

## Canzoniere a

- letto 518 volte

### Edizione diplomatica

En peirols.

Cora qem fezes doler. amors nim dones esmai. eiram ten  
iausent e gai per qeu chant de mon plazer car ai plus  
ric ioi conqis. cami nous taignia. per qe mos chanz sumelia  
cumelitatz men requis.

Mi donz mercei e grazis. del ben ananza qeu ai. ni ia no(n)

loblidarai. los plazers qem fes nim dis. qen mi non a mais  
poder sill qamar solia. qem plus franca segnoria. voil ses  
enian remaner.

Dar enan mer a tener. al reprocher com retrai. nos

moua qi ben estai non farai ia eu p(er) ver q(e)il flama  
camors noiris mart la nueg el dia. p(er) qeu remain  
tota via con fai laurs el fuec plus fis.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/a4\\_1.png&itok=Jw6J-MJN](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/a4_1.png&itok=Jw6J-MJN)

Molt magrade ma beillis de dos amics cant seschai qe  
samon dun cor verai. e luns laltre non traís. e sa bon  
luec e lezer. gardar tota via. q(e) lur bona compagnia.  
non pueſc enoios saber.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/a5\\_1.png&itok=VP7UzeZb](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/a5_1.png&itok=VP7UzeZb)

Souen lanera vezet. la plus auinen queu sai. sil deui  
namen qon fai. nomavengues a temer. p(er)o mos cors  
es aclis. vas leis on qe sia. qe finamors ioing e lia. cor  
part loindan pais.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/a6\\_1.png&itok=EXn-L5y9](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/661/public/a6_1.png&itok=EXn-L5y9)

Ser outra la cros del ris. don nuls hom non torna sai. no(n)  
crezatz qem pogues lais retener nuls paradis. tant ai  
mo voler assitz. o\|e/ ma douza amja. q(e) senes leis no(n) poiria.  
nul autre ioi retener.

Image not found

[https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330\\_px/public/a7\\_1.png&itok=CTAYReRb](https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=sites/default/files/styles/330_px/public/a7_1.png&itok=CTAYReRb)

Chanzos oi mais potz r\t/en(er) vas mi donz tauia q(e)u saibe q(e) la  
volria. te auzia (et) mi vezer**Dalfi** sauzes mo(n) voler. dir **aren q(e)**  
**sia.** tant. **[.]**am vostra compagnia. q(e) vos en saupras lo ver.

- letto 305 volte

## Edizione diplomatico-interpretativa

<p style="text-align: center;">En peirols.</p> <p>Cora qem fezes doler. amors nim dones esmai. eiram te n iausent e gai per queu chant de mon plazer car ai plus ric ioi conqis. cami nous taignia. per que mos chanz sumelia cumelitatz men requis.</p>	<p>en Peirols</p> <p>Cora qe·m fezes doler amors ni·m dones esmai, eira·m ten iausent e gai, per q?eu chant de mon plazer car ai plus ric ioi conqis c?a mi nous taignia, per que mos chanz s?umelia, c?umelitatz m?enrequis.</p>
	II
<p>Mi donz mercei e grazis. del ben ananza queu ai. ni ia no(n) loblidarai. los plazers qem fes nim dis. qen mi non a mais poder sill qamar solia. qem plus franca segnoria. voil ses enian remaner.</p>	<p>Midonz mercei e grazis de·l benananza q?eu ai ni ia non l?oblidarai los plazers qe·m fes ni·m dis, q?en mi non a mais poder sill q?amar solia, q'em plus franca segnoria voil ses enian remaner.</p>
	III
<p>Dar enan mer a tener. al reprocher com retrai. nos moua qi ben estai non farai ia eu p(er) ver q(e)il flama camors noiris mart la nueg el dia. p(er) queu remain tota via con fai laurs el fuec plus fis.</p>	<p>D?ar enan m?er a tener al reprocher c?om retrai: ?no·s mova qi ben estai?; non farai ia eu per ver, qe·il flama c?amors noiris m?art la nueg e·l dia, per q?eu remain tota via, con fai l?auris el fuec, plus fis.</p>
	IV
<p>Molt magrade ma beillis de dos amics cant seschai que samon dun cor verai. e luns laltre non traïs. e sa bon luec e lezer. gardar tota via. q(e) lur bona compagnia. non puec enoios saber.</p>	<p>Molt m?agrad' e m?abeillis de dos amics, cant s?eschai, qe s?amon d?un cor verai e l?uns l?altre non traïs e sabon luec e lezer gardar tota via qe lur bona compagnia non puec' enoios saber.</p>
	V
<p>Souen lanera vezet. la plus auinen queu sai. sil deui namen qon fai. nomavengues a temer. p(er)o mos cors es aclis. vas leis on que sia. que finamors ioing e lia. cor part loindan pais.</p>	<p>Soven l?anera vezet, la plus avinen q?eu sai, si·l devinamen q?on fai no m?avengues a temer, pero mos cors es aclis vas leis, on que sia, que fin? amors ioing e lia cor part loindan pais.</p>

	VI
Ser outra la cros del ris. don nuls hom non torna sai. no(n) crezatz qem pogues lais retener nuls paradis. tant ai mo voler assitz. o\ e/ ma douza amja. q(e) senes leis no(n) poiria. nul autre ioi retener.	S?er outra la Cros del ris don nuls hom non torna sai non crezatz qe·m pogues lai retener nuls paradis, tant ai mo voler assitz o\ e/ ma douza amja qe senes leis non poiria nul autre ioi retener.
	VII
Chanzos oi mais potz r\t/en(er) vas mi donz tauia q(e)u saibe q(e) la volria. te auzia (et) mi vezer	Chanzos, oimais potz r\t/ener vas mi donz ta via, q?eu sai be q?ela volria te auzia et mi vezer.
Dalfi sauzes mo(n) voler. dir aren <b>q(e) sia.</b> tant. [.]am vostra compagnia. q(e) vos en saupras lo ver.	Dalfi s?auzes mon voler dir a ren <b>qe sia,</b> tant [.]am vostra compagnia qe vos en saupras lo ver.

- letto 301 volte

## Riproduzione fotografica

Image not found

<https://letteraturaeuropa.let.uniroma1.it/sites/default/files/a1%20172-173.jpg>



- letto 321 volte

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-163>