

Home > FOLQUET DE MARSELHA

---

## FOLQUET DE MARSELHA

- letto 81 volte

## Tant m?abellis l?amoros pessamens

- letto 52 volte

## COLLAZIONE

- letto 15 volte

## EDIZIONI

- letto 25 volte

## TRADIZIONE MANOSCRITTA

- letto 99 volte

## CANZONIERE A

- letto 40 volte

## Edizione diplomatica

---

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\_px/public/A62%20%20tag&itok=pxSfgBP



folqetz demarseilla.

Tant mabellis lamoroç pessamens.q(ue)  
ses uengutz emon fin cor assire. p(er)qe  
noi pot nuills autre pens caber.ni mais  
negus nomes doutz niplazens. cadoncs  
uiu sas qand maucioill cossire. Efina  
amors aleuia mo martire. qem p(ro)met  
ioi mas trop lom dona len. Cab bel sem  
blan ma tirat longamen.

Ben sai que tot qant fatz es dreitz niens.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\_px/public/A62%20%20tag&itok=pxSfgBP



Eqen puosc als samors mi uol aucire.  
qa escien ma donat tal uoler. Que ia  
non er uencutz ni recrezens. uencutz si  
er qaucir mant li sospire. tot soauet pois  
delieis cui desire. non ai socors ni daillor  
nolaten. nidautr amor non puosc auer  
talen.

Bona dompna sius platz siatz sufrens.  
del ben qieus uuoill qieu sui delmal su  
frire. Epuis lomals nom poira dan tener.  
anz mer semblan qel partam egalmen.

Esauoç platz qen outra part me uire.o  
statz deuoç las beutatz el doutz rire.el bel  
semblan q(ue) mafollis mon sen.pois partir  
mai de uoç mon escien.

A totz jorns metz plus bella eplus plazens.  
p(er) qieu uuoill mal als huoills ab qeus  
remire. Car amon pro nous poirian ue  
zer. Et amon dan uezous trop sotilmen.

moç dans non es sosai mas nom nazi  
re. anz es moç proç dompna p(er) qieu mal  
bire. Si maucietz q(ue) nous estara gen. Car  
lomieus dans uostre ser eissamen.

Perso dompna nous am sauiamen. Ca  
uoç sui fis et amoç ops trahire. Eus cuig  
p(er)dre emi non puosc auer. Eus pens nozer  
et ami sui nozens. p(er)so nousauç mon  
dan mostrar ni dire.mas alesgar podetz  
mon cor deuire.ar lous nuch dir et aras  
men repen. Epuis els huoills uergoigna  
et ardimen.

Trop uoç am mais do(m)pna qieu nous sai  
dire. Ecar anc iorn aic dautramor desire.  
no men penet anz uoç am p(er) un cen. Car  
ai proat lautruï chaptanemen.

Uas nems ten uai chanssoç qui qeis nazi  
re. Car gaug nauran segon lomieu al  
bire.Las tres dompnas a cui eu te presen.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/A63%20r.jpg&itok=Vo6kc7AN](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/A63%20r.jpg&itok=Vo6kc7AN)

car ellas tres ualon ben dastras cen.

