

## Collazione

**Lancan folhon bosc e jarric:** 5coblas unissonans e unacobla esparsa; a 8, b 7?, c 7, a 8, c 7, d 8, d 8, b 7?.

**Ordinecoblas:**

|       |   |   |   |   |   |   |
|-------|---|---|---|---|---|---|
| Appel | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| C     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| E     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| W     | 1 | / | / | / | / | / |

### Cobla I

|     |             |                                                                                                              |
|-----|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| v 1 | C<br>E<br>W | Lanquan fuelhon bosc e guarric,<br>Lanquan fueillon bosc e guarric,<br>Lanque fueille et bosc iaurrist, (-1) |
| v 2 | C<br>E<br>W | e·lh flors pareys e verdura<br>e flor pareis en verdura<br>que flor s?espan et verdure                       |
| v 3 | C<br>E<br>W | pels verdiers e pels pratz,<br>pels vergiers e pels pratz,<br>per vergiers et per praz,                      |
| v 4 | C<br>E<br>W | e·ls auzels, qu'an estat enic,<br>e·ls auzels, qu'an estat enic,<br>et l?auzel, qui s?estait enic,           |
| v 5 | C<br>E<br>W | son guays desotz los fulhatz,<br>son gai desotz los foillatz,<br>sunt gai per me lou fueillas,               |
| v 6 | C<br>E<br>W | atressi·m chant e m?esbaudei<br>atresi·m chant e m?esbaudei<br>altresi chant et m?esbaude                    |
| v 7 | C<br>E<br>W | e reverdei (-4)<br>e reverdei (-4)<br>et vif de ioi et raverde                                               |
| v 8 | C<br>E<br>W | e fuelh segon ma natura.<br>e fueill segon ma natura.<br>et fueill segont ma nature.                         |

### Cobla II

|     |             |                                                                                |
|-----|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| v 1 | C<br>E<br>W | Ges d?un?amor no·m tuelh ni·m gic,<br>Ges d?un?amor no·m tueill ni·m gic,<br>/ |
|-----|-------------|--------------------------------------------------------------------------------|

|     |             |                                                                        |
|-----|-------------|------------------------------------------------------------------------|
| v 2 | C<br>E<br>W | don sui en gran bon?aventura<br>don soi en bon?aventura<br>/           |
| v 3 | C<br>E<br>W | segon mon esper intratz,<br>segon mon esper intratz,<br>/              |
| v 4 | C<br>E<br>W | quar sui tengutz per fin amic<br>quar soi tengutz per fin amic<br>/    |
| v 5 | C<br>E<br>W | lai on es ma voluntatz;<br>lai on es ma voluntatz;<br>/                |
| v 6 | C<br>E<br>W | que re mai sotz cel no·n envei<br>que re mais sotz cel no·n envei<br>/ |
| v 7 | C<br>E<br>W | ni ves outra part no sopley<br>ni ves outra part no soplei<br>/        |
| v 8 | C<br>E<br>W | ni d?autra no sui en cura.<br>ni d?autra no sui en cura.<br>/          |

### Cobla III

|     |             |                                                                        |
|-----|-------------|------------------------------------------------------------------------|
| v 1 | C<br>E<br>W | Ben a malvatz cor e mendic<br>Ben ha malvais cor e mendic<br>/         |
| v 2 | C<br>E<br>W | sel qui ama e no·s melhura;<br>qui ama e no·s meillura;<br>/           |
| v 3 | C<br>E<br>W | qu?ieu sui d?aitan melhuratz<br>qu?ieu soi d?aitan meilluratz<br>/     |
| v 4 | C<br>E<br>W | qu?ome de mi no vey plus ric,<br>que home de mi no vei plus ric,<br>/  |
| v 5 | C<br>E<br>W | quar sai qu?ieu am e sui amatz<br>quar sai que am e soi amatz<br>/     |
| v 6 | C<br>E<br>W | per la gensor que anc Dieus fey<br>per la gensor que anc Dieu fei<br>/ |
| v 7 | C<br>E<br>W | ni que sia el mon, so crey,<br>ni que sia el mon, so crei,<br>/        |
| v 8 | C<br>E<br>W | tan quan ten terra ni dura.<br>tan quan te terra ni dura.<br>/         |

