

Edizione diplomatica

[c. 3r]

Image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-29_152431_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

fra Guictone dareço.

O kari frati miei con malamente bendata
nelamente: nostro peccato etolto one
rasione ecerto ap(re)sso certo cio p(er) gran
niente: [...]dapella giam(en)te: ke dom
nonauem piu ke façone ke se [...]screti
one: arbitro podere core: senno uertu
noi fue da[...] insalute: anostra danna
sione [...] conuertemo ke tucto adesso
auemo: facta discretione maluasio i(n)
gegno: arbitro s(er)uo dipeccato tucto:
di fensore es(er)uar esostegno: ecampio(n) didisragio: podere cor ke cont(ra)
piace(r) atucte cose oneste egratiose: ea p(er) dilectose ? quelle kelegie tuc
te edio disdegna: esauer ke dis[.....]: diricto dio emal nel ba [...]

[c. 3v]

Image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-29_152642_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

prende: uertu cogne uertu pugnadar socto uitij cria einpoder liste(n)de.

Image not found
https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-29_152703_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

Dem(on)io adio ecorpo edalma auemo: elo secol tenemo: patria p(ro)p(i)a
somma et(er)nale. ecio elasso unde bendati siemo: p(er) ke ciascuno remo. te
nen uocando quanto poten uer male: or ki eora leale: ma ki malua
sio ki galiadore: eki p(er)disamore: ep(er) maluasita ep(er) falseça ingegna?
amico efrate uegione acomune: equello p(er) maggior regna. emagior
mente orrato eprode facto: ki mei sa dibaracto: triccando egaba(n)do
adogne mano: ese soaue epiano: humile dio teme(n)do alcun si troua:
ke no(n) baracto moua: misero uile codardo etenuto: p(er) ke dofender lui
uaghe ciascuno: esuoi uicini peteno tributo.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-29_152721_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

Mano(n) gola alcun tanto ne mira: ne dauanti sitira: no(n) siegua lo
pensiero noia edaffanno: sup(er)bia cupideça inuidia eira: tanto no
uolue egira: kenostre m(en)ti posa alcuno nonanno: uergogna porta eda(n)
no: etrauagla ui a piu ki piu citene: emale uia piu ke bene: ki piu
cia di piace(r) emen di noia: cogne mondana gioia: tarda corta legiera
edenoi mesta lafine upende uicta esola dogla. ma noia semp(re) presta
lunga graue sola infine amorte: oue solaçò incorte: oue poso inça(m)
bra oloco oconditione oue quando stasione: doue pur piacer porti.
solo un punto: legno quasi disgiu(n)to: enostro corpo un mar dogne
tempesta: oue pur cor fugie porto efugie iscagla di corre(r) uer morte ora /no(n) resta\.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-29_152744_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

Ostrugitor dinoi seo qui graueça: oue donqua allegreça. forse in
inferno oue corremo aproua: esien piu stolti ka pellamo stolteça se
ditanta matteça alcun si parte. poi uerita ritroua: emirabile enoua
cosa tenemo no ki mal fa ma bene: eintraglaltri meue: blasmato e
cruciato auete. poi dio mi partio dauoi: eonne piu donore degno
ma facto esso meo caro signore: lasua mercede: piu mi blasmate
matto dicendo le portaua me gaude(r): poi tempo asio podere: ebella
donna epiacentiera auea: egran uillania efera crudelta disnaturata:
laqual no(n) fue pensata infera alcuna: undomo parlasse mai ka ba(n)

[c. 4r]

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-29_153031_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

doni figlioli ke picioli uede: ko mio tre picioli mei nabandonai.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-18_125221_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

Or come puoteui omatti gaude(r): oue gran dispiace(r): oltra kio dissi
ki meglo adimora: no(n) tempo no(n) loco no(n) podere: ne mia donna in piace(r).
mi fue giorno giamai tanto qua(n)to ora: onne sop(er)chia cura: un(de) non
posa auoi corpo ne core: mi tolle ilmio signore undio mi gaudo quasi
eseo p(er)questo et(er)nal uita aquisto si gran mercato mai no(n) fue ueduto:
benagia ki noi p(ri)ma kiamo gaudenti cognomo adio renduto: lo piu
diricto nome elui gaudente: ke qual piu aspramente: aue religione
apiu dolçore: dogne mondan signore: selue dispirito bono ke contra
uogla: ogne dolceça edogla: no nio mauoi donqua figliuoli ispietosi
p(ro)caciandoi languire enfra languenti: eeo limei gaude(r) frai gaudiosi.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-29_153130_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

Orseo fosse amia guisa signore: dogne terre(n) riccore: giouane sempre ede
redano inuita: ealbergasse solo nel mio core: tucto mondan dolçore.
eogna noi dime fosse partita: come cosa fallita: efossermi facti apiace(r)
mio figle mogler tucte reine etucti re figliuoli simiserebbe oltra penser
mattia no(n) tucto abandonare cio dio seguendo: ke solo ingran dis(er)to
ogno(n)q(ue) pena desto mondo soffrendo: p(er) lo mio dio ual meglo: no(n) tal
ben uale: quanto ben uer male: pria ben temporale ual men ke neente:
uer ben che no(n) dismente: secondo ben t(er)reno ke fastidioso: uerben diui(n)
gioioso esa ben ka malfine edimal p(er)sio: emal ka pegio tolle. eben ka
meglo torna mena: sommo einet(er)nale bene kiamare lodegio.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-29_153149_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

O karo signore meo edi bonare orcomosa blasmare. alcun sio mison
dato inte seguire. tanto mai facto efai emidei fare: nol poria merita
re: semi seguisse ognomo inte seguire s(er)uire: orqualmerto bel sire:
ke pria kel mondo formasti mamasti: apresso creasti: no(n) fera gia ma
ho(m) rationale: eno(n) di popol tale: chio no(n) cognosca te ma ditua ge(n)te:
creato mi leuasti: ealleuato fuite contra presente: etu corpo ealma
intra unmare spesso mi defendesti desso: kio te c(ontro) seguiua ealtro tuc
to: emai di loco bructo: atei inposto dato asciato esanto efaimi gioio

[c. 4v]

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-29_153519_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

so manto:

Ouengiadore dimia onta ouengiadore dogne meo p(er)cussore: ouer
secorso atucti limiei bisogni: pur no(n) dite mislogni ferro fuoco infer
mitade afanno omo fera: demonio cosa quale tener potemi danno:
nulla c(er)to ma prode inte durando: ma io solo peccando mi posso cor
po ealma ecore aucider leve: ke doue ilmalme greue: ebene rende me piciol
sauore: none ke pocho amore: lauguendo gauderia come gaudea
infede intera einnamor corale: lorenço alfoco ealacroce andrea.

Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Opera%20Snapshot_2019-04-29_153538_teca.bncf_.firenze.sbn_.it_.png

Capitano dareço tarlato: no(n) timirar montato: tism(on)ti gia ke ualle
atutti monti: si comeiplusor ponti: etu medesmo nai sagio alcu(n) fo(c)o
ne dobriar ke dogne monte elsommo istremo eracto: eke figliosi epie(n)
duncini sonualli: elliplusor forcalli: aike laide digran mo(n)ti aualla(r)e:
afondare nel ualle dogne ualle et(er)nale: sentina attutto male: che belle
desti monti sallire: inquel monte et(er)nale dogne ben sommo desta uita
uile grande fa partire. **fra Guictone dareço.**

- letto 431 volte

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-1654>