- letto 24 volte

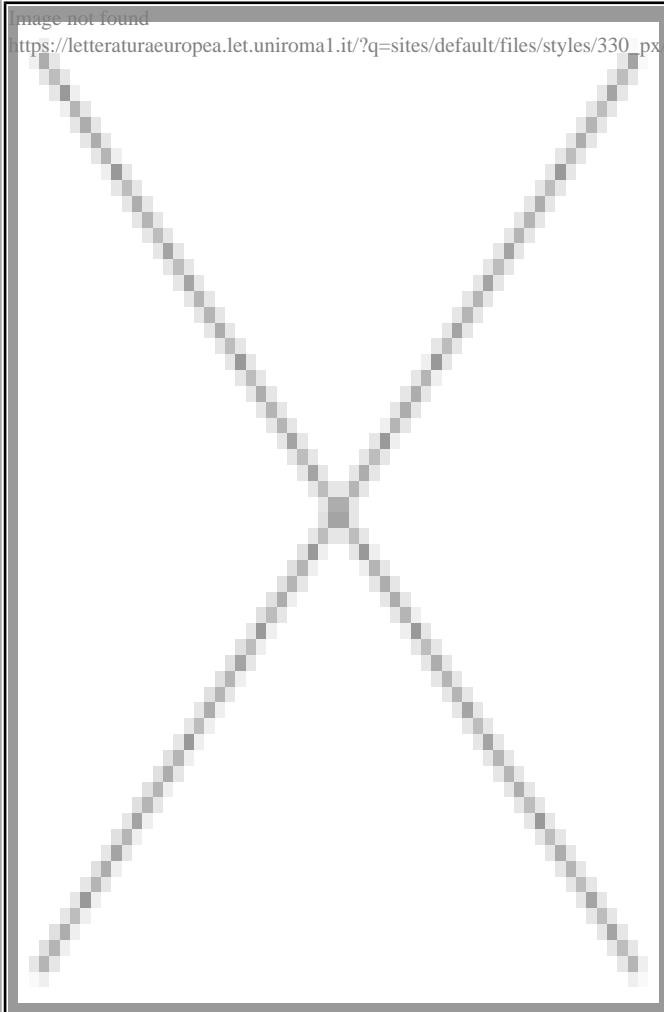
## Edizione diplomatico-interpretativa

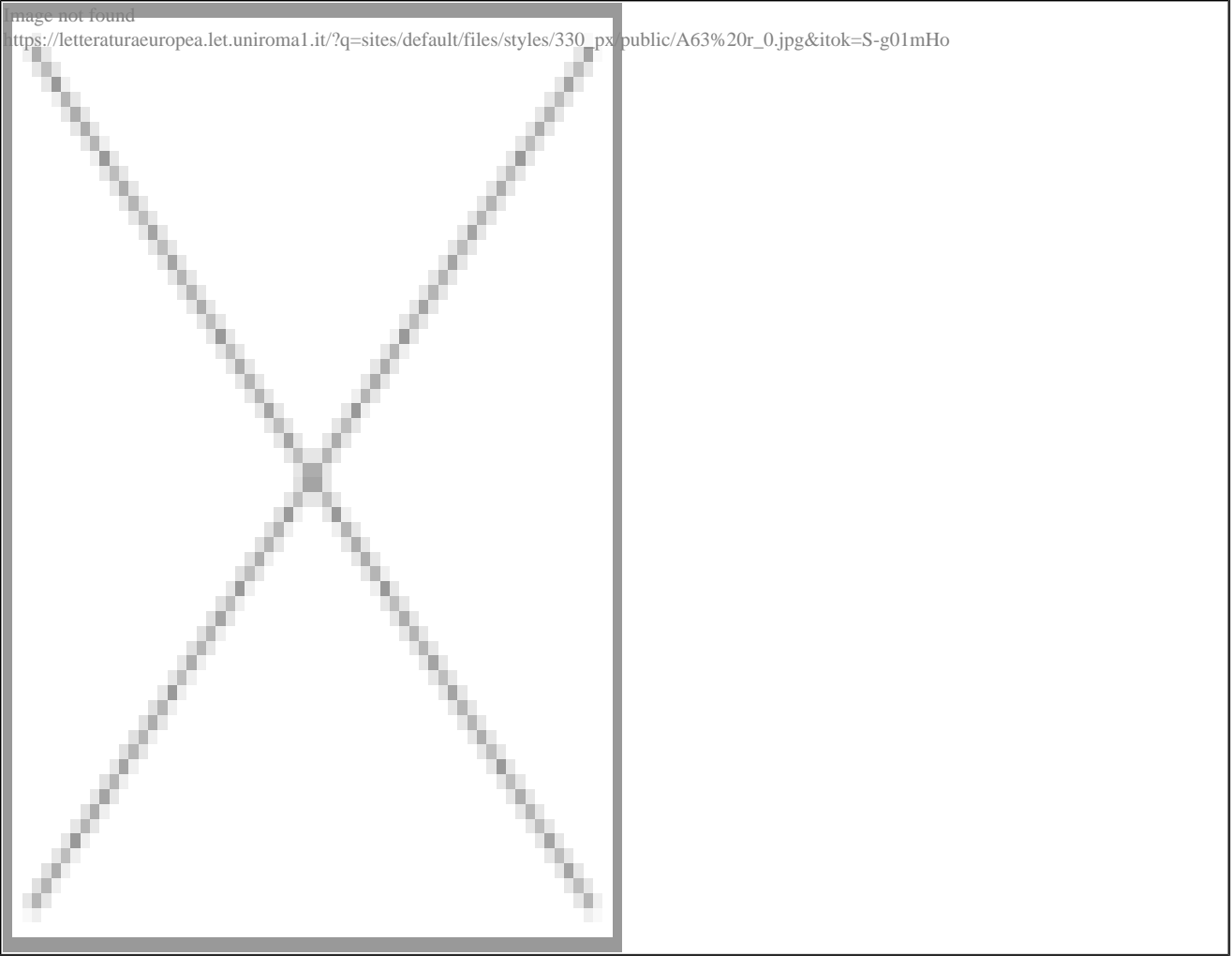
- letto 17 volte

## Riproduzione fotografica

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/A62%20v\\_1.jpg&itok=\\_MrWGWHt](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/A62%20v_1.jpg&itok=_MrWGWHt)







- letto 30 volte


## **CANZONIERE B**

- letto 20 volte

## **Edizione diplomatica**

---

 <p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/B40%20v2.jpg&amp;itok=N5OlV-SI">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/B40%20v2.jpg&amp;itok=N5OlV-SI</a></p>	<p>Folquetz demarseilla.  Tant mabellis lamoroç penssa  mens.q(ue) ses uengutz emon  fin cor assire.p(er)que noipot nuills  autres pens caber.nimais negus  nomes doutz ni plazens.qadoncs  uiu sas qan maucioill cossire.efin  amors aleuia mo martire.qem p(ro)  <b>met foi mas trop lom dona ten.cab</b>  bel semblan matinit longamen.  Bensai que tot qant fatz es dreitz  niens. euqen puosc als samor?me  uol aucire.qa escien ma donat tal  uoler.q(ue)ia non er uencutz nirecre  zens.uencutz si er quaucir mant li  sospire.tot soauet puois delieis cui  desire.non ai socors ni daillors nol  aten.ni dautra amor non puosc</p>
 <p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/B40%20v2.jpg&amp;itok=q0XNeeJS">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/B40%20v2.jpg&amp;itok=q0XNeeJS</a></p>	<p>auer talen.  Bella dompna sius platz siatz sofrens.  