

Pois boas donas som deseparadas

97,32

Ms.: B 172.

Cantiga de meestria; tre coblas singulares di otto versi.

Schema metrico: a10' b10 a10' b10 b10 a10' b10 a10' (84:2).

Edizioni: Arias, *Antoloxía*, 153; Bertolucci 29; Lopes 248; Lapa 285; CA 398; Machado 145; Molteni 147; Alvar/Beltrán, *Antología*, 16; Deluy, *Troubadours*, pp. 219-220; Torres, *Poesia trovadoresca*, pp. 481-482; Gonçalves/Ramos, *A lírica*, 8.

- letto 378 volte

Edizioni

- letto 253 volte

Arias

Pois boas donas son deseparadas
e nulho home non as quer defender,
non as quer' eu leixar estar quedadas,
mais quer' én duas per força prender,
ou tres ou quatro, quaes m' én escolher; 5
pois non an ja per que sejan vengadas,
netas de conde quer' eu cometer,
que me seran máis pouc' acoomadas.

Netas de conde, viuvas, nen donzela,
essa per ren non a quer' eu leixar, 10
nen lhe valrá se se chamar "¡mesela!",
nen de carpir muito, nen de chorar,
ca me non an por én a desfiar
seu linhagen, nen deitar a Castela;

e veeredes meus filhos andar 15
netos de Gued' e partir en Sousela.

Se eu netas de conde, sen seu grado,
tomo, en tanto com' eu vivo for
nunca por én serei desafiado,
nen pararei mia natura peior, 20
ante farei meu linhagen melhor
(o que end' é de Gueda máis baixado):
e veeredes pois meu filho for
neto de Gueda con condes mizcrado.

- letto 187 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/pois-boas-donas-som-desemparadas>