

Image not found

Lirica Medievale Romanza

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > PEIRE D'ALVERNHE > EDIZIONE > Cantarai d'aquestz trobadors > Tradizione manoscritta > CANZONIERE b1

CANZONIERE b1

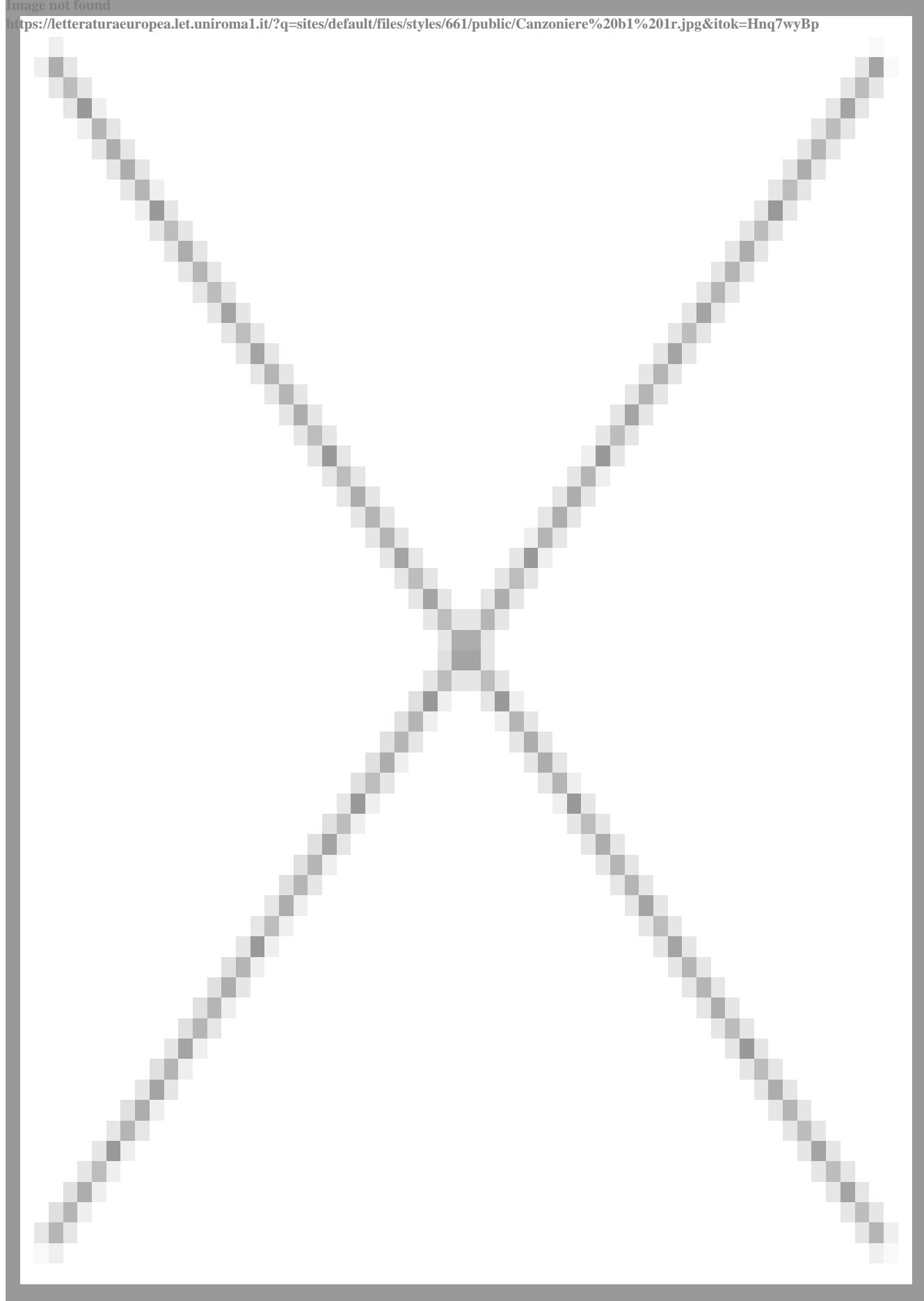
- letto 363 volte

Riproduzione fotografica

Vai al manoscritto [1]

