

Image not found

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > THIBAUT DE CHAMPAGNE > EDIZIONE > Por ce se d'amer me deuil > Tradizione manoscritta
> CANZONIERE K

CANZONIERE K

- letto 77 volte

Riproduzione fotografica

[Vai al manoscritto \[1\]](#)

Image not found

https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Recueil_de_chansons_du_XIIIe_%5B...%5DThibaut_IV_btv1b550063912_34%20%281%29.jpeg

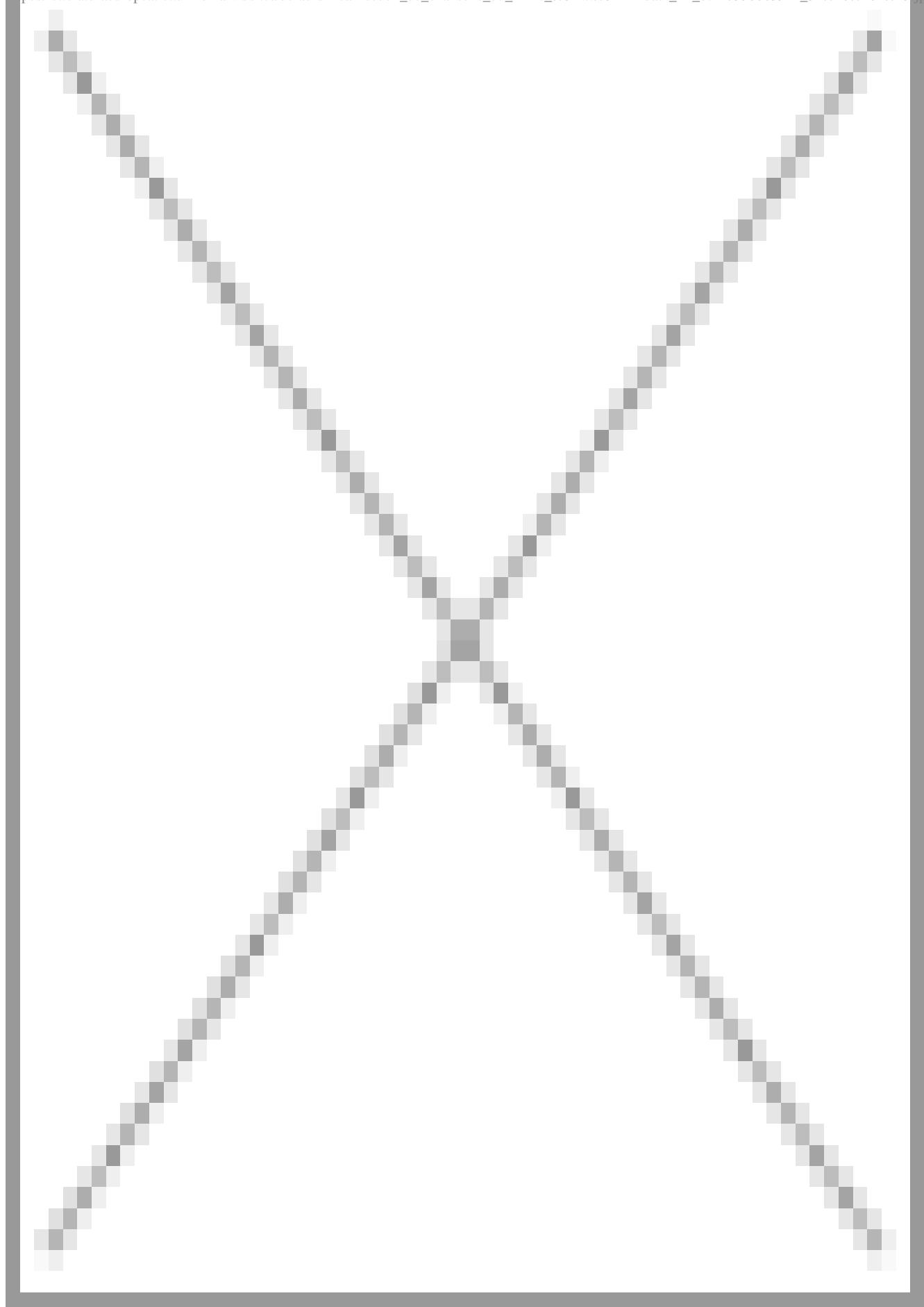
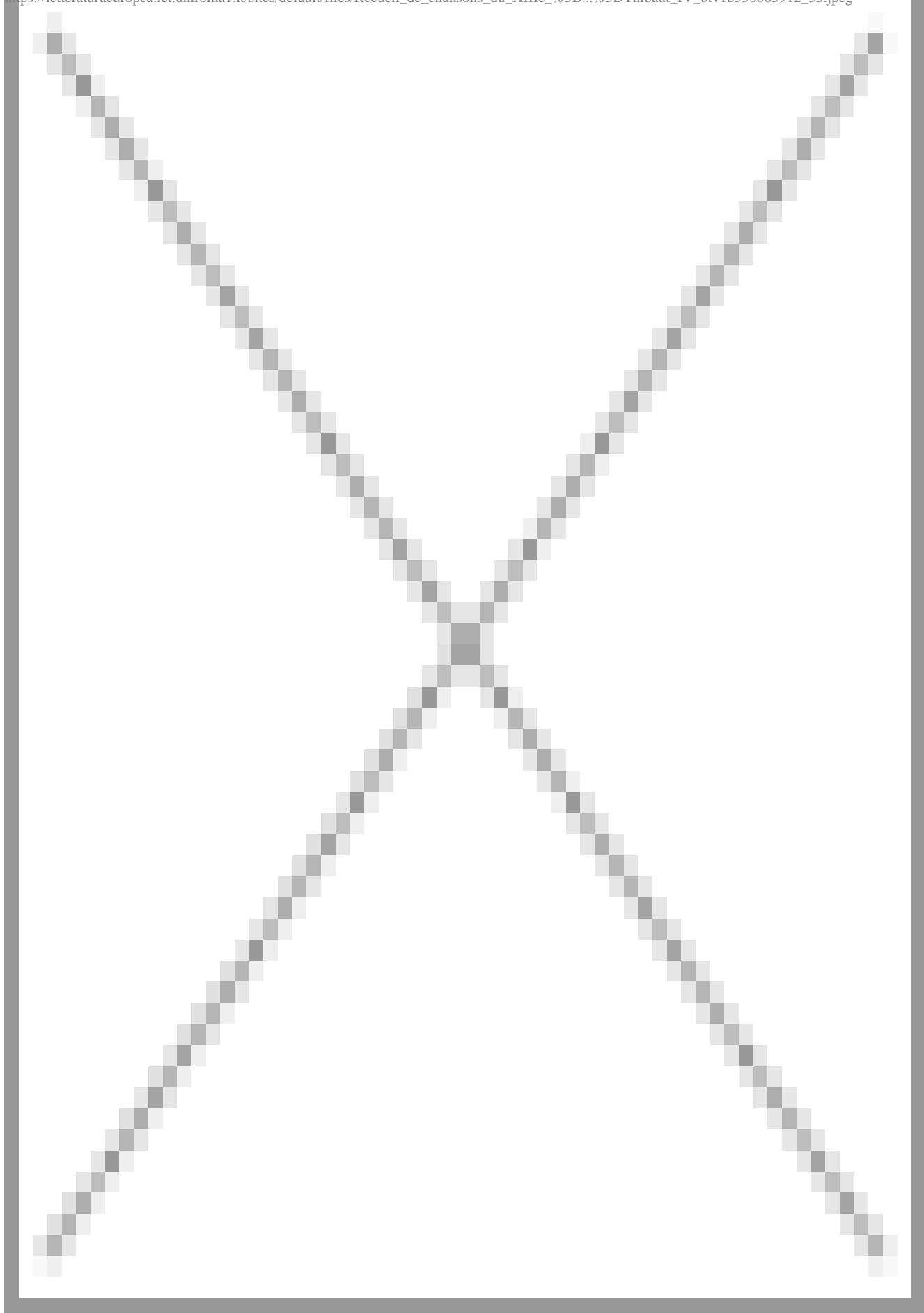


