

Image not found

Lirica Medievale Romanza <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > GUIDO CAVALCANTI > EDIZIONE > SONETTI > La bella donna dove Amor si mostra > Tradizione Manoscritta > Ch > Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

Image not found • letto 179 volte https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/s.%20c.58v%20Chig.%20L.%20VIII%20305.png&itok=HRaEaHPI Credits Contatti © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CE 80209930587 PI 02133771002	Guido cavalcanti a Guido orlandi. Source URL: https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-2667 La bella donna dove amor si mostra / chetanto di ualor pieno ed adorno. tragge locor della persona uostra / eprende uita infar collei soggiorno. perchassi dolce guardia lasua chiostra / chelsente inuidia ciascun lunicorno. elauertu delarma affera giostra / uizio posdire noi fa crudel ritorno / Chelle percerto disigran ualenza / chegia nonmanca illei cosa dabene / macreatura lacreo mortale. Poi mostra chencio mise prouedenza / caluostro intendime(n)to siconuene / far p(er)conoscer quel challu sia tale.
---	---