

Collazione

1	C Eras quan vey verdeyar E M R Ara can vey verdeyar Sg a f
2	C pratz e vergiers e boscatges E M R pratz e vergiers e boscatges, Sg a f
3	C vuelh un descort comensar E M R vuelh un descort comensar? Sg a f
4	C d'amor, per qu'ieu vauc aratges, E M R d'amors, per qu'ieu vauc araties; Sg a f
5	C q'una dona.m sol amar, E M R car ma dona.m sol ama, Sg a f
6	C mas camiatz l'es sos coratges? E M R mas camiat l'es sos coratges, Sg a f

7	C per qu?ieu fauc dezacordar? E M R per qu?ieu vuelh desacordar Sg a f
8	C los motz e.l sos e.ls linguatges.? E M R los motz e·ls sos e·ls linguaties. Sg a f
9	C Ieu suy selh que be non ayo? E M R E so sel que ben non aio Sg a f
10	C ni enqueras non l?averò,? E M R ni iamaïs non l?averò, Sg a f
11	C per abrilo ni per mayo,? E M R ni per abril ni per mayo, Sg a f
12	C si per mia donna non l?ò? E M R si per ma dona non l?ò; Sg a f

13	C plus fresqu'es que flors de glayo? (15) E M R pus fresca que flor de glayo,? Sg a f
14	C e ia no m'en partirò.? (16) E M R per que no m'en partirò; Sg a f
15	C et entendo son lenguaio? (13) E M R serto que en son languayo Sg a f
16	C sa gran beutat dire no zo,? (14) E M R sa gran beutat dir no so. Sg a f
17	C Belha doussa dama chera,? E M R Bela dossa mia chera, Sg a f
18	C a vos me rrant e m'autroy,? E M R a vos mi don e m'autroy; Sg a f

19	C ia n'avrai mes ioy?entera? E M R ie n'avrai mes ioy?entieira Sg a f
20	C si no vos ai e vos moy;? E M R si ie n'ay vos e vos moi. Sg a f
21	C molt estes mala guerreya? E M R mot estes mala guerreiya? Sg a f
22	C si ia muer per bon esfors? E M R si ie muer per bona foy; Sg a f
23	C e ia per nulha manera? E M R mais ia per nulha manieira Sg a f
24	C no.m partray de vostre los.? E M R no.m partrai de vostra loy. Sg a f

25	C Dauna, io me tenc a bos? E M R Dauna, io mi rent a bos, Sg a f
26	C quar eras mes bon e bere? E M R coar es la mas bon'e bera Sg a f
27	C anc se es guallard?e pros, E M R co anc fos, e gard'e pros, Sg a f
28	C ab que no.m fossetz tan fera, E M R ab que no.m fossetz tan fera. Sg a f
29	C moutz abetz beras faissos? E M R Mot abetz beras haisos Sg a f
30	C ab color fresqu?e novera, E M R e coror fresqu?e noera. Sg a f

31	C vos m?abetz e sse.ps aguos? E M R bostes soy e si.bs agues Sg a f
32	C no.m sofranhera fier.a? E M R no.m sofranguera fier.a. Sg a f
33	C Mas tant temo vostro plaito,? E M R Car temo vostre pleydo, Sg a f
34	C todo'n soy escarmentado,? E M R todo.n soy escarmentado. Sg a f
35	C per vos ai pena e maltreyto? E M R Per vos ay pen?e maltrato Sg a f
36	C e mei corpo lazerado;? E M R e mon corpo latzerado: Sg a f

37	C la nueyt quan soy en mey leito,? E M R la nuev, can iatz e mo leito, Sg a f
38	C soy mocha ves resperado,? E M R sos mochas fes e pessado; Sg a f
39	C pro vos cre e non proferto? E M R e car non clamey profeito Sg a f
40	C falhit soy en mey cuidado? / mais que falhir non cuydeyo.? E M R falhit ay e mon caidado. Sg a f
41	C Belhs cavaliers, tant es cars?? E M R Bels cavayers, tant es cars Sg a f
42	C lo vostr?onratz senhoratges? E M R vostre ricx senhoraties Sg a f

43	C que quada iorno m'esglayo;? E M R que cada iornno m'esglayo. Sg a f	
44	C ho, me lasso, que farò? E M R Oy me lasso que farò? Sg a f	
45	C si seli que g?ey plus chera? E M R Se seley que g?eym pus chiera Sg a f	
46	C me tua no fai porquoy?? E M R me tua, no say per coy? Sg a f	
47	C Ma dauna, fe que dey bos? E M R Ma dauna, fe que dey bos Sg a f	
48	C ni peu cap sanhta Quitera? E M R ni pel cap santa Kiteyra, Sg a f	

49	C mon corasso m'avetz trayto? E M R mon corasso m'avetz trayto Sg a f	
50	C e mout gen favlan furdado.? E M R e mot gen favlan forn furtado. Sg a f	
	C E M R Sg a f	
	C E M R Sg a f	
	C E M R Sg a f	
	C E M R Sg a f	

	C E M R Sg a f	
	C E M R Sg a f	
	C E M R Sg a f	
	C E M R Sg a f	
	C E M R Sg a f	
	C E M R Sg a f	

- letto 2862 volte

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/collazione-26>