

Tradizione Manoscritta

- letto 122 volte

C6

- letto 106 volte

Edizione diplomatica

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/1%29%20%20ss.%201e2%20%20c59v.jpg&itok=BILFULHC Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px/public/2%29%20%20s.%202%20%20c59v.jpg&itok=-jzqqnqK	Guido caualcanti ballatina damore P erchio no(n) spero di tornar giamai Balatetta intoscana Uatten legiera etpiana Dricto aladon(n)a mia C he persua cortesia Tefara molto honore Tu portarai nouelle desospirj Pine didoglie etdimolta paura Or guarda che persona no(n) te mirj Che sua nemica digentil natura Che certo p(er) lamia desauentura Tu seresti contesa Tanto dalei difesa Che me serebbe angoscia Dopo lamorte poscia Pena et nouel dolore T u senti balatetta che lamorte Mestrenge si ch(e) uita mabandona Et senti comel cor se batte forte Perquelche ciaschun spirto ragiona Tanto e destructa gia lamia persona Chio nol posso soffrire Se tu mi uoi seruire Mena lanima teco Molto dicio ten preco Q uando uscira delcore
---	---

• letto 104 volte Ch • letto 92 volte Edizione diplomatica	De balatetta mia alatua amistade Questa a(n)i(m)a che trema raccomando Menala teco nelasua pietade Adquesta bella don(n)a ad cui temando Dhe balatetta dilli sospirando Quando li se presente Questa u(ost)ra seruente Uien p(er) star con uui Partite da colui Che fu seruo damore
• letto 76 volte L20 Edizione diplomatica	Tua uoce sbigottita etdebelecta Che delcor esci angosciosa etdolente Con lanima etcon questa balatetta Ua ragionando delastructa mente Uoi trouarite una don(n)a piacente
• letto 94 volte Edizione diplomatica	Guido decaulanti . Desidolce intellecto Che uisera dilecto Stati davanti ognora epia Anima tu ladora Semp(re) nel suo ualore che fine
• P Edizione diplomatica	erchio nonspero ditornare giamai ballatella intoschana uattu leggiera epiana dirittalla donna mia che uita mabandona / E senti comel che persua chortesia tiffara molto honore settu miuuosi seruire / mena lanima techo / tu porterai nouelle disospiri piene didogna edimolta paura maguarda che persona nontimiri chessia nimicha digentil natura checerto perlamia disauentura tusaresti contesa tanto dallei ripresa chemisarebbe angoscia dopo lamorte posta pianto enouello dolore
Tusenti ballatetta chelamorte / mistri(n)ge si cheuita mabandona / E senti comel cor sisbatte forte / p(er)quel checiascun spirito ragiona. Tanto edistrutta gia lamia p(er)sona / chino(n)posso soffrire / settu miuuosi seruire / mena lanima techo / molto dicio tipreggho / quando uscira delcore	erchio nonspero ditornare giamai ballatella intoschana uattu leggiera epiana dirittalla donna mia che uita mabandona / E senti comel che persua chortesia tiffara molto honore settu miuuosi seruire / mena lanima techo / tu porterai nouelle disospiri piene didogna edimolta paura maguarda che persona nontimiri chessia nimicha digentil natura checerto perlamia disauentura tusaresti contesa tanto dallei ripresa chemisarebbe angoscia dopo lamorte posta pianto enouello dolore
De ballatetta mia alatua amistate / questanima chetrema raccomandando pianto enouello dolore	Tusenti ballatetta chelamorte na achutimando. Deballatetta mistringe sicche uita mabandona esenti chomel chor sibatte forte per quel ciaschuno spirito ragiona tanto edistrutta gia lamia persona chio nonposso soffrire settu miuuoi seruire
Tu uoce sbigottita edeboletta / chesci piangendo delochor dolente / Collanima econquesta ballatetta / ua ragionando dellastructamente. Uoi trouerete una do(n)na piacente / disi dolce intellecto / cheuisara dilecto / davanti starle ongnora / anima etulladora / sempre nel su ualore	Tu uoce sbigottita edeboletta / chesci piangendo delochor dolente / Collanima econquesta ballatetta / ua ragionando dellastructamente. Uoi trouerete una do(n)na piacente / disi dolce intellecto / cheuisara dilecto / davanti starle ongnora / anima etulladora / sempre nel su ualore

