

Home > PEIROL > EDIZIONE > Del sieu tort farai esmenda > Tradizione manoscritta > CANZONIERE a¹
> Edizione diplomatica

Edizione diplomatica

en Peirols. Del sieu tort farai emenda leis q(ue)m fes partir de se. anquer ai telan qe il renda. sil plai mas chanzon e me. ses respeig dautra merce. sol suffra qen lieis mentenda e e qel bel nien atenda.
Ges p(er) negun mal qem prenda. de sa mistat nomrecre. anz sufrai cades ment ^{r/enda} [1]. La pen el dan qe men ve. fairem degra qalqe ben. mas non tain qeu lan reprenda. si tot ses ver qill mesprenda.
Mout i consir nued e dia e no men sai consseillar. p(er)o si ses deuenia gran talens ai cun baisar li pogues tolro emblar e si pois sen iraissia. Voluntiers lo li rendrja
Ben conosc qieu non poiria mon cor de samor ostar. p(er) ira ni p(er) feunia. ni p(er) outra donnamar. no mo cal plus essaier. caissi con li plairia sia qieu lamarai tota via.
Qel mon nom es hom qe teigna tan apoderat amors. qeges non vol nim degnia. q(e)u reteina. los plazers ni las honors cauia trobat aillors. anz vol qe de sai mestreigna. p(er) zo qe no(m) vol nim degnia.
Bella do(m)na en cui reigna. senz e beutats e valors. pos suffretz caissim destreigna. lo dezirers e la dolors. Si vols dels plazers menors. mi faitz tan don iois mi veigna. sal cauos non descoueigna.
Chanzoneta vai de cors. dir amidonz qet reteigna. pos mi retener non deigna.

[1] -t- sottosegnato, sostituito da -r- sopralineare.

Source URL: <https://letteraturaeuropea.let.uniroma1.it/?q=laboratorio/edizione-diplomatica-1184>