### Cobla IV

|     |             |                                                                              |
|-----|-------------|------------------------------------------------------------------------------|
| v 1 | C<br>E<br>W | /<br>Anc no fes semblan vair ni pic<br>/                                     |
| v 2 | C<br>E<br>W | /<br>la bela ni forfaitura,<br>/                                             |
| v 3 | C<br>E<br>W | Anc no <b>fui</b> per lieys gualiatz<br>ni <b>sui</b> per liei galiatz,<br>/ |
| v 4 | C<br>E<br>W | ni no crey qu?ela·m castic,<br>ni non cre qu?ela·m castic,<br>/              |
| v 5 | C<br>E<br>W | tant es fina s?amistatz,<br>tant es fina s?amistatz,<br>/                    |
| v 6 | C<br>E<br>W | qu?ela ia·s blays ni·s vaire<br>qu?ela ia·s biaais ni·s vaire<br>/           |
| v 7 | C<br>E<br>W | ni per autre <b>gequisca</b> mey,<br>ni per autre <b>gurpisca</b> mei,<br>/  |
| v 8 | C<br>E<br>W | segon que mos cors s?augura<br>segon que mos cors s?argura.<br>/             |

### Cobla V

|     |             |                                                                                         |
|-----|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| v 1 | C<br>E<br>W | Midons prec, no·m lais per castic<br>Midons prec, no·m lais per castic<br>/             |
| v 2 | C<br>E<br>W | ni pel gelos folhatura,<br>ni pel gelos folatura,<br>/                                  |
| v 3 | C<br>E<br>W | que no·m senta entre sos bras;<br>que no·m senta entre sos bratz;<br>/                  |
| v 4 | C<br>E<br>W | quar ieu sui sieus plus qu?ieu non dic,<br>quar ieu soi sieus plus qu?ieu non dic,<br>/ |
| v 5 | C<br>E<br>W | et o serai totz temps, si·l platz,<br>et ho cerai tostems, si·ll platz;<br>/            |
| v 6 | C<br>E<br>W | que per lieys m?es belh tot quan vey,<br>que per leis m?es bel tot quan vei,<br>/       |
| v 7 | C<br>E<br>W | e port el cor, on que m?estey,<br>e port el cor, on que m?estei,<br>/                   |
| v 8 | C<br>E<br>W | sa beutat e sa faitura.<br>sa beutat e sa faitura.<br>/                                 |

## Cobla VI

|     |             |                                                                              |
|-----|-------------|------------------------------------------------------------------------------|
| v 1 | C<br>E<br>W | Anc no vis home tan antic,<br>Anc no vis home tan antic,<br>/                |
| v 2 | C<br>E<br>W | si a bon?amor ni pura<br>si a bon?amor ni pura<br>/                          |
| v 3 | C<br>E<br>W | e per sidons es ben amatz,<br>/<br>/                                         |
| v 4 | C<br>E<br>W | no sia guays, neisseis e bic,<br>no sia gais, neisers e bric,<br>/           |
| v 5 | C<br>E<br>W | si es de ioy pres e liatz;<br>si es de ioi pres e lasatz;<br>/               |
| v 6 | C<br>E<br>W | que fols cove que foley<br>que fols cove que folei<br>/                      |
| v 7 | C<br>E<br>W | e de savi que cabaley,<br>e de savi que cabalei,<br>/                        |
| v 8 | C<br>E<br>W | que pretz li cresca e·lh melhura.<br>que pretz li cresca e·ill meillur.<br>/ |

- letto 397 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/collazione-225>