• letto 81 volte Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.4%20%20%20v.png&itok=Jw47mkSD8 Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.5%20%20%20v.png&itok=pC9K5mp2 • letto 100 volte	D eballatella allatua amistate questa anima chetriema racomando menala teco nella sua pietate aquella bella donna acui timando deballatella dille sospirando quando lese presente questo uostro seruente uien peristar conuoi partito daccholui cheffu seruo damore
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.1%20%20%20c.100v.png&itok=euOirM4f Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.2%20%20%20c.100v.png&itok=gb5ydw5M	T u uoce sbigottita edeboletta chesci piangendo dello cor dolente comanima eccinquesta ballatella P ERchio non spero di tornar giamai uoi trouerete una donna piacente ballatella in tostana uatu leggiera et piana data alla donna ognia che per sua cortesia tifa sempre nel suo dolore
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.2%20%20%20c.100v.png&itok=gb5ydw5M	T u porterai nouelle di sospiri piene di doglia et di molta paura ma guarda che persona non ti miri che sia nimica di gentil natura che certo per lania disauentura tu saresti contesa tanto dallei ripresa chemi sarebbe angoscia doppo la morte poscia pianto et nouel dolore.
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.3%20%20%20c.110v.png&itok=Vc3IVYI38	T u senti ballatella che lamorte mistringe sy: che uita mabandona et senti come il cor sisbacte forte perquel ciascuno spirito ragiona tanto e distructa gia la mia persona chi non posso soffrire se tu mi uuoi seruire mena lanima teco molto dicio tiprego quanduscira del core.
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.4%20%20%20c.100v.png&itok=KWsVfRch Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/s.4%20%20%20c.110v.png&itok=3BD3P	D e ballatella alla tua amistate questanima/che triema /raccomando menala teco nella sua pietate aquella bella donna/acui ti mando de ballatella dille sospirando quando le se presente questo uostro seruente uien per istar con uoi partito da colui che fu seruo damore.

Edizione diplomatica

• letto 81 volte	T u uoce sbigottita /et debolecta chesci piangendo dello cor dolente con lanima et con questa ballatecta ua ragionando della structa mente uoi trouerete una donna piacente di sy dolce intellecto che ui sara dilecto dauanti starle ognora anima et tu ladora sempre nel suo ualore.,
--	--

Pal1

- letto 14 volte

Par3

- letto 13 volte

V2

- letto 93 volte

Edizione diplomatica

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.1%20%20c88v.jpg&itok=B4g7_qMu	
	Guido Caualcanti. P Erchio non spero ditornar giamai Ballatecta i(n) toscana uatu leggiera epiana ritto alladon(n)a mia keper suacortesia ti fara molto honore.
Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.2%20%20c88v.jpg&itok=weeLBgZ6	

- letto 93 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
edi molta paura | maguarda che persona ho(n)
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/tradizione-manoscritta-1065>

ti miri | chesia nemica digentil natura | kefor //

sep(er) lamia disaumentura | tusaresti contesa ta(n) //

to da lei ripresa | kemisarebbe angoscia | dopo

lamorte poscia pianto e nouel dolore.

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.3%20%20c88v.jpg&itok=niUWXfPQ>

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.3%20%20c89r.jpg&itok=uDVAVBX2>

D e ballatecta p(er)latuamistade dequestanima

ke trema racomando | menala teco nella tua

pietade | aquella bella do(n)na akui timando |

Deballatecta dille sospirando | quando lese pre //

sente | Questa uostra seruente | uen per istar

conuoi | partita dacolui | che fu seruo damore.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.4%20%20c89r.jpg&itok=qBIP_KSN

O i bocie sbigottita edebolecta | kesci piangen //

dodelocor dolente | konlanima econquesta

ballatecta | ua ragionando della structa me(n)te |

tu trouerai una do(n)na piacente | disi grande

intellecto | keti parra dillecto | Starle dauanti

o(n)g(o)ra anima etuladora sempre nelsuo ualore.