_de_chansons_du_XIIIe_%5B...%5DThibaut_IV_btv1b550063912_251.jpeg

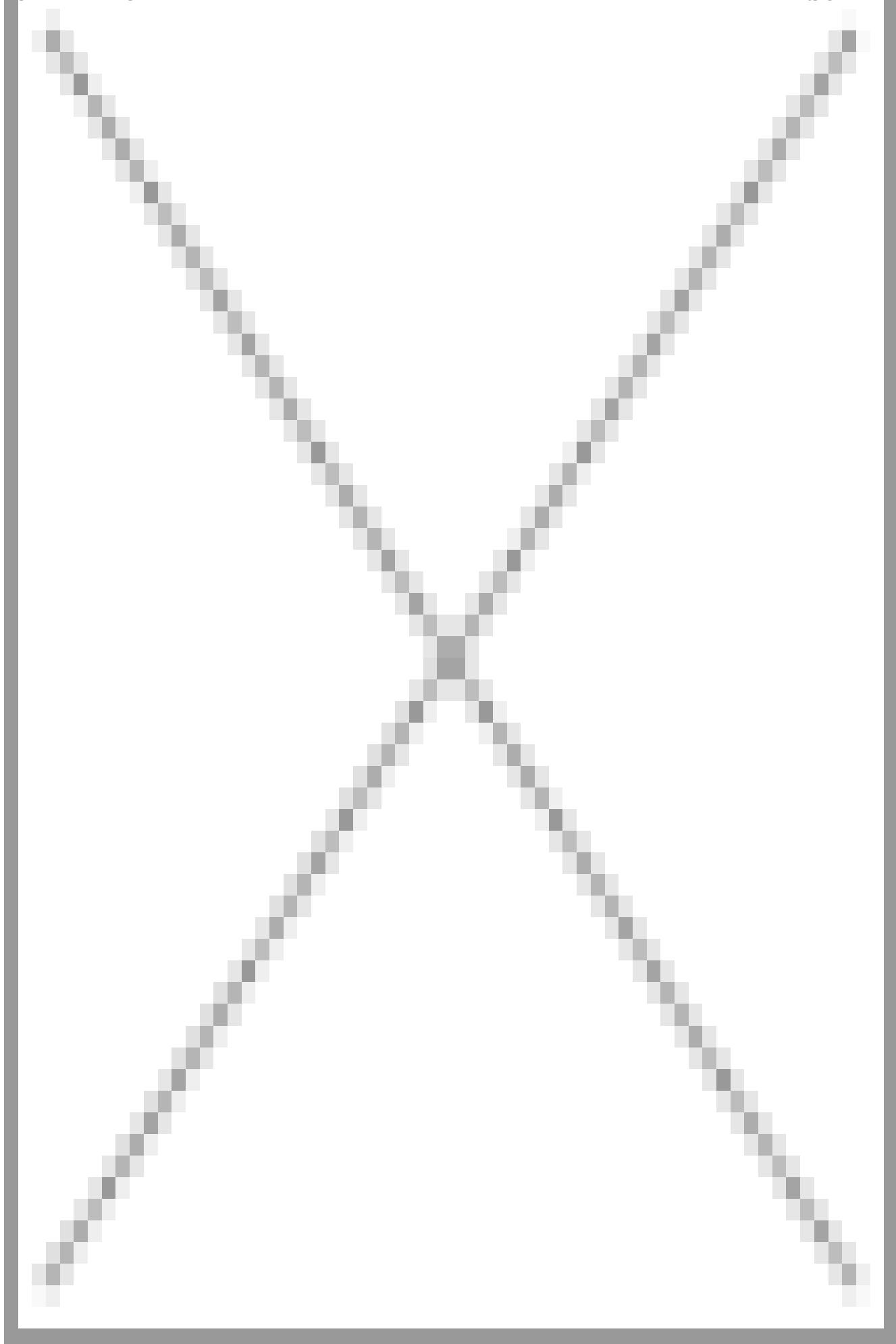
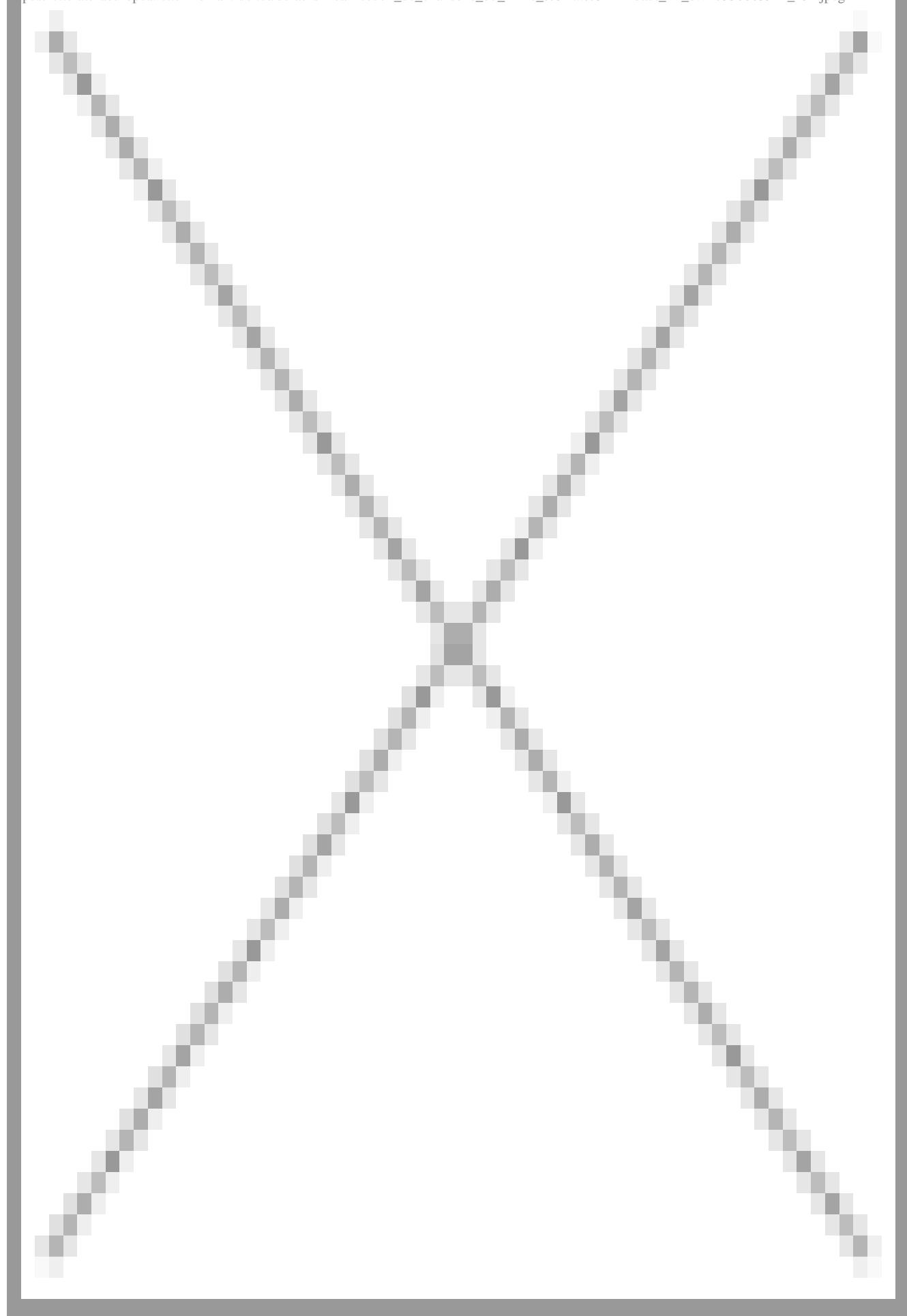