del ben qieus uuoill qieu sui del mal  sofrire.epois lomals nom poira dan  tener.anz mer semblan qel partam  engalmen.esauoç platz qen outra  part me uire.ostatz deuoç las beu  tatz el douz rire. el bel fem blan q(ue)ma  follis mon sen.pois partir mai de uoç  mon escien.  A totz iorns metz plus bella epluspla  zens.p(er)qien uuoill mal als huoills  ab qeus remire. car amon pro nous  <b>poiriant uezer.er amon dan uezous</b>  <b>trop sotilmen.moç dans non es so sai</b>  <b>mas nom nazire.anz es moç proç do(m)p</b>  na p(er)qieu malbire.si maucietz q(ue) nos  estara gen.car lomieus dans uos*  ser eissamen.  Per so dompna nous am sauame(n)s  qa uoç sui fins et amoç ops trahire  eus cuich p(er)dre emi non puosc auer  eus pens nozer et ami sui nozens.  p(er)so nous aus mon dan mostrar ni  dire.mas alesgar podetz mon cor deui  re.ar lous cuig dir et aras men re  pen.eport ne als huoills uergoigna  et ardimen.  Trop uoç am mais dompna q(ue)u nous</p>

 <p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/350_px/public/B41%20r.jpeg&amp;itok=WeNrz69s">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/350_px/public/B41%20r.jpeg&amp;itok=WeNrz69s</a></p>	<p>sai dire.ecar anc iorn aic dautramor          desire.nomen penet anzuoc uoç am          p(er) un cen.car ai proat lautruï chap          tenemen.          Uas nems ten uai chanssos qui qeis          nazire.car gauch nauran segon lo          mieu albire.las tres dompnas a cui          eu te presen.car ellas tres ualon ben          dautras cen.</p>
--	--

