

Image not found

Lirica Medievale Romanza/sites/all/themes/business/logo.png

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > ARNAUT DANIEL > EDIZIONE > Anc eu no l'ac mas ela m'a > Tradizione manoscritta > CANZONIERE G

CANZONIERE G

- letto 766 volte

Riproduzione fotografica

Image not found

Untitled%203_4.jpg

Untitled%204_16.png

- letto 496 volte

Edizione diplomatica

Jdem.

ANceu nolac mas ela ma.

toz te(m)ps enson poder amors. efai

mirat liet saui fol. co(n) celui qe(n)

Untitled%205_title%206_13.png res nos torna. qom nos d(e)fe(n)t qi

Image not found
https://letteratuha.tpro.petra.it/unioneurope.it/sites/default/files/detailed%205/Untitled%206_13.png

be(n) ama. camors coma(n)da. com laser

ue labla(n)da. p(er) qeu nate(n) soffren

bona partida. ca(n) mer escarida.

<p>Untitled%207_12.png</p> <p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Untitled%207_12.png</p>	<p>Endic pauc qinz elcor mesta. Qestar mal fai tem(en) paors. La le(n)gas plai(n)g. mais locor uol Cho don dole(n)t se]s[iorna. Gen langis mas nosen clama Qeta(n)t aranda. cu(m)mars e(n)tra gara(n)da Nona ta(n) ge(n). p(re)sen Cu(m) lachausida que ai en cobida.</p>
<p>Untitled%208_12.png</p> <p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Untitled%208_12.png</p>	<p>Tan sai son p(re)s fin ec(er)ta. P(er) que no(n) puos uirar aillors P(er) cho faz eu quel cor midol. Ca(n) soleilz clau ni soiorna. Eu no aus dir qi maflama. Locors mabra(n)da. Eloil na(n) lauia(n)da Car solam(en). ueze(n) mestai azida. Veus qim te(n) auida.</p>
<p>Untitled%209_12.png</p> <p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Untitled%209_12.png</p>	<p>Fols es qi p(er) parlar enua. Qer cossi iois sia dolors Gar lause(n)gers cu(m) d(eu)s afol. No(n) a(n)ges le(n)ga tado(r)na. Lus conseilla Lautre brama. P(er) qes dema(n)da amors taf fôra gra(n)da. Mas em d(e)fen feigne(n) d(e)lor bruzida. Et am senz fallida.</p>
<p>Untitled%2011_3.png</p> <p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Untitled%2011_3.png</p>	<p>P(er)o iauze(n) mite(n) e]n[sa. Ab un plazer d(e)qe ma sors. Mas mi no passara ial col. P(er) paor qil me fos morna. Qanqera sint d(e)laflama. Damor qim ma(n)da. que mo(n) cor n(on) spa(n)da. Sifaz tem(en). soue(n). que uei p(er) crida. Mant amor d(e)lida.</p>
<p>Untitled%2012_4.png</p> <p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Untitled%2012_4.png</p>	<p>Ma(n)t bo(n) chantar leuet epla. Nagreu pl(us) faiz se(n) ses secors. Cil qim dona ioi el mitol. Qer sui lez ara motrastorna. Car ason uoill mal iama. Ren noil d(e)ma(n)da. Mos cors ni noill far ga(n)da. Anz franchamem(en). lim re(n). Du(n)c simoblida. m(er)ces es p(er)ida</p>
<p>Untitled%2013_3.png</p> <p>Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Untitled%2013_3.png</p>	<p>Meilz d(e)be(n) ren. sit p(re)n Cha(n)zoz grazida. carnauz n(on) oblida.</p>

- letto 490 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

ANceu nolac mas ela ma.

toz te(m)ps enson poder amors. efai

mirat liet saui fol. co(n) celui qe(n)

res nos torna. qom nos d(e)fe(n)t qi

be(n) ama. camors coma(n)da. com laser

ue labla(n)da. p(er) qeu nate(n) soffren

bona partida. ca(n) mer escarida.

