

Home > CHANSONS DE TOILE > EDIZIONE > Fille et la mere se sieent al'orfrois > Tradizione manoscritta

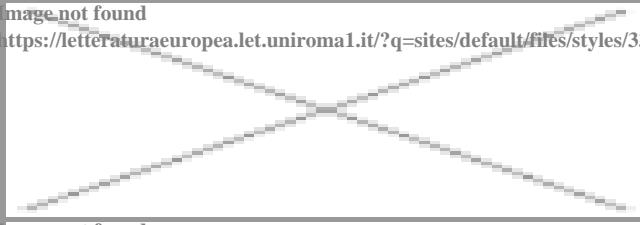
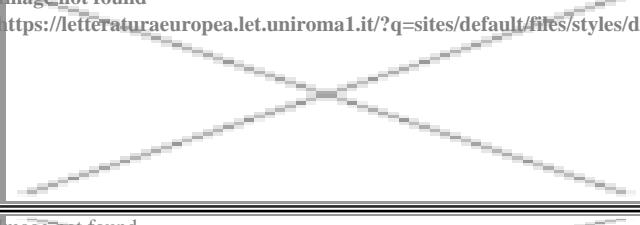
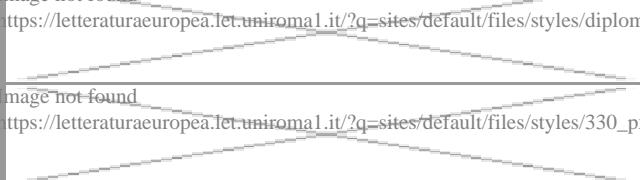
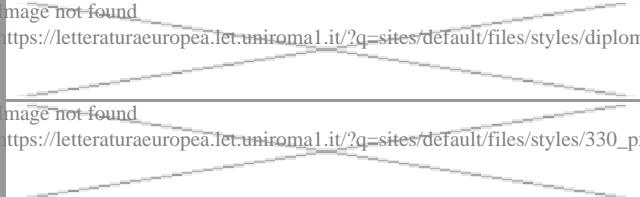
Tradizione manoscritta

- letto 868 volte

Manoscritto u

- letto 569 volte

Edizione diplomatica

  	Fille (et) la mere se sieent a lorfrois a vn fil dor i font orieuls croiz. parla la mere qui le cuer ot cortoisi. tant bele amor fist aude en doon. A(pre)nez fille a coudre (et) a filer. (et) en lorfrois les oriex crois leuer. lamor doon vos
	couient oublier. tant bon amor fist bele aude en doon.

- letto 480 volte

Edizione diplomatico-interpretativa

	I
Fille (et) la mere se sieent a lorfrois a vn fil dor i font orieuls croiz. parla la mere qui le cuer ot cortoisi. tant bele amor fist aude en doon.	Fille et la mere se sieent a l'orfrois, a un fil dor i font orieuls croiz. Parla la mere, qui le cuer ot cortoisi. <i>Tant bele amor fist Aude en Doon.</i>

	II
A(pre)nez fille a coudre (et) a filer. (et) en lorfrois les oriex crois leuer. lamor doon vos couient oublier. tant bon amor fist bele aude en doon.	«Aprenez, fille, a coudre et a filer et en l'orfrois les oriex crois lever. L'amor Doon vos covient oublier.» <i>Tant bon amor fist bele Aude en Doon.</i>

- letto 520 volte

Riproduzione fotografica

Image not found

<https://letteraturaeuropaea.let.uniroma1.it/sites/default/files/u%2074v.jpg>