- letto 17 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

- letto 10 volte

## Riproduzione fotografica

- letto 20 volte

## CANZONIERE C

- letto 29 volte

## Edizione diplomatica

- letto 18 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

- letto 12 volte

## Riproduzione fotografica

- letto 13 volte

## CANZONIERE D

- letto 15 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 11 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 11 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 12 volte

## **CANZONIERE E**

- letto 23 volte

## **Edizione diplomatica**



- letto 16 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 13 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 12 volte

# **CANZONIERE Fa**

- letto 19 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 12 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 14 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 11 volte

# **CANZONIERE G**

- letto 16 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 11 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 15 volte

## **Riproduzione fotografica**

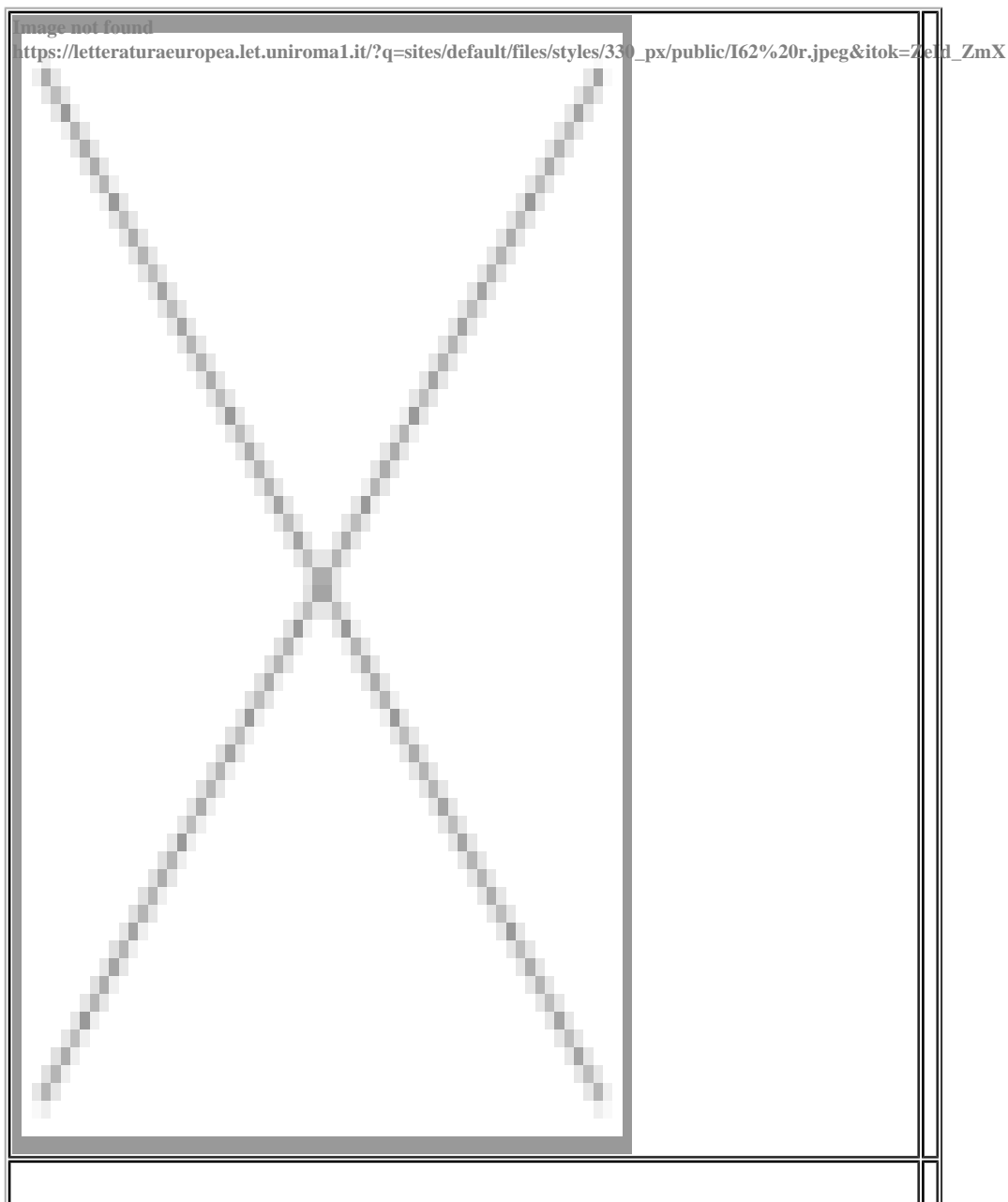
- letto 12 volte

# **CANZONIERE I**



- letto 16 volte

## Edizione diplomatica



- letto 15 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

- letto 11 volte

## Riproduzione fotografica

- letto 16 volte

## **CANZONIERE K**

- letto 21 volte

## **Edizione diplomatica**

---

folquetz de marseilla.