Endic pauc qinz elcor mesta.
Qestar mal fai tem(en) paors.
La le(n)gas plai(n)g. mais locor uol
Cho don dole(n)t se]s[iorna].
Gen langis mas nosen clama
Qeta(n)t aranda. cu(m) mars e(n)tra gara(n)da
Nona ta(n) ge(n). p(re)sen
Cu(m) lachausida qeu ai en cobida.

I.

Anc eu no l'ac, mas ela m'a
toz temps en son poder Amors,
e fai·m irat, liet, savi, fol,
con celui q'en res no·s torna,
q'om no·s defent qi ben ama;
c'Amors comanda
c'om la serv' e la blanda,
per q'eu n'aten
soffren
bona partida
can m'er escarida.

II.

En dic pauc, q'inz el cor m'esta
q'estar mal fai temen paors;
la lenga·s plaing, mais lo cor vol
cho don dolent sejorna;
g'en langis mas no s'en clama,
qe tant a randa
cum mars entra garanda
non a tan gen
presen
cum la chausida
q'eu ai encobida.

<p>Tan sai son p(re)s fin ec(er)ta. P(er) qeu no(n) puos uirar aillors P(er) cho faz eu qel cor midol. Ca(n) soleilz clau ni soiorna. Eu no aus dir qi maflama. Locors mabra(n)da. Eloil na(n) lauia(n)da Car solam(en). ueze(n) mestai azida. Veus qim te(n) auida.</p>	<p>III. Tan sai son pres fin e certa per q'eu no·m puos virar aillors; per cho faz eu qe·l cor mi dol, can soleilz clau ni sojorna eu no aus dir qi m'aflama; lo cors m'abrandra e·l oil n'an la vianda, car solamen vezent m'estai azida: ve·us qi·m ten a vida!</p>
<p>Fols es qi p(er) parlar enua. Qer cossi iois sia dolors Car lause(n)gers cu(m) d(eu)s afol. No(n) a(n)ges le(n)ga tado(r)na. Lus conseilla Lautre brama. P(er) ques dema(n)da amors tal fora gra(n)da. Mas em d(e)fen feigne(n) d(e)lor bruzida. Et am senz fallida.</p>	<p>IV. Fols es qi per parlar en va quer cossi jois sia dolors! Car lausengers, cum Deus afol, non an ges lengat' adorna: l'us conseilla, l'autre brama, per qe·s demanda Amors tal fora granda. Mas em defen feignen de lor bruzida et am senz fallida.</p>
<p>P(er)o iauze(n) mite(n) e]n[sa. Ab un plazer d(e)qe ma sors. Mas mi no passara ial col. P(er) paor qil me fos morna. Qanqera sint d(e)laflama. Damor qim ma(n)da. q(ue) mo(n) cor n(on) spa(n)da. Sifaz tem(en). soue(n). qeu uei p(er) crida. Mant amor d(e)lida.</p>	<p>V. Pero jauzen mi ten e sa ab un plazer de qe m'a sors, mas mi no passara ja·l col per paor q'il me fos morna, q'anqera sint de la flama d'Amor, qi·m manda que mon cor non spanda; si faz, temen soven q'eu vei per crida mant'amor delida.</p>
<p>Ma(n)t bo(n) chantar leuet epla. Nagreu pl(us) faiz se(n) ses secors. Cil qim dona ioi el mitol. Qer sui lez ara motrastorna. Car ason uoill mal iama. Ren noil d(e)ma(n)da. Mos cors ni noill far ga(n)da. Anz franchamem(en). lim re(n). Du(n)c simoblida. m(er)ces es p(er)ida</p>	<p>VI. Mant bon chantar levet e pla n'agr' eu plus faiz, s'en ses secors cil qi·m dona joi e·l mi tol; q'er sui lez, ara m'o trastorna, car a son voill ma liama. Ren no·il demanda. Mos cors ni no·ill far ganda, anz franchamem li·m ren: dunc, si m'oblida Merces es perida.</p>

Meilz d(e)be(n) ren. sit p(re)n
Cha(n)zoz grazida. carnauz n(on) oblida.

VII.

Meilz-de-Ben ren,
si·t pren,
chanzoz, grazida,
c'Arnauz non oblida.

- letto 451 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-g-10>