

Image not found

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > VIDAS > EDIZIONE > Vida di Raimon de Miraval > Tradizione manoscritta

Tradizione manoscritta

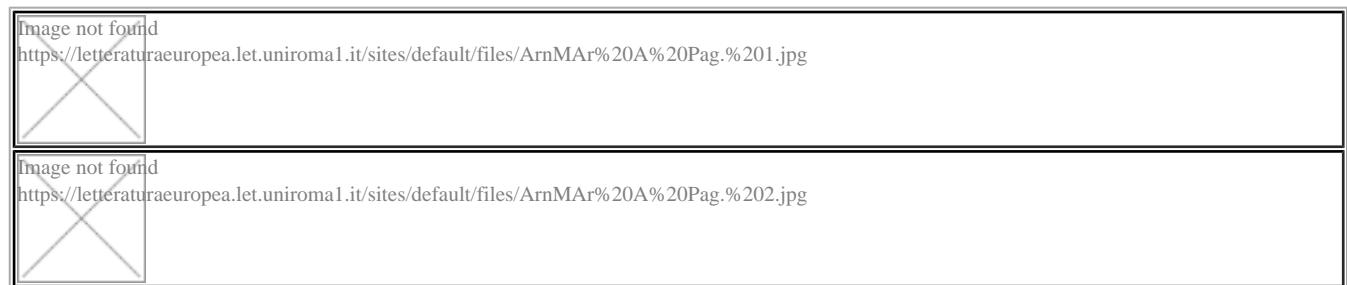
- letto 259 volte

CANZONIERE A

- letto 227 volte

Riproduzione fotografica

Vai al manoscritto [1]



- letto 178 volte

Edizione diplomatica

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/ArnMAR%20A%20vida%20pt.%201.jpg>

E N Raimons demiraual fo uns

paubres caualliers de carcasses. q(ue) non auia mas qant la qarta part del castel de miraual. Et en aqel castel non estauon .lx. homen. Mas p(er)lo sieu bel trobar ep(er)lo sieu bel dire. ecar saup plus damor ede do(m)p(n)ei e detotz los faitz auinens edetotz los faitz plazens que corren entramadors (et) amairitz si fon mout honratz etengutz encar per lo bon comte Raimon detolosa quel clamaua naudiartz. et el lui. El coms donaua an Raimon los chauals els

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/ArnMAR%20A%20vida%20pt.%202.jpg>

draps els arnes. elas armas q(ue) besoing li auiant. Et era seigner delui e de son alberc. eseigner del rei peire daragon. e del uescomte debeders. e den bertran de saissac. e detotz los grans barons daquel las encontradas. Enon era neguna grans ualens dompna entotas aq(ue)llas encontradas que non desires enon sape nes qel sentedes en ella. o qel liuolges ben p(er) domestegessa. Car el las sabia totas honrar e far grazir. que nuills autr hom. p(er) que neguna dompna non crezia esser prezada ni honrada si non fos sos amics osos benuolens en Raimons de Miraual. En maintas dompnas sen tendet. enfetz maintas bonas canssons Mas non fo crezut qez el agues mais deneguna plazer endreich damor. E totas lenganaren. Et aussi son escriu tas granren delas soas chanssos.

- letto 192 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

E N Raimons demiraual fo uns paubres caualliers de carcasses. q(ue) non auia mas quant la qarta part del castel de miraual. Et en aqel castel non estaunon .lx. homen. Mas p(er)lo sieu bel trobar ep(er)lo sieu bel dire. ecar saup plus damor ede do(m)p(n)ei e detotz los faitz auinens edetotz los faitz plazens que corren entramadors (et) amairitz si fon mout honratz etengutz encar per lo bon comte Raimon detolosa quel clauina naudiartz. et el lui. El coms donaua an Raimon los chauals els draps els arnes. elas armas q(ue) besoing li auiant. Et era seigner delui e de son alberc. eseigner del rei peire daragon. e del uescomte de beders. e den bertran de saissac. e detotz los grans barons daquel las encontradas. Enon era neguna grans ualens dompna entotas aq(ue)llas encontradas que non desires enon sape nes qel sentendes en ella. o qel liuolges ben p(er) domestegessa. Car el las sabia totas honrar e far grazir. que nuills autr'hom. p(er) que neguna dompna non crezia esser prezada ni honrada si non fos sos amics osos benvolens en Raimons de Miraual. En maintas dompnas sen tendet. enfetz maintas bonas canssons. Mas non fo crezut qez el agues mais deneguna plazer endreich damor. E totas lenganaren. Et aussi son escriutas granren delas soas chanssos.

