

Pour mal tans ne pour gelee

- letto 1277 volte

Edizioni

- letto 753 volte

Wallensköld

I.

Por mau tens ne por gelee
ne por froide matinee
ne por nule autre riens nee
ne partirai ma pensee
d'amors que j'ai,
que trop l'ai amee
de cuer verai.
Valara!

II.

Bele et bionde et coloree,
moi plest quanq'il vous agree.
He, Deus! car me fust donee
l'amor que vous ai rouvee!
Quant prierai,
s'ele m'est vee,
je me morrai.
Valara!

III.

Dame, en la vostre baillie
ai mis mon cors et ma vie.
por Deu, ne m'ociez mie!
La ou fins cuers s'umilie
doit on trouver
merci et aie
pour conforter.
Valara!

IV.

Dame, faites cortoisie!
plaise vos que en ma vie
iceste parole die:
ma bele, tres douce amie
vos os nonmer,
c'onques n'oi envie
d'autrui amer.
Valara!

V.
Onques jor ne me soi plaindre,
tant seroit ma dolor graindre;
ne d'amer ne me sai faindre,
ne mes maus ne puis estaindre,
se je ne di
que touz vueil remaindre
en sa merci.
Valara!

VI.
Trop seroit fort a estaindre
chansons de li;
l'amors est a fraindre,
dont pens a li.
Valara!

- letto 611 volte

Tradizione manoscritta

- letto 347 volte

CANZONIERE K

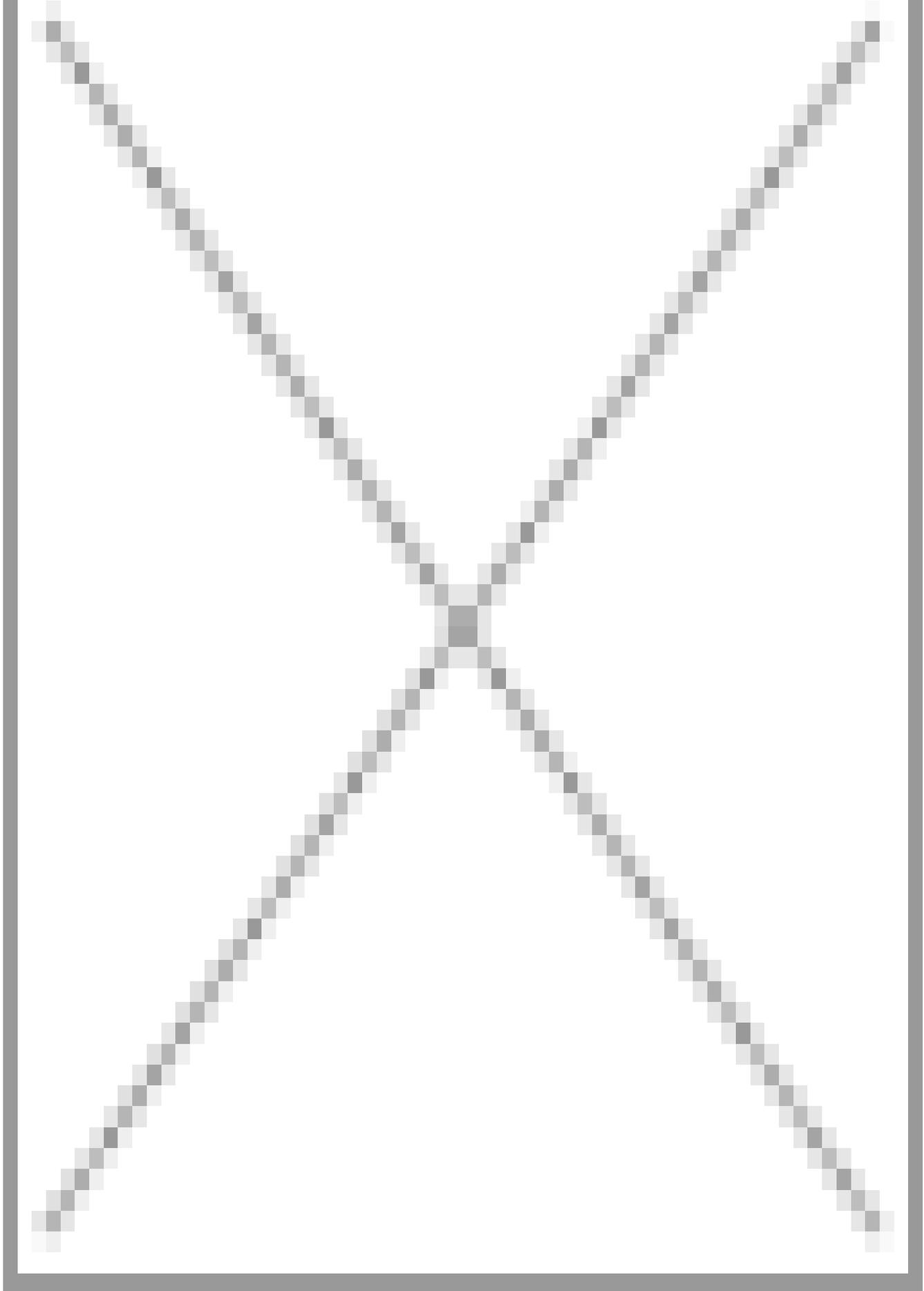
- letto 238 volte

Riproduzione fotografica

[Vai al manoscritto \[1\]](#)

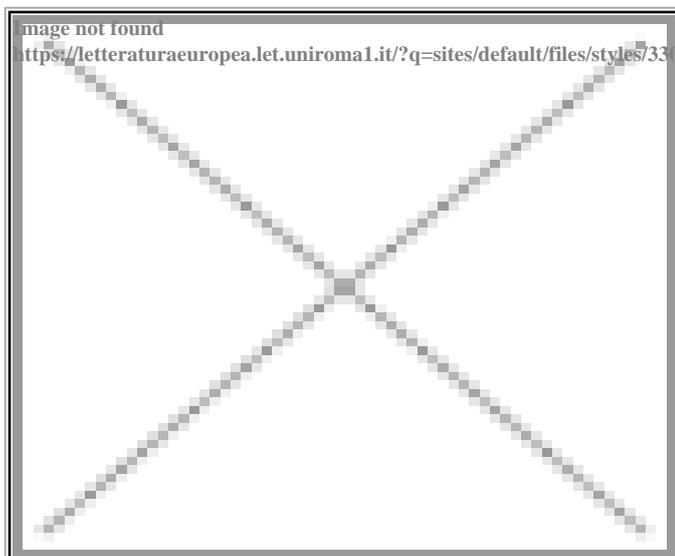
Image not found

https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/sites/default/files/Recueil_de_chansons_du_XIIIe...%5DThibaut_IV_btv1b550063912_45%20%281%29.jpeg