Image not found

https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Recueil_de_chansons_du_XIIIe_%5B...%5DThibaut_IV_btv1b550063912_252.jpeg



- letto 64 volte

Edizione diplomatica

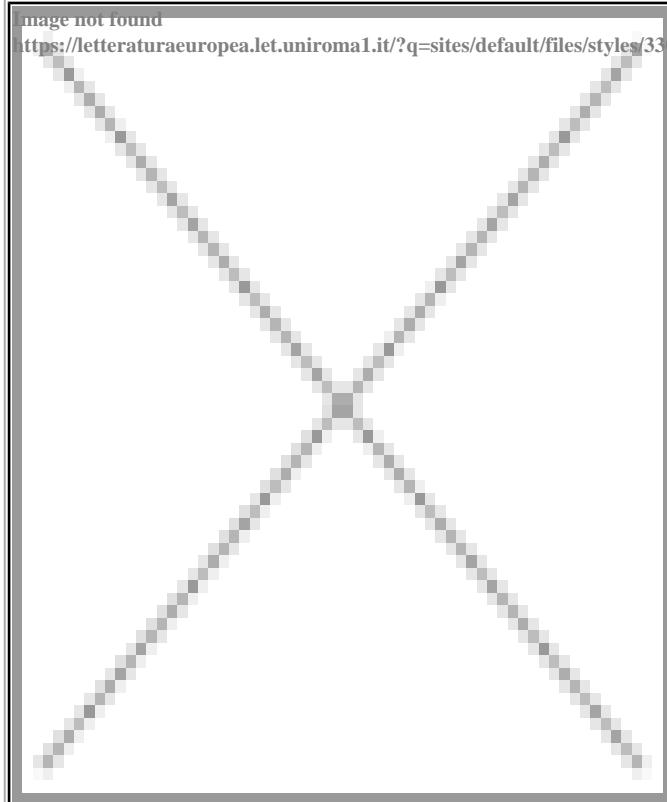


image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/Recueil_de_chansons_du_XIIIe_%5BSimons%5Daut_IV_bv1b550063912_251