En Raimons de Miraval fo uns paubres cavalliers de Carcasses, que non avia mas quant la qarta part del castel de Miraval, et en aqel castel non estavon .LX. homen. Mas per lo sieu bel trobar e per lo sieu bel dire, e car saup plus d'amor e de dompnei, e de totz los faitz avinens e de totz los faitz plazens que corren entr'amadors et amairitz, si fon mout honratz e tengutz en car per lo bon comte Raimon de Tolosa qu'el clamava «N'Audiartz», et el lui. E-l coms donava a-N Raimon los chavals e-ls draps e-ls arnes e las armas que besoing li aviant; et era seigner de lui e de son alberc, e seigner del rei Peire d'Aragon, e del vescomte de Beders, e d'En Bertran de Saissac, e de totz los grans barons d'aquellas encontradas. E non era neguna grans valens dompna en totas aquellas encontradas que non desires e non s'apenes q'el s'entendes en ella, o q'el li volges ben per domestegessa, car el las sabia totas honrar e far grazir que nuills autr'hom; per que neguna dompna non crezia esser prezada ni honrada si non fos sos amics o sos benvolens en Raimons de Miraval. En maintas dompnas s'entendet, e-n fetz maintas bonas canssons. Mas non fo crezut qez el agues mais de neguna plazer en dreich d'amor; e totas l'enganaren. Et aussi son escriutas gran ren de las soas chanssos.

- letto 217 volte

CANZONIERE B

- letto 192 volte

Riproduzione fotografica

Vai al manoscritto [2]

- letto 193 volte

Edizione diplomatica

En Raimons de miraual si fo
uns paubres caualliers de
carcasses. que non auia mas la
quarta part del castel demiraual.
(et) en aquel chastel non estauan. lx.
homen. Mas p(er) lo sieu bel trobar
ep(er) lo sieu bel dire. ecar el saup
e damor ede dompnei plus edetotz
los faitz auinens e de totz los faitz
plazens que corren entramadors
(et) amairitz. si fo muot honratz e
tengutz encar p(er) lo comte detolo
sa cui el clamaua naudiartz. et
el lui. el coms li donaua los cauals
els draps elas armas q(ue) mestier
ebesoing li auiant. et era seigner
de lui e de son alberc. e seigner del
rei peire daragon. edel vesco(n)te
de beders. eden bertran de saissac.
edetotz los grans barons daqel
las encontradas. enon era nuil
la grans ualens dompna ento
tas aquellas encontradas que non
desires enon sapenes quel enten
des en ella. o quel li uolgues ben p(er)
domestegessa. car el las sabia
plus honrar efar grazir q(ue) nuills
autrom. p(er)q(ue) neguna non crezia
esser prezada sil non fos sos amics

Raimons de miraua. Emaintas do
nas sentendet enfetz maintas bo
nas chanssons. enon fo crezut qez
el agues mais ben deneguna en
dreit damor. etotas lenganeren.

- letto 173 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

En Raimons de miraual si fo
uns paubres caualliers de
carcasses. que non auia mas la
quarta part del castel demiraual.
(et) en aquel chastel non estauan. lx.
homen. Mas p(er) lo sieu bel trobar
ep(er) lo sieu bel dire. ecar el saup
e damor ede dompnei plus edetotz
los faitz auinens e de totz los faitz
plazens que corren entr'amadors
(et) amairitz. si fo muot honratz e
tengutz encar p(er) lo comte detolo
sa cui el clamaua naudiartz. et
el lui. el coms li donaua los cauals
els draps elas armas q(ue) mestier
ebesoing li auiant. et era seigner
de lui e de son alberc. e seigner del
rei peire daragon. edel vesco(n)te
de beders. eden bertran de saissac.
edetotz los grans barons daquel
las encontradas. enon era nuil
la grans ualens dompna ento
tas aquellas encontradas que non
desires enon sapenes qel enten
des en ella. o qel li uolques ben p(er)
domesteguessa. car el las sabia
plus honrar efar grazir q(ue) nuills
autrom. p(er)q(ue) neguna non crezia
esser prezada sil non fos sos amics
Raimons de miraual. Emaintas do
nas sentendet enfetz maintas bo
nas chanssons. enon fo crezut qez
el agues mais ben deneguna en
dreit damor. etotas lenganeren.

En Raimons de Miraval si fo uns paubres
cavalliers de Carcasses, que non avia mas la
quarta part del castel de Miraval, et en aquel chastel
non estavan .lx. homen. Mas per lo sieu bel
trobar e per lo sieu bel dire, e car el saup e d'amor,
e de dompnei plus, e de totz los faitz avinens e de
totz los faitz plazens que corren entr'amadors et
amairitz, si fo mout honratz e tengutz en car per lo
comte de Tolosa cui el clamava «N'Audiartz», et el
lui. E·l coms li donava los cavals e·ls draps e las
armas que mestier e besoign li aviant; et era
seigner de lui e de son alberc, e seigner del rei
Peire d'Aragon, e del vescomte de Beders, e d'En
Bertran de Saissac, e de totz los grans barons
d'aquellas encontradas. E non era nuilla grans
valens dompna en totas aquellas encontradas que
non desires e non s'apenes q'el entendes en ella, o
q'el li volgues ben per domesteguessa, car el las
sabia plus honrar e far grazir que nuills autr'om;
per que neguna non crezia esser prezada si·l non
fos sos amics Raimons de Mirava. E maintas
donas s'entendet e·n fetz maintas bonas chanssons.
E non fo crezut qez el agues mais ben de neguna
en dreit d'amor: e totas l'enganeren.

- letto 202 volte