Tan ma belliç lamoroz pensame(n)z. Que seç uengutz emon fin cor assire. Per q(ue) noi pot nuilç autreç pes caber. Ni maç neguç no meç dous ni plazenz. Cadonç uiu sans can mausioill cossire. Efinamorç aleuiam mon martire. Qem promet ioi maiç trop lom do na len. Cab bel semblan matininat longa Ben sai que tot can faç es dreitz nie(n). nienz. Equen puoiç maiç samorç mi uol au sire. Quaz esien madonat tal uoler. Qe ian(on) er uencutz ni il nom uenz. Uencutz si er ca usir man li sospire. Tant soauer car delleis cui desire. No(n) ai socors no daillors no(n) laten.

Ni dautramor no(n) puosc auer talen.

Bona domna siuç platz siaç sofrerç. Del be quieuç uoill quieu son del mal sofrire. E puoiç lo malç no(n) poira dan tener. Anz mer se(n)

blan quelç par ta(n) engalmenz. Esa uoç plaz qazautra part me uire. Partez de uoç la beu tat el gen rire. El douz parlar que ma folliç mo(n)sen. Puoiç partir mai de uoç mo(n) escien.

Pero domna noç am sauiame(n)z. Cauoç soi fiç et amoç obç traire. Eus cug perdre emin(on) puesc auer. Euç cug noser eson uaç mi nose(n)z.

Pero nouç auç moç malç mostrar ni dire.

Maç alesgart podeç mon cor de uire. Qieuç cuger dir maç eia men repen. Enport elç oi llz uergoine ardime(n).

A totz iornz meç pluç belle plus plasenz.

P(er) quieu uoill mal alç oillz ab quenç remire. Car amo(n) grat nouç poirion uezer. Maç amondan uezon trop sotilmenz. Maç danz no(n) es sosai poç nom nazire. Anz meç tan douç domna per quieu marbire. Si mausi eç que nouç estara gen. Qe lo mieuç dans uostreç er eissamen.

Trop uoç am maiç domna quieu no(n) saidi re. Ecar anc iorn ac dautramor desire.

Nom(en)

penet anç uoç am per un cen. Et ai proat lautrui captenemen.

