

Tradizione manoscritta

- letto 126 volte

Ch

- letto 102 volte

Edizione diplomatica

Image not found • letto 100 volte https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.%201%20e%202%20%20c6v.jpg&itok=Jghs77g1	
E20 Guido dacaualcanti. Q Uando dimorte miconuen trar uita / edipesanza gioia / chome di ta(n)ta • letto 148 volte Chome minuita lomeo chor damare / lasso chepien didolglä edisospiri sidongni parte priso / chequasi sol merze nonpo chiamare / ediuertu lospol glä lafanno / chema già quasi conquiso / chanto piacere benina(n)za eriso / me(n)son doglie esospiri / guardi ciaschuno emiri / chemorte me neluiso già salita.	
Image not found Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.%203%20%20c6v.jpg&itok=Zikv0k7K https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330/public/s.1%20%20c21v.png&itok=Duu9OStZ	• Quando dimorte miconuien trar uita edigrauezza gioia chome ditanta noia lospirito damore damare minuita Chome minuita lomeo cor damare lasso chepien didoglin edisospiri sidogniparte preso che quasi sol merze non puo chiamare ediuertu lospoglia la fanno che(m)ma già quasi conquiso chanto piacer conbeninanza eriso men son doglie esospiri
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330/public/s.3%20%20c21v.png&itok=EQ417FC3 https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.4%20%20c6v.jpg&itok=55155555	Amor chennascie disimil piacere / dentro lo chore siposa formando / di disio noua persona / ma fa lasua uirtute inuizio chomere / stechamare già nonosa / qual sente come seruire guiderdona / dunque damare perche mecho ragiona / credo sol perche uede / chio domando mercede amorte chä aschun dolor madita. Imiposso blasmar digran pesanza / piu chenessurgliardi) chaschun chemeri chor metragge / un chore cheua parlando di crudele amanza / chenuiso già guai maffanna / laondi prendo ongni ualore / quel punto maladecto sia chamore / nacque dital manera / chelamia uita fera / lifue dital piacere allui gradita.

• letto 90 volte Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s... Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s...	A mor chenascie disimil piacere dentro locor siposa formando didisio noua persona maffa lasua uirtu in uirtio cadere sichamor gia nonosa qual sente chome seruir ghuida(r)dona dunque damor perche mecho ragiona credo sol perche uede chio domando merzede. chio domando merzede amore che ciascuno dolor madita
• letto 104 volte Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s... Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s...	I o mi posso biasmar dogni pesanza che morte dentro alcor mitraggie uncore che ne parla dno di crudele amanza che ne mia forti guai maffanna:ondio riprendo ogni ualore quel punto maladecto sia/chamore riacque di tal manera chela mia uita fera lifu di tal piacere allui gradita.,
• letto 119 volte Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s... Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s...	C onfenna:ondio riprendo ogni ualore quel punto maladecto sia/chamore riacque di tal manera chela mia uita fera lifu di tal piacere allui gradita.,
• letto 27 volte Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s...	et di uirtu lospoglia laffanno / che mha gia quasi conquiso canto / piacer /conbenignanza /et riso mi son doglie et sospiri guardi ciascun che miri chemorte mé nel uiso gia salita.
• letto 29 volte Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s...	A mor che nasce di simil piacere dentro lo cor si posa formando di desio nuoua persona maffa lasua uirtu in uirtio cadere sichamor gia non osa qual sente come seruir guiderdona dunque damor perche mecho ragiona credo sol perche uede chio domando merzede a morte / chaciascun dolor maddita
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s...	I o mi posso biasmar dogni pesanza piu chennessun giamai che morte dentro alcor mitragge u(n) core che ua parlando di crudele amanza che ne mia forti guai maffanna:ondio riprendo ogni ualore quel punto maladecto sia/chamore riacque di tal manera chela mia uita fera lifu di tal piacere allui gradita.,