

Edizioni

- letto 853 volte

Antonelli 1979

I

Guiderdone aspetto avere
da voi, donna, cui servire
no m'enoia;
ancor che mi siate altera
sempre spero avere intera
d'amor gioia.
Non vivo in disperanza,
ancor che mi disfidi
la vostra disdegnanza:
ca spesse volte vidi, - ed è provato,
omo di poco affare
pervenire in gran loco;
se lo sape avanzare,
moltiplicar lo poco - c'à 'quistato.

II

In disperanza no mi getto,
ch'io medesimo mi 'mprometto
d'aver bene:
di bon core la leanza
ch'i' vi porto, e la speranza
mi mantene.
Però no mi scoraggio
d'Amor che m'à distretto;
sì com'omo salvaggio
faraggio, com'è detto - ch'ello face:
per lo reo tempo ride,
sperando che poi pera
lo laido aire che vede;
da donna troppo fera - spero pace.

III

S'io pur spero in alleganza,

fina donna, pïetanza
in voi si mova.
Fina donna, no mi state
fera, poi tanta bieltate
in voi si trova:
ca donna c'à bellezze
ed è senza pietade,
com'omo [è] c'à ricchezze
ed usa scarsitade - di ciò c'ave;
se non è bene apreso,
nodruto ed insegnato,
da ogn'omo 'nd'è ripreso,
orruto e dispregiato - e posto a grave.

IV

Donna mia, ch'eo non perisca:
s'eo vi prego, no vi 'ncresca
mia preghera.
Le bellezze che 'n voi pare
mi dstringe, e lo sguardare
de la cera;
la figura piacente
lo core mi diranca:
quando voi tegno mente
lo spirito mi manca - e torna in ghiaccio.
Né-mica mi spaventa
l'amoroso volere
di ciò che m'atalenta,
ch'eo no lo posso avere, -und'eo mi sfaccio.

- letto 609 volte

Credits | Contatti | © Sapienza Università di Roma - Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma T (+39) 06 49911
CF 80209930587 PI 02133771002

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizioni-339>