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default>

- letto 24 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 14 volte

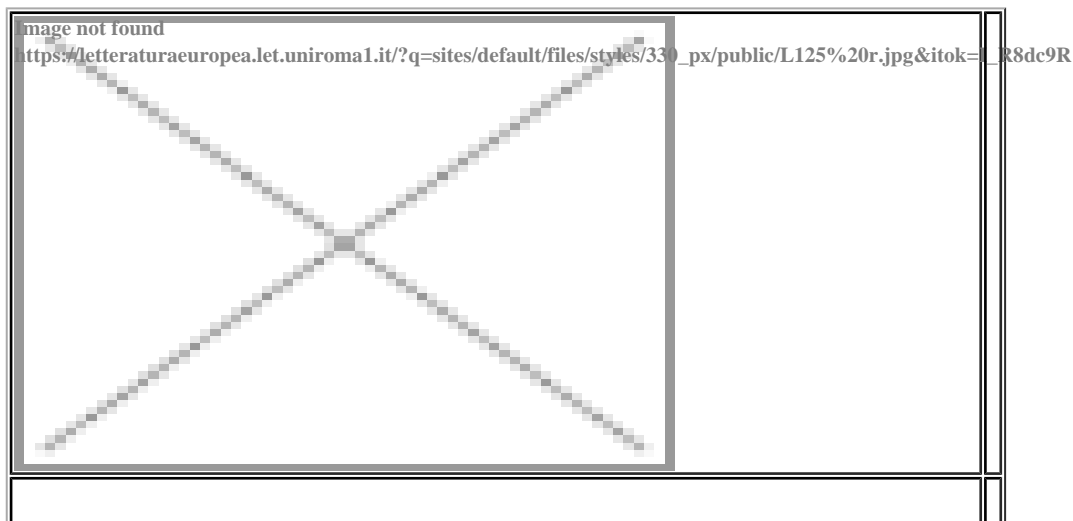
## **Riproduzione fotografica**

- letto 17 volte

## **CANZONIERE L**

- letto 17 volte

## **Edizione diplomatica**



- letto 13 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 19 volte


# Riproduzione fotografica



- letto 10 volte

## CANZONIERE M

- letto 16 volte

## Edizione diplomatica

 <p>Image not found <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px_public/M29%20v_inseg&amp;itok=YQSqMLdZ">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330px_public/M29%20v_inseg&amp;itok=YQSqMLdZ</a></p>	<p>Folge de maseilha Tan mabellis lamoroç pensamentz?qe ses ue(n) gut inz enmon cor assire? per qe noi pot nulls autres pens caber? ni m.us neguns no mes dous ni pla issens?qadoncç uiu sanz qa(n) mauciol cossire? e finamors aleuia mon martire?qen p(ro) met ioi mas trop lom dona len. qab semblan ma trai nar loniamen.</p> <p>Ben sai qe tot qan fatz es dretz nientz? ieu qen puese mais sa mors mi uof auzire?qazascien ma donat tal uoler? q(ue)ia non er uencutz niel non uentz?ue(n) cutz si er cauçion mel cossire. tan sauier pos deleis cui dezi re? non ai socors ni dull?or nolaten. ni dautramor no puese auer talen.</p> <p>Bona domna sius platz siatz suffre(n)tz? dellen qeus uueilh qeu siu del mal suffrire?e pueis le mals non poira dan tener?anz mer semblanz q(ue)l partam egalmenz?pero suis platz qazautra part mi ui re?partes de uos la beutat el</p>
---	---

 <p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/M29%20v2.jpeg&amp;itok=PZpCTT72">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/M29%20v2.jpeg&amp;itok=PZpCTT72</a></p>	<p>re? non ai socors ni dull?or  nolaten. ni dautramor no  puese auer talen.</p> <p>Bona domna sius platz siatz  suffre(n)tz? dellen qeus uueilh  qeu siu del mal suffrire?e  pueis le mals non poira dan  tener?anz mer semblanz q(ue)l  partam egalmenz?pero suis  platz qazautra part mi ui  re?partes de uos la beutat el dos rire?el bell  semblan qe  ma follis mon sen?pueis pa  tir mai de uos mo(n) escien.</p> <p>A Tot iorn mes plus bell et pl(us)  plaissenz?per qieu uueilh  mal als hueilhs ab qieus  remire?qar amo(n) pron non  pogron anc uezer?mas amo(n)  dan ueson trop sotilmenz? mo  danz non es siuals pos nom a  zire?anz mes dolz don(n)na per  qieu malbire?simauzires  q(ue) nos estara gen?qar le mi  eus dans uostreç er eissam(en).</p> <p>Per so domna nos am sauia</p>
 <p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/M30%20r.jpeg&amp;itok=15am8oxg">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/M30%20r.jpeg&amp;itok=15am8oxg</a></p>	<p>me(n)z?qa uos sui fins e amos  ops traire?qieus cug perdre  e mi non puese auer?ieus cug  nozer e sui ami nozenz?p(er)so  nous aus mon mal mostrar  ni dire.mas alesgard podes  mon cor deuire?qar lous cug  dir e aras men repen?e port  nells hueilhs u(en)goinha ardi  men.</p> <p>Trop uos am mais dompna qi  eu nous sai dire. e qar anc  iorn aic dautramor desire.  no men penet anz uos am p(er)  un cen. qar ai proat lautru  chaptenemen.</p>