- letto 172 volte

Edizione diplomatica

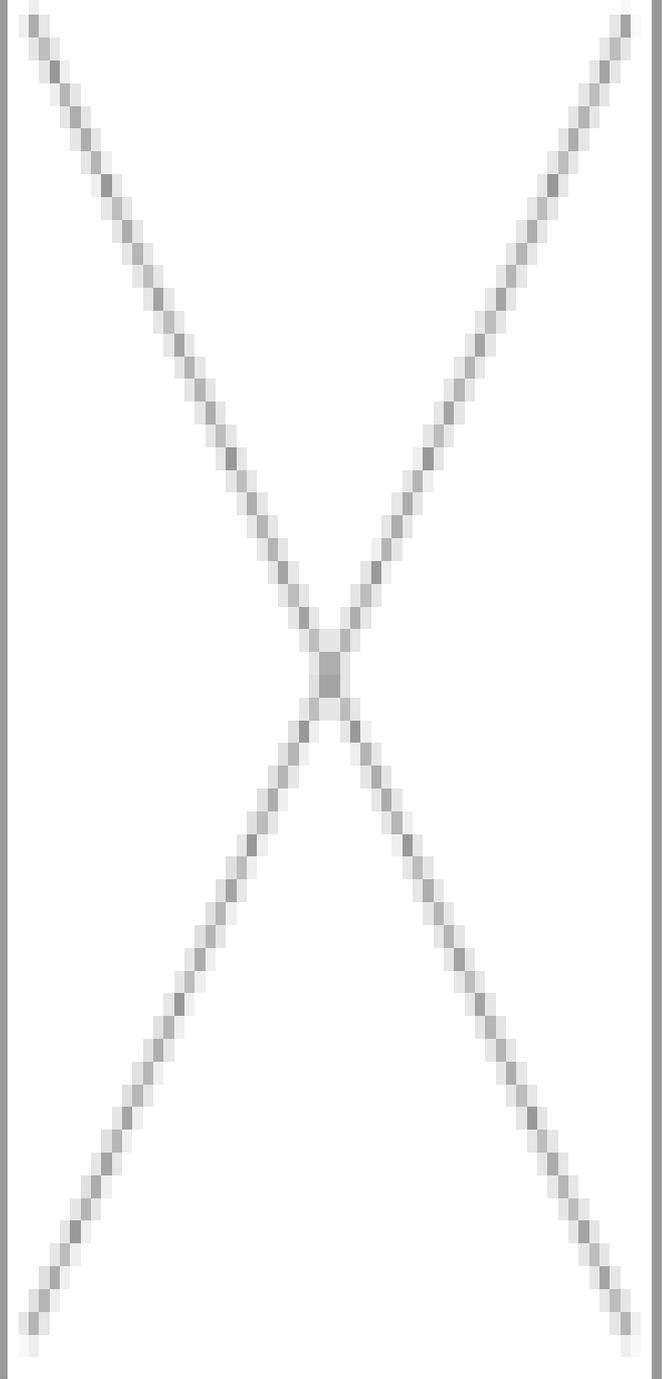


lirois de
nauar
re

Por mau tens ne por

gelee. ne por froide matinee.

ne por nule autre riens nee.



ne partirai ma pensee dam(or)s

que iai que trop lai amee de

Bele (et) blonde

et coloree. moi

cuer uerai plest quan qil

uous agree. et dex car me fust

donee. lamor que uous ai rou

uee. quant uous pria. sele

mest uee gen morrai. **Da**

me en la uostre baillie. ai mi(s)

mon cuer et ma uie. por deu

ne mociez mie. la ou fins cuer(s)

sumilie. doit on trouuer mer

ci et aie pour conforter. **Da**

me faites cortoisie. plaise uos

que en ma uie. iceste parole

die. ma bele tres douce amie

uos os nonmer. conques noi

enuie dautrui amer. **Onq(ue)s**

ior ne me soi plaindre. tant

seroit ma dolor graindre se ie

ne di. que touz uueil remain

dre en sa merci.

- letto 231 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

<p>Por mau tens ne por gelee. ne por froide matinee. ne por nule autre riens nee. ne partirai ma pensee dam(or)s que iai que trop lai amee de cuer uerai</p>	<p>Por mau tens ne por gelee ne por froide matinee ne por nule autre riens nee ne partirai ma pensee d'amors que j'ai, que trop l'ai amee de cuer verai</p>
	II
<p>Bele (et) blonde et coloree. moi plest quan qil uous agreee. et dex car me fust donee. lamor que uous ai rou uee. quant uous priaï. sele mest uee gen morrai.</p>	<p>Bele et blonde et coloree, moi plect quanq'il vous agreee. Et Dex! Car me fust donee l'amor que vous ai rouvee! Quant vous priaï s'ele m'est vee, g'en morrai.</p>
	III
<p>Da me en la uostre baillie. ai mi(s) mon cuer et ma uie. por deu ne mociez mie. la ou fins cuer(s) sumilie. doit on trouuer mer ci et aie pour conforter.</p>	<p>Dame, en la vostre baillie ai mis mon cuer et ma vie. Por Deu, ne m'ociez mie! La ou fins cuers s'umilie doit on trouver merci et aïe pour conforter.</p>
	IV
<p>Da me faites cortoisie. plaise uos que en ma uie. iceste parole die. ma bele tres douce amie uos os nonmer. conques noi enuie dautrui amer.</p>	<p>Dame, faites cortoisie! Plaise vos que en ma vie iceste parole die: ma bele, tres douce amie vos os nonmer, c'onques n'oi envie d'autrui amer.</p>
	V
<p>Onq(ue)s ior ne me soi plaindre. tant seroit ma dolor graindre se ie ne di. que touz uueil remain dre en sa merci.</p>	<p>Onques jor ne me soi plaindre, tant seroit ma dolor graindre; se je ne di que touz vueil remaindre en sa merci.</p>

- letto 220 volte

[1] <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b550063912/f45.item>