Simons dautie

Tant ai amors seruie et

honoree; bien mi deuroit mo(n)

seruise merir. mes ma dolor

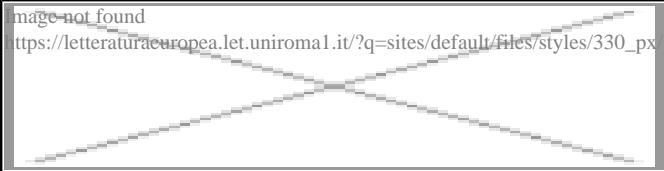
niert ia guerredonee; quamoi

ne puet ioie damors uenir. he

dex comment mi porroie esoir.

quant ie esloing la riens qui

Se li mie(n)s
cors se part
plus magree. de sa cont(re)e;
ne sen ueut pas pour ce mes
cuers partir. gen port mo(n) cors
mes gi les ma pensee; qui pres
aime de loig ne puet hair. ne
pres ne loig ne puet urais cuers
mentir. ne ia amors niert de
mon cuer seuree. **Cle est et be**
le et bone et bien senee; sele sam(or)
mi daignoit consentir. a donc se
roit ma dolor oubliee; ie lamerai
se deuoie morir. car plus me
plest pour li amer languir. que
par autrui fust ma dolor sanee.
En pou deure fu bien mam(or)t
iuree; sanz moi auant defier
et garnir. si oeil riant sabou
che coloree; ses biax parlars
qui tant plest aoir. bien mi
sorent deceuoir et trair. quen
contre aus trois not ma reso(n)
duree. **Toute biaute est en**
li aunee; sousfrete en ot dex a
moi enbelir. et quant biaute
sest toute a li donee; dex qui
me fist ala biaute faillir. ma



done cuer uerai pour uous seruir
douce dame honoree.

- letto 72 volte

Edizione diplomatico-intepretativa

	I
Tant ai amors seruie et honoree; bien mi deuroit mo(n) seruisse merir. mes ma dolor niert ia guerredonee; quamoi ne puet ioie damors uenir. he dex comment mi porroie eschioir. quant ie esloing la riens qui plus magree.	Tant ai Amors servie et honoree bien m?i devroit mon servise merir, més ma dolor n?iert ja guerredonee, qu?a moi ne puet joie d?Amors venir. Hé, Dex! Comment m?i porroie esjoïr, quant je esloing la riens qui plus m?agree!
II	Se li mie(n)s cors se part de sa contree, ne s?en veut pas pour ce mes cuers partir: g?en port mon cors, més g?i lés ma pensee. Qui prés aime, de loig ne puet haïr; ne prés ne loig ne puet vrais cuers mentir, ne ja amors n?iert de mon cuer sevree.
III	Cle est et be le et bone et bien senee; sele sam(or) mi daignoit consentir. a donc se roit ma dolor oubliee; ie lamerai se deuoie morir. car plus me plest pour li amer languir. que par autrui fust ma dolor sanee.
IV	

<p>En pou deure fu bien mam(or) iuree; sanz moi auant defier et garnir. si oeil riant sabou che coloree; ses biax parlers qui tant plest aoir. bien mi sorent decevoir et traïr. quen contre aus trois not ma reso(n) duree.</p>	<p>En pou d?eure fu bien ma mort juree sanz moi avant defier et garnir. Si oeil riant, sa bouche coloree, ses biax parlers, qui tant plest a oïr, bien m?i sorent decevoir et traïr, qu?encontre aus trois n?ot ma reson duree.</p>
	V
<p>Toute biaute est en li aunee; sousfrete en ot dex a moi enbelir. et quant biaute sest toute a li donee; dex qui me fist ala biaute faillir. ma done cuer uerai pour uous seruir douce dame honoree.</p>	<p>Toute biauté est en li aünee; sousfrete en ot Dex a moi enbelir. Et quant biauté s'est toute a li donee, Dex, qui me fist a la biauté faillir, m?a doné cuer verai pour vous servir douce dame honoree.</p>

- letto 65 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-k-250>

Links:

[1] <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b550063912/f251.item>