Image not found

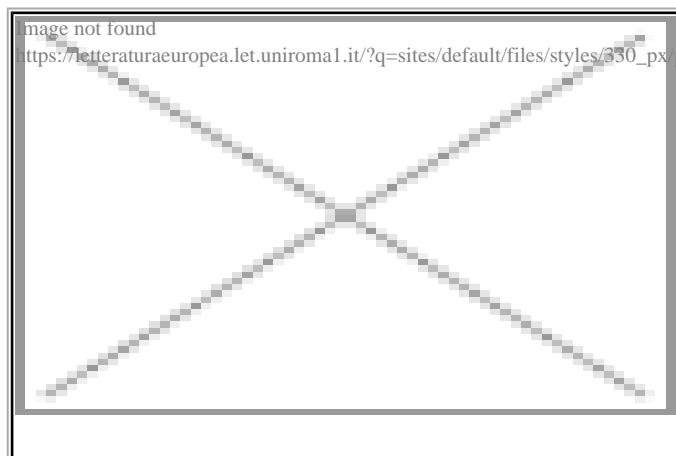
<https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/Canzoniere%20b1%201r.jpg&itok=Hnq7wyBp>



- letto 285 volte

Edizione diplomatica

[c.1rA]

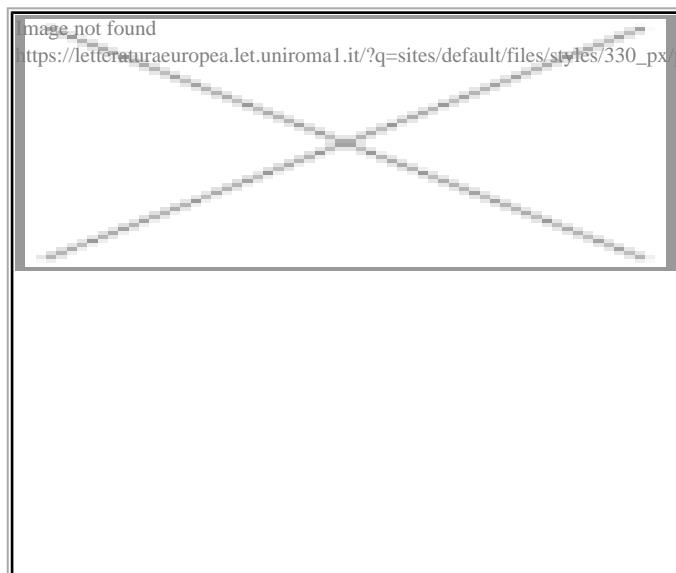


Versi di Piero d'Aluernia.

P eire daluernhe a tal uotz,
Que chanta de sobre e desotz,
E sei so son dous e plazen,

E pueis es maistre de totz,
Ab cun pauc esclarzis los motz,
Capenas nuills hom los enten.

[c.1rB]



Pietro d'Aluernia ha tal voce,
Che canta di sopra, et di sotto[1]
Et suoi soni[2] sono dolci, et piace(n)ti,
Et poi è maestro di tutti,
Per poco offusca[3] i motti,
Che a pena nessun huom? gl'intende.

[1] Vergato nel margine destro: soprano, et basso.

[2] Vergato nel margine destro: canti. Nel margine sinistro è vergato: et si è il suo suono dolce, et piacente.

[3] Vergato nel margine destro: presto, o co(n) facilità.

- letto 303 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911 CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-b1-23>

Links:

[1] https://digi.vatlib.it/view/MSS_Barb.lat.4087/0020