

Image not found

<https://letteraturaeuropea.uniroma1.it/sites/all/themes/business/logo.png>

Published on *Lirica Medievale Romanza* (<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it>)

Home > DISCORDI ROMANZI > DISCORDI PROVENZALI > Ses alegratge > Tradizione manoscritta > CANZONIERE N

CANZONIERE N

- letto 365 volte

Riproduzione fotografica

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Canzoniere%20N%20Ses%20alegratge.gif>



Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Canzoniere%20N%20Ses%20alegratge%202.gif>



- letto 311 volte

Edizione diplomatica

[c.52vC]

Image not found https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Canzoniere%20N%20Ses%20alegratge%20dipl.gif	S Enz alegrage. Chant per agradage. Folage. Faç ca mon corage. Ses lai on ses mes. Canc plus sauvage. Re clus niostage. Del mieu sein gnorage. Non ac nuills ho m pres. Carsifos presa. De mals que ma de sa. Mame sa. Cella cui pauc pesa. Car men fai languir. E doncs on er quesa. Mercés nifran quesa. Pueis laplus cortesa(m)
--	--

[c.52vD]

Em uol senz torz auçir. Per

mi ausire. Mi tornet en

iai. Dun lonc consire. Que(m)

dobla les mai. Suuen balbi-

re. Queu totz men pa(r)traï.

Pueis can me uire. Eu trob

mon cor lai. Senz za queu

laia. Greu cut quem nestra

ia. Sacramen. senz plaia.

Per fals motz obsur. Ai bella

et gaia. Plazen non ueraia.

Uillaz queus desplaia. Logri

eu mal queu dur. Longen

dura. Auen tura. Tal seu du

ra. Quem piiora. Grieu mal

quem aucisi. Que drei tu

ra. Nifausura. No meillura.

Anc satura. Fescon çura. Ca(n)

laprec deri. Can uolria. Sol

que mia. Fos undia. Non

daria. Mafollia. Per catorze

senz uenz. Uenz cre que sia.

Qui menbria. Mais fai dia.

Men partria. Sen podia. Ma

solia. Con uencut sofrenz

uenz. Ben taign uença. Ben

uolença. Leials que nom ch

Image not found

<https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Canzoniere%20N%20Ses%20alegratge%20dipl%203.gif>

ai lai. On semenza. Deua

lenza. Flores de uerais iai.

Mantenenza. Ab te nenza.

Quer dompna sius plai. Sai.

Car sol gença. Cogno sença.

Queis lo sieu des mai. Trai.

Del mal traire. Merce iaire.

Su io fins leals amaire. Que

nom uaire. De ben faire.

Quim sapcha grasir. Dir.

Non aus gaire mon ueiaire.

El gran beutatz don sui es

maire. Me fan traire. Mon

cor laire. En aquest consir.

Uir. Pueis uolg euire. Ena

quest consire. Don am mais

martire. Que dautra gaza

ign. Gen gazaigna. Qui ques

plai gna. Madon imil en ro

magna. Ualor magna. En q(ue)s

baigna. Son gai cors plasenz.

Enz. Belegenta. Matalenta.

Plus cal metge fals. Mals.

- letto 334 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/canzoniere-n-62>