

Poi che di doglia cor conven ch?i? porti

- letto 135 volte

Tradizione manoscritta

- letto 99 volte

Bd

- letto 83 volte

Edizione diplomatica

• letto 76 volte Ch Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/s.c.%20C.17%20v.%20Bodm.png&itok=5wgh-St Edizione diplomatica	P Uoi chedidolglia chor conuen chio porte et senta dipiacier ardente foco di uirtu insi uil loco diro come hoپردuto ogni ualore I o dico che limiei spiriti sonmorte elcor chatanta guerra etuita poco etsi nonfusse chelmorir me gioco farei dipieta piangere amore Ma perlo folle tempo chemagiunto me cangio demia ferma oppinione en altrui conditione sichio nonmostro quanto sento affanno
• letto 69 volte E20 Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661px/public/s.c.%20%206v.jpg&itok=bjctCPgM Edizione diplomatica	Ondio recieuo inganno chedentro dalmio cor me passa amanza chesene porta tutta mia possanza
Guido decaualcanti . P Oi chedidolglia chor conuen chiporti / esenta dipiacere ardente foco / ediuirtu mitraggho asiullocho / diro chomo p(er)duto ongni ualore. Edicho chemiei spiriti son morti / elcor chattanta guerra euita pocho / esse nonfosse chelmorir me gioco / farene dipieta pianger amore / Map(er)lo folle te(m)po chemagiunto / micangio dimia ferma oppinione / inaltrui conditione / sichio nonmostro qua(n)to sento affanno / lanco riceuo inga(n)no / chedentro dalochore mipassa amanza / chesene porta tutta mia possanza.	

- letto 80 volte

Guido caualcanti.

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.lit.uniroma1.it/?q=laboratorio/poi-che-di-doglia-cor-conven->
ch%E2%80%99i%E2%80%99-porti

dente foco ediurtu mitragge i(n)siu il loco diro como p(er) /
duto ogniualore edico chei mei spiriti son morti el

cor ketanto aghuerra euita poco e sel no(n) fosse kel

morir megio co fare nedipietà piangier amore.

M ap(er)lo folle tempo kema giunto mi cambi di mio fe(r) /

mo oppinione in altrui conditio(n)e sicchio no(n) mostro

quanto se(n)to affa(n)no landio riceuo ingan(n)o kede(n)tro da

loco r mipassa amanza kessene porta tutta mia possa(n)za.