

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > GUIDO CAVALCANTI > EDIZIONE > BALLATE > Fresca rosa novella > Tradizione manoscritta > V2

V2

- letto 100 volte

Edizione diplomatica

 Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.1%20%20c98v.jpg&itok=8KUwzX66	
	Dante. * F Resca rosa nouella piacente primauera perprato eper riuera gaiamente cantando uostro fin p(re)gio mando alla uerdura.
 Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.2%20%20c98v.jpg&itok=D8jZh0YV	
	L ouostro pregio fino ingiosirinouelli da gran // di edazitelli perciascuno cammi(n)o ecantinen liaugielli ciascuno insuo latino dasera edamac // tino sulli uerdi arbuscelli. tutto lo mondo ca(n) // ti poke lotempo uene sichome siconuiene uos // traltezza pregiata kesiete angelicata criatura.
 Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.3%20%20c98v.jpg&itok=XQ992TwF	

Angelica sembianza in uoi donna riposa | dioqua(n)to
* Nel codice V2 la ballata viene erroneamente attribuita a Dante, come visibile dalla rubrica che precede il componimento.
auentu rosa | fulamia disianza | uostra ciera gio //

• letto 121 volte
iosa poi ke passeauanza | natura ecostumanza
beneo \$apientia | frivolted (n)ne dea piazia / Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
Credits | Contatti | Sapienza Università di Roma - Piazza
CF 80209930587 PI 02133771002
~~man comesete | ke non saccio contare | eki poria~~
Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/v2-21>
pensare oltre natura.

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.4%20%20c98v.jpg&itok=1HjB6BTj>

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.4%20%20c99r.jpg&itok=_JxFBGFC

Oltranatura humana uostra fine piagienza | fece /

idio peressenza | che uoi foste sourana | perke uostra

paruenza | uerme non sia lontana | Or non misia

uillana | la dolce prouidenza. Et sel ui pare oltrag //

gio | kadamar ui sia dato | non sia da uoi biasima //

to | keso loamor misforza / kontra kui nonual for //

za ne misura.