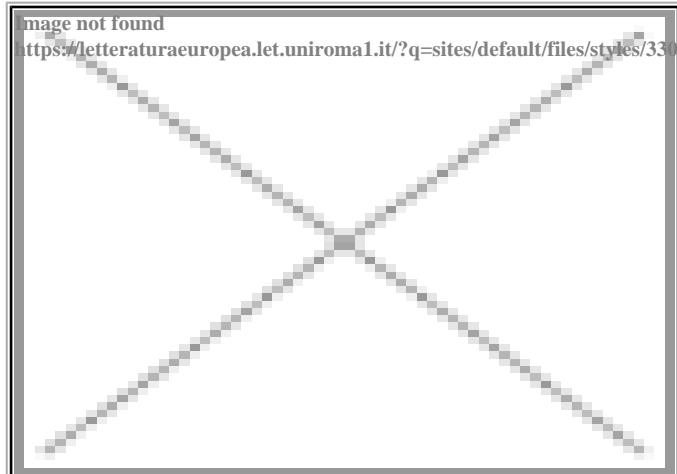
Image not found

https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Recueil_de_chansons_du_XIIIe_%5B...%5DThibaut_IV_btv1b550063912_35.jpeg



- letto 64 volte

Edizione diplomatica



li rois de
nauar
re
Por ce se damer me dueil; si
iai ie grant confort. car ades en
li recort. dex ce que uirent mi

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Recueil_de_chansons_du_XIIIe_%5B...%5DThibaut_IV_btv1b550033912_35.jpg&itok=...

oeil. cest sa grant biaute ueraie.

qui en pluseurs sens messaie. q(ue)

ce que iai si se combat amoi. cest

cuer et cors et li oeil dont la uoi.

mes de cuer ai quest de greig

neur pouoir; or me dont dex les

Maintes

genz o(n)t

autres ueeil auoir. un acueil;

ou soit adroit ou atort. et amors

fiert sanz deport. ia ni doutera

orgueil. li sages plus sen esmaie.

car trop set fere grant plaie.

grant la me fist quant le cuer

a de moi. en sa prison. biau mest

quant ie li uoi. melz laim en li

quen nul autre pouoir. or li do(n)t

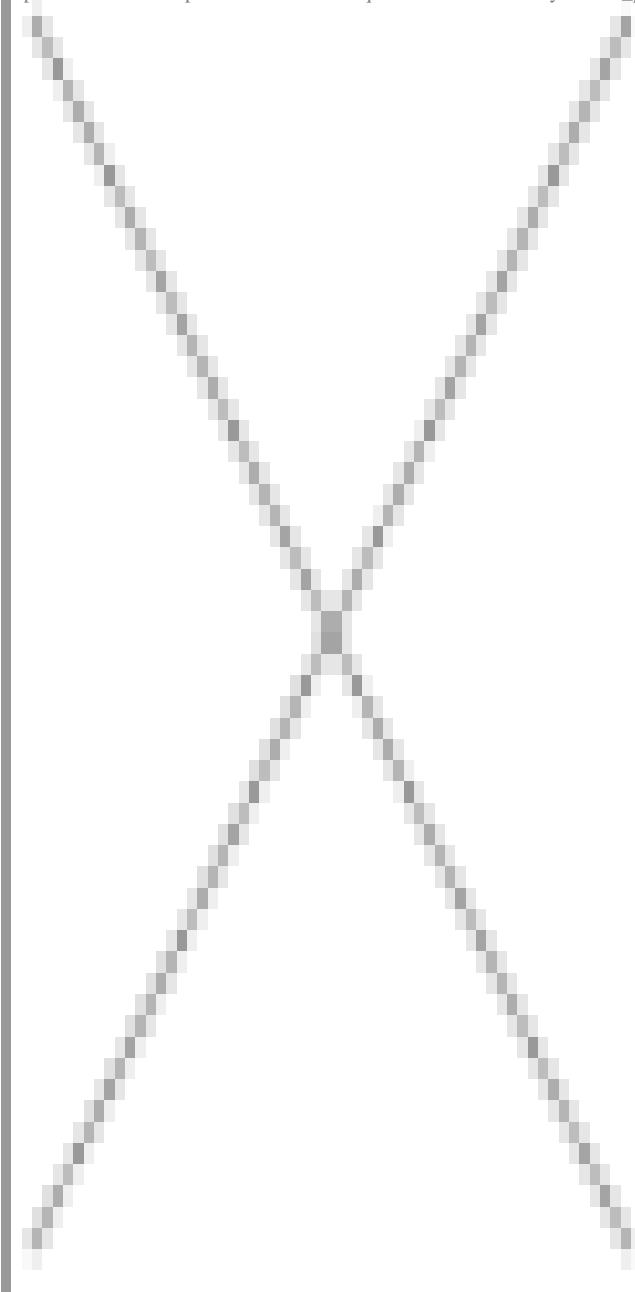
dex garder a mon uoloir. **Da**

me qui pert au besoing por son

ami ce qil a. se cil guerredon ne(n)

a honiz en est par tesmoing.