- letto 21 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 14 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 15 volte

## **CANZONIERE N**

- letto 15 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 15 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 14 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 11 volte

## **CANZONIERE N2**

- letto 18 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 11 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 14 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 12 volte

## **CANZONIERE P**

- letto 16 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 12 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 12 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 11 volte

## **CANZONIERE Q**

- letto 16 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 13 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**



- letto 12 volte


## Riproduzione fotografica

- letto 14 volte

## CANZONIERE R

- letto 19 volte

## Edizione diplomatica

 <p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/R42%20W1.jpg&amp;itok=-sxRH_71">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/R42%20W1.jpg&amp;itok=-sxRH_71</a></p>	<p>folq(ue).</p> <p>Tant mabelis la moros pessamens?que ses  uengutz nis?en mon cor assure. p(er) que noi pot nulhs au  cire pretz caber. ni mais negus no mes dos ni plazens.  cadoner uieu sas?cant mau(s)zols sospirs?e finamors a  leluia mo martire?quem p(ro)met ioi mais trop lom do</p> <p>Be  sai que</p> <p>na len. cabbel semblan ma traynar loniamen.tot ca(n)t sas er dreit niens. e  q(ue)n puesc may samor me uol aussi  re. * esien ma donat tal uoler. o ia no(n) er ue(n)cut ni el  no *ns.ue(n)cut soi caussit ma(n) li sospire?tot planame(nt)?po  de leys que dezire. no(n) ay secors ni dalhors no(n) late(n)?ni da  utramor no(n) p**sc auer tale(n). Bona dona siatz seus  platz sofrèn.del be q(ui)eus uuelh quieu sor del mal sufrèire.  e pus lo mal nom poiria da(n) tener.ans niens semblans  q(ue)ls partam e(n)galmens.po seus platz cadzautra part  me uire?partès de uos la beutat el dos rirè. el bel se(n)  blan q(ue)m effolis mo se(n)?pueis partray me de uos mon  essien. A totz ior(n)s mes pus bele pus plazens p(er) q(ui)eu u  uelh mal als huelhs ab q(ue)us remire. q(ui)eu no uolgra q(ue)us  poguesson uezer?car a mo(n) dan uezon trop sotilmen?mas  dan nom er car sauals nom zire.ans mes ta(n)dos.dona  p(er) q(ue) malbire. sim aussizetz q(ue) nous estam ie(n)?car lo meu  da(n)?uostres es eysamen. Pero dona nous am sauiame(n)  cauos soi fis ?etamos obs traire?q(ui)eus tem p(er)dre e mi non  puesc au(er).eus cug nozer.et soi a mi nozens. p(er)o mos nils  nous aus mostrar ni dire.mais al esgart podetz mo(n) cor de  uire.car nuos uuelh dir et eras me(n) repre(n).en port al cor u(i)  gonh et ardime(n).</p> <p>Trop uos am mais dona q(ue) nous  aus dire. e car anc ior(n) aic dautramor rirè.no me(n) penet  caraus am p(er) sen?car ay pat autrui captene(n). Do  nal fi? cor q(ui)eus ay nous puesc tot dire. mais p(er) nice so q(ui)  eus lais p(er) no cen?restaiatz uos ab bo(n) cap  teneme(n)?</p>
--	--

- letto 16 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 11 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 10 volte

## **CANZONIERE S**

- letto 16 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 13 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 10 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 12 volte

## **CANZONIERE U**

- letto 15 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 13 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 15 volte

