

## Edizioni

- letto 344 volte

### Marroni

"Par Deus, amiga, podedes saber  
como podesse mandad' envyar  
a meu amigo que non á poder  
de falar migu' e morr' én con pesar?  
E ben vus digo, se el morr' assy,                   5  
que non viverey ..... des aly.

Amiga sey ben que non pod' aver  
meu amig' arte de migo falar  
e ouv' eu art' e figi-lhe fazer  
por outra dona hun mui bon cantar                   10  
e, poys por aquela dona trobou,  
cada que quis sempre migo falou.

O meu amigo non é trobador,  
pero tan grand' é o ben que m' el quer  
que filhará outr' a entendededor                   15  
e trobará poys que lh' o eu disser,  
mays, amiga, per quen o saberá  
que lh' o eu mando, ou quen lh' o dirá?"

"Eu, amiga, o farey sabedor  
que, tanto que el hun cantar fezer                   20  
por outra dona e poys por seu for,  
que falará vosco quando quiser,  
mays á mester de lh' o fazer el ben  
creent' e vós non o ceardes én".

"Amiga, per ceos e quant' eu ey                   25  
de mal, mays nunca o já cearey".

"Mester vus é, ca vo-lo entenderán  
se o ceardes, e guardar-vus-am".

- letto 269 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911  
CF 80209930587 PI 02133771002

---

**Source URL:** <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizioni-567>