et ie pert sanz reson querre.



mon cuer que tenez en serre.

perdu non ai nel perdrai pas
ensi. que pour le cuer priera [t]
tant merci. li cors uers uos q(ui)
merueilles ert grant; se ne
fraigniez uers lui uostre tale(n)t.
Se ie a un honme doing; au
cuns de tels genz ia. demain
autant me harra; se ne li remet
el poing. mult grant sensa a
biau querre. et a doner sanz re
querre. et ie dame cri merci.
de ce que miens deust estre uos
pri. que nespoir pas a uostre
biau senblant; que la merciz
me uiengne au cuer deuant.

Dame ore ai dit ma poor; m(u)lt
uoudroie ore escout(er). se ia daigne
roit penser; uers moi aucune
doucor. ne riens nule qui me
uaille. si que li cuers men tres
saille. en la prison la ou uos le
tenez; dex fu ainz mes cuers si
mal enchantez. nenil certes
mes se li cors pris fust; avec le
cuer ia ne li despleust.

- letto 67 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

<p>Por ce se damer me dueil; si iai ie grant confort. car ades en li recort. dex ce que uirent mi oeil. cest sa grant biaute ueraie. qui en pluseurs sens messaie. q(ue) ce que iai si se combat amoi. cest cuer et cors et li oeil dont la uoi. mes de cuer ai quest de greig neur pouoir; or me dont dex les autres ueil auoir.</p>	<p>Por ce se d?amer me dueil, si i ai je grant confort, car adés en li recort, Dex! ce que virent mi oeil: c?est sa grant biauté veraie qui en pluseurs sens m?essaie, que ce que j?ai si se combat a moi: c?est cuer et cors et li oeil dont la voi; més de cuer ai qu?est de greigneur povoir. Or me dont Dex les autres vueil avoir.</p>
<p>II</p>	<p>Maintes genz o(n)t un acueil; ou soit adroit ou atort. et amors fiert sanz deport. ia ni doutera orgueil. li sages plus sen esmaie. car trop set fere grant plaie. grant la me fist quant le cuer a de moi. en sa prison. biau mest quant ie li uoi. melz laim en li quen nul autre pouoir. or li do(n)t dex garder a mon uoloir.</p>
<p>III</p>	<p>Dame, qui pert au besoing por son ami ce q?il a, se cil guerredon n?en a, honiz en est par tesmoing; et je pert, sanz reson querre, mon cuer, que tenez en serre. Perdu non ai, nel perdrai pas ensi, que pour le cuer priera tant merci li cors vers vos qui merveilles ert grant, se ne fraigniez vers lui vostre talent.</p>
<p>IV</p>	<p>Se ie a un honme doing; au cuns de tels genz ia. demain autant me harra; se ne li remet el poing. mult grant sensa a biau querre. et a doner sanz re querre. et ie dame cri merci. de ce que miens deust estre uos pri. que nespoir pas a uostre biau senblant; que la merciz me uiengne au cuer deuant.</p>

	V
<p>Dame ore ai dit ma poor; m(u)lt uoudroie ore escout(er). se ia daigne roit penser; uers moi aucune doucor. ne riens nule qui me uaille. si que li cuers men tres saille. en la prison la ou uos le tenez; dex fu ainz mes cuers si mal enchantez. nenil certes mes se li cors pris fust; auec le cuer ia ne li despleust.</p>	<p>Dame, ore ai dit ma poor. Mult voudroie ore escouter se ja daigneroit penser vers moi aucune douçor ne riens nule qui me vaille, si que li cuers m?en tressaille en la prison, la ou vos le tenez. Dex, fu ainz més cuers si mal enchantez? Nenil, certes! Més se li cors pris fust avec le cuer, ja ne li despleüst.</p>

- letto 76 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-k-243>

Links:

[1] <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b550063912/f34.item>