## Riproduzione fotografica

- letto 10 volte

## CANZONIERE V

- letto 16 volte

## Edizione diplomatica

- letto 12 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

- letto 10 volte


## Riproduzione fotografica

- letto 16 volte

## CANZONIERE W

- letto 19 volte

## Edizione diplomatica

 <p>Image not found <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/350_px_public/W188%20V1.jpg&amp;itok=mvSqyC8d">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/350_px_public/W188%20V1.jpg&amp;itok=mvSqyC8d</a></p>	<p>fouq(ue)s de marselle Tant mabelist lamoros pensa ment?qui selt uenuz en mon fin cor ausire?per que non pos nul altre pens aber?ne ia nus tant non nu</p>
---	--

<p>Image not found  <a href="https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/3361188%20v2.jpeg&amp;itok=H8tvHJfV">https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/3361188%20v2.jpeg&amp;itok=H8tvHJfV</a></p>	<p>*  leu *  que p***t ingalment?er sil uos plaz  q(ue)  daltre par mi uire.ostas de uos la  beltat?  et gent rire.et dotz parlar qui mafolist  mon sen?pos partirai de uos mon  escien.</p>
---	--

- letto 24 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

- letto 12 volte

## Riproduzione fotografica

- letto 19 volte

## CANZONIERE b1

- letto 12 volte

## Edizione diplomatica

---

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/sites/330\\_px\\_public/01%2021.jpg&ctok=5177591x](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/sites/330_px_public/01%2021.jpg&ctok=5177591x)



Tan mabelis lamoros pensamens  
que ses uengutz en mon fin cor asire,  
que noi pot nuills autre pens caber  
Ni mais negus nomes dous, ni plazens  
Cadoncs uiu sas, can mausi\*ol sispire  
Efin amors maleuia mon martire,  
quem promet ioi mas trop lom dona len  
Cap bel semblan ma trainat loniamen.  
Ben sai que tot can fine es dreit niens,  
Ieu quen puosc als samor mi uol ausire?  
Ca\*escien ma donat tal uoler,  
que ia non er uencutz, ni el no uens,  
Uencutz si er quaucir man li consire  
Tot soauet, car de leis, cui desire  
Non ai socors, ni d'allora nolaten,  
Ni dautramor no puesc auer talen.  
Per so dona nous am sauiamens,  
Car uos sui fis, et a mon ops traire,  
E uos desir perdre, e mi non puesc auer,  
Eus cug nozer, e soi a mi sui nolens,  
Per so mon mal nous aus mostrar, ni dire.  
Mas a lesgart podetz mon cor deuire,  
quieus cug dir, mas eras men repen,  
E port els hueills uergon \*a, et ardimen.  
Bona dona, sius platz, siatz sufrens  
Del be quieus uueill, quieu sui del mal  
suffrire,  
E puis lo mals nom poira dan tener,  
Ans et semblan quel partem engalmens;  
E sa uos platz quen outra part me uire,  
Partes de uos la beutat, el dons rire,  
El dous parlar, que menfolis mon sen,  
Pueis partir mai de uos mon escien.  
A totz iorns mes plus belle, plus plazens,  
Per son uuoill mal als hueills, ab queus  
remire,  
Car no uolgr\* i\*  
Carnon dan uezon trop sotilmens,  
Mos dans non mer, car si uals nom nazire,  
Ans es mos pros dona, perquieu malbire,  
Si mausizetz, que nous estara gen,  
Car lo mieu dan uostres er eisamen.  
Trop uos am mais dona quieu non sai dire,  
E si anc iorn aic dautramor dezire,  
No men penet cauous am per un cen,  
Car ai proat autrui captenemen.  
Ues Nemze uai Chansos, qui ques nazire,  
Que gaug nauran, per lo mieu escien,  
Las tres donas, a cui ieu te presen.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/b1%20r2.jpg&itok=7oiy5xG5](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/b1%20r2.jpg&itok=7oiy5xG5)

- letto 15 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 8 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 12 volte

## **CANZONIERE c**

- letto 22 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 11 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 11 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 11 volte

## **CANZONIERE f**

- letto 17 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 11 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 11 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 11 volte

## **CANZONIERE kappa**

- letto 21 volte

## **Edizione diplomatica**

- letto 11 volte

## **Edizione diplomatico-interpretativa**

- letto 11 volte

## **Riproduzione fotografica**

- letto 11 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/folquet-de-marselha>