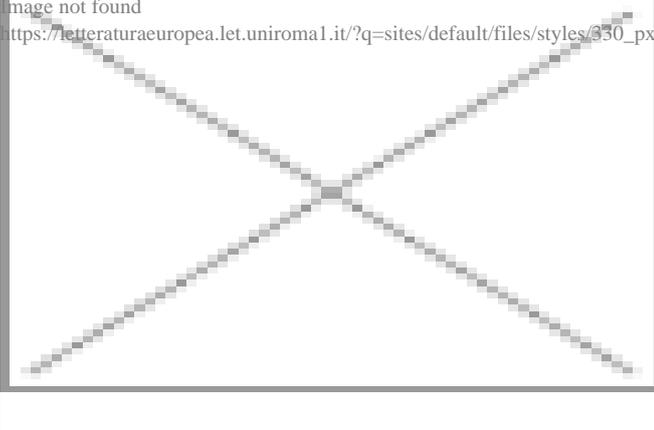
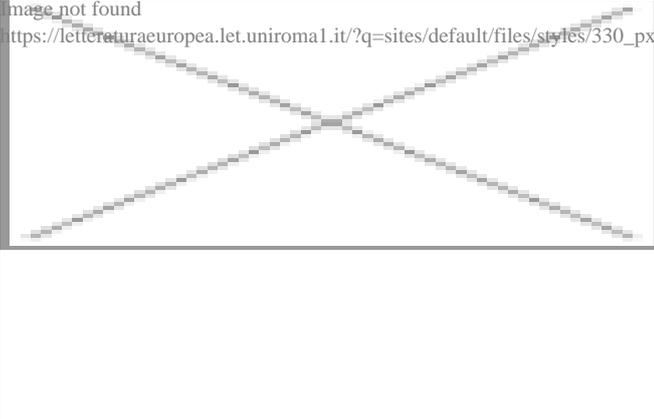


Edizione diplomatica

[c.1rA]

 <p>image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Canzoniere%20b1%201rA.jpg&itok=Tf2iV4k4g</p>	<p>Versi di Piero d'Aluernia.</p> <p>P eire daluernhe a tal uotz, Que chanta de sobre e desotz, E sei so son dous e plazen,</p> <p>E pueis es maistre de totz, Ab cun pauc esclarzis los motz, Capenas nuills hom los enten.</p>
---	--

[c.1rB]

 <p>image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/Canzoniere%20b1%201rB.jpg&itok=cc0vK0Q</p>	<p>Pietro d'Aluernia ha tal voce, Che canta di sopra, et di sotto[1] Et suoi soni[2] sono dolci, et piace(n)ti, Et poi è maestro di tutti, Per poco offusca[3] i motti, Che a pena nessun huom? gl'intende.</p> <p>[1] Vergato nel margine destro: soprano, et basso. [2] Vergato nel margine destro: canti. Nel margine sinistro è vergato: et si e il suo suono dolce, et piacente. [3] Vergato nel margine destro: presto, o co(n) facilità.</p>
--	---

- letto 